

SEGUITECI SU @WICKED_MANGA

Eiichiro Oda

ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

EDIZIONE ITALIANA
YOUNG 123 MENSILE
AGOSTO 2004 € 2,60

28



卷之四

YOUNG
Pubblicazione
mensile
Anno XI
Numero 123
agosto 2004



ONE PIECE

Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia
nr. 18/94 del 3/5/1994

Pubblicazione a cura di:

KAPPA S.r.l.

Via San Felice 13, 40122 Bologna

Direttore Editoriale:

Giovanni Bovini

Direttore Responsabile:

Sergio Cavallerin

Progetto Editoriale, Grafico e

Supervisione:

Andrea Baricordi, Andrea Pietroni,
Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi

Adattamento Testi:

Vanna Vinci

Corrispondenza col Giappone:

CIG - Spoleto

Traduzioni

Emilio Martini

Adattamento + Lettering:

Dario Ferrari - Alcadia S.r.l.

Redazione Kappa S.r.l.:

Rossella Carbotti, Monica Carpino,
Marco Felicioni, Edith Gallon, Silvia
Galliani, Mimmo Giannone, Nadia
Maremmi, Giovanni Mattioli, Lorenzo
Raggioli, Marco Tamagnini

Redazione Star Comics:

Maria Grazia Acacia,
Marida Brunori, Sergio Selvi

Fotocomposizione:

Fotolito Fasertek (BO)

Editore:

Edizioni Star Comics S.r.l.

Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)

Stampa:

Grafiche Bovini, Bosco (PG)

Per la pubblicità su questo albo:

Edizioni Star Comics S.r.l., tel. (075) 5918353

Distributore per le edicole:

CDM S.r.l. - V.le Borghi 172, 00144 Roma,
tel. (06) 5291419

Copyright: ONE PIECE

© 1997 by EIICHIRO ODA - All rights reserved. First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo - Italian translation rights in Italy arranged by SHUEISHA Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Tutti i diritti riservati. Pubblicato per la prima volta in Giappone nel 1997 da SHUEISHA Inc., Tokyo - Diritti per la versione italiana ottenuti da SHUEISHA Inc. tramite Tuttle-Mori Agency, Inc.

I personaggi presenti in questo albo sono tutti maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti bensì di semplici rappresentazioni grafiche.

- | | |
|-----|---|
| 3 | Wiper, demonio combattente |
| 23 | Dial battle |
| 43 | Molteplici direzioni a sud |
| 63 | Zoro il pirata contro Braham il guerriero! |
| 82 | Rufy il pirata contro Wiper, il demonio combattente! |
| 101 | Genbo il guerriero contro Yama, capo dell'esercito dei sacri guerrieri |
| 121 | Chopper il pirata contro Gedatsu il sacerdote! |
| 141 | Nami la piratessa e lo strano cavaliere Hotori e Kotory, i vice comandanti dell'esercito dei sacri guerrieri! |
| 141 | Kamakiri il guerriero contro God Ener! |





Un passo indietro, poi sempre avanti



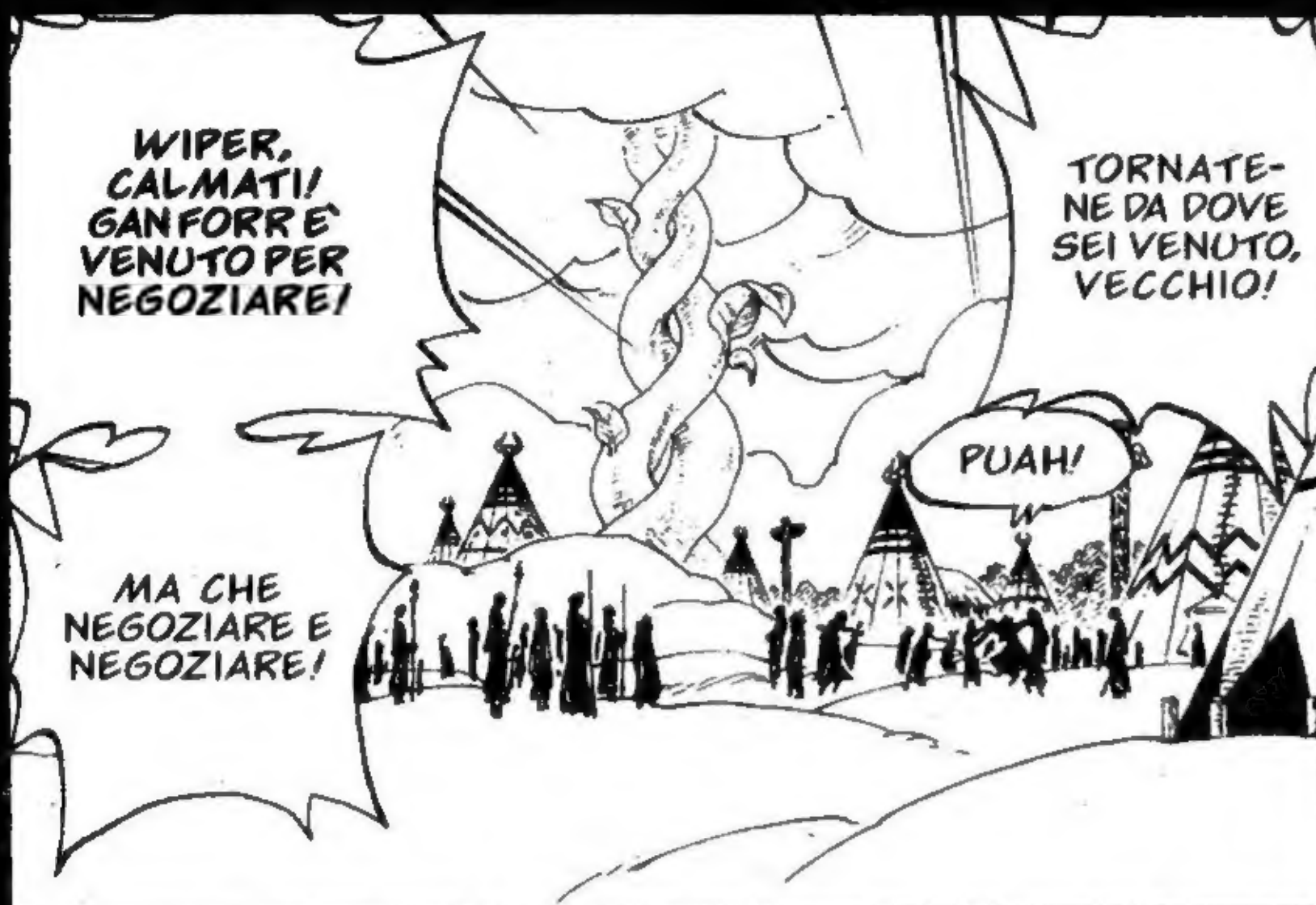
In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino che vuole diventare re dei pirati! E' **Monkey D. Rufy**, e passa il tempo cercando di convincere il capitano **Shanks**, un pirata vero, a prenderlo nella sua nave. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di Gom Gom, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, Rufy parte alla ricerca del One Piece, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy crea la sua piccola ciurma con **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra, **Usop** il bugiardo e **Sanji**, il cuoco. Alla banda si uniscono anche il dottor **Tonytony Chopper** e **Nico Robin**, una loro ex nemica. Rufy e i suoi fanno rotta verso la città di Mock Town decisi a trovare degli indizi su una mitica isola sospesa sopra il cielo. Qui incontrano **Montblanc Cricket**, che insegue il sogno di un vecchio antenato: trovare un'isola piena d'oro. La ciurma si appresta dunque a fare rotta verso il cielo. La traversata non è agevole, ma alla fine i nostri ce la fanno. Raggiungono così un luogo magnifico dove incontrano l'angelica **Konis** e suo padre, della popolazione del cielo, coi quali stringono subito amicizia. Ma la vendetta delle divinità del luogo sta per abbattersi su di loro. Il dio **God Ener** vuole vendicarsi. I nostri vengono trascinati dunque verso quest'isola sacra dove dovrebbero venir sacrificati. Devono fare i conti con quattro divinità. La prima è **Satori**, un ciccione piuttosto pericoloso che i nostri riescono a neutralizzare. In loro aiuto accorre anche **Gan Forr**, un vecchio cavaliere che prima era considerato la divinità di quei luoghi. Ma un altro problema sta sorgendo: i **Guerrilla**, avversi alla popolazione del cielo, si stanno armando per ribellarsi a God Ener, e i nostri amici finiscono per ritrovarsi in mezzo. Come faranno a trovare l'oro e a salvare la pelle?



WIPER, DEMONIO COMBATTENTE



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (18) UN'AUTENTICA
RIVELAZIONE! LA RIVOLUZIONARIA SUPERLEGA WAPOMETAL!**



WIPER,
CALMATI!
GANFORR E'
VENUTO PER
NEGOZIARE!

TORNATE-
NE DA DOVE
SEI VENUTO,
VECCHIO!

PUAH!

MA CHE
NEGOZIARE E
NEGOZIARE!



E'
ANCORA
QUI?!



PENSAVI
VERAMENTE DI
FARCI BERE LA
STORIELLA DEL
COMPROMESSO
TRA VECCHI DE-
CREPITI COME
VOI?!

CAPOTRIBU,
NON IMMI-
SCHIARTI!

MA NOI NON CI
STIAMO, CARO GAN
FORR! LE NOSTRE
IDEE IN PROPOSITO
NON CAMBIANO DI
UNA VIRGOLA!

O TI SEI
SCORDATO IL
MALE CHE VOI
DEL CIELO AVE-
TE CAUSATO A
SHANDIA, PER
INTERE GENE-
RAZIONI?!

E' TROPPO
FACILE ADES-
SO PARLARE
DI PACE!

SE PENSI
D'AVVERO CHE
LA GUERRA
NON ABBA
PIU' SENSO,
RESTITUISCI-
CI TUTTO E
ALL'ISTANTE!

IL MIO PO-
POLO RENDE
GRAZIE AL
CIELO PER
QUEL DONO
IMMENSO...

...E IO
NON SONO
PIU' IN GRADO
DI SOTTRAR-
LO A GENTE
CHE NON HA
NESSUNA
COLPA!

SAI
BENE CHE
NON POSSO
RESTITUIR-
VI CIO' CHE
CHIEDETE...

LA FORZA
DEL WARTH DI
UPPER YARD E'
ORMAI UN'ENER-
GIA DI VITALE
IMPORTANZA
PER TUTTA
SKYPIEA...

...MA
SE VUOI LI
COINVOLGIA-
MO NELLA
GUERRA IN-
SIEME ALLA
TUA SACRA
ARMATA!

DANNO
QUEST'IDEA
PERCHE' NON
COMBATTONO
E VIVONO IN
PACE...

E TU DEFINIRE-
STI INNOCENTE
LA GENTE DEL
CIELO?!

CHE
IMPERTI-
NENZA!



SAI BENE CHE NON POSSO ASSOLUTAMENTE PERMETTERE UNA COSA DEL GENERE!

SE PROPRIO VOLETE CANCELLARE I VOSTRI CRIMINI, DOVETE ASSUMERVI TUTTI I RISCHI DEL CASO!

CI OFFRIRAI LA TESTA DI CENTO PERSONE IN SACRIFICIO PER ESPIARE LE VOSTRE COLPE!



E ORA SPARITE, PRIMA CHE PERDA LA PAZIENZA E DIMENTICHI CHE SIETE VENUTI PER PARLAMENTARE!

WOSH H

IN QUESTO CASO IL NOSTRO NEGOZIATO TERMINA QUI, ADESSO!



TI CONFESSO CHE...

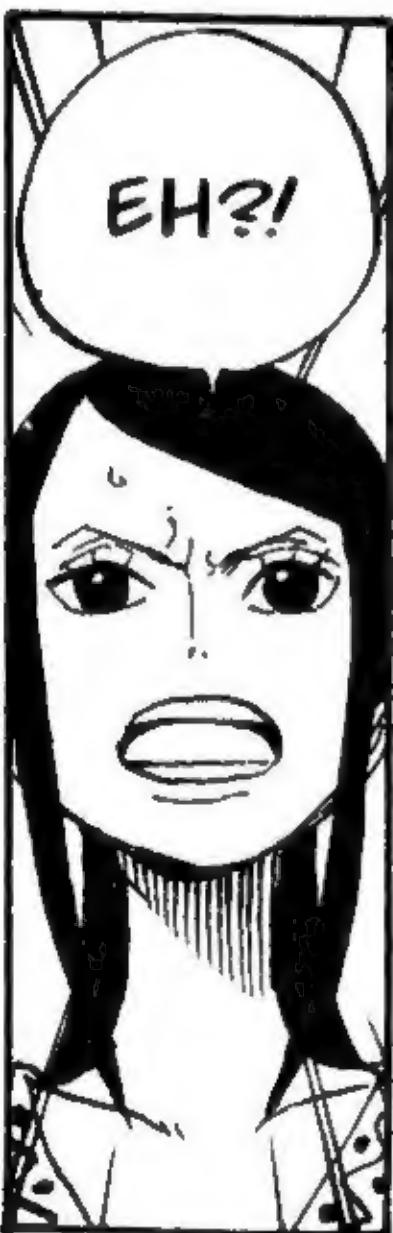
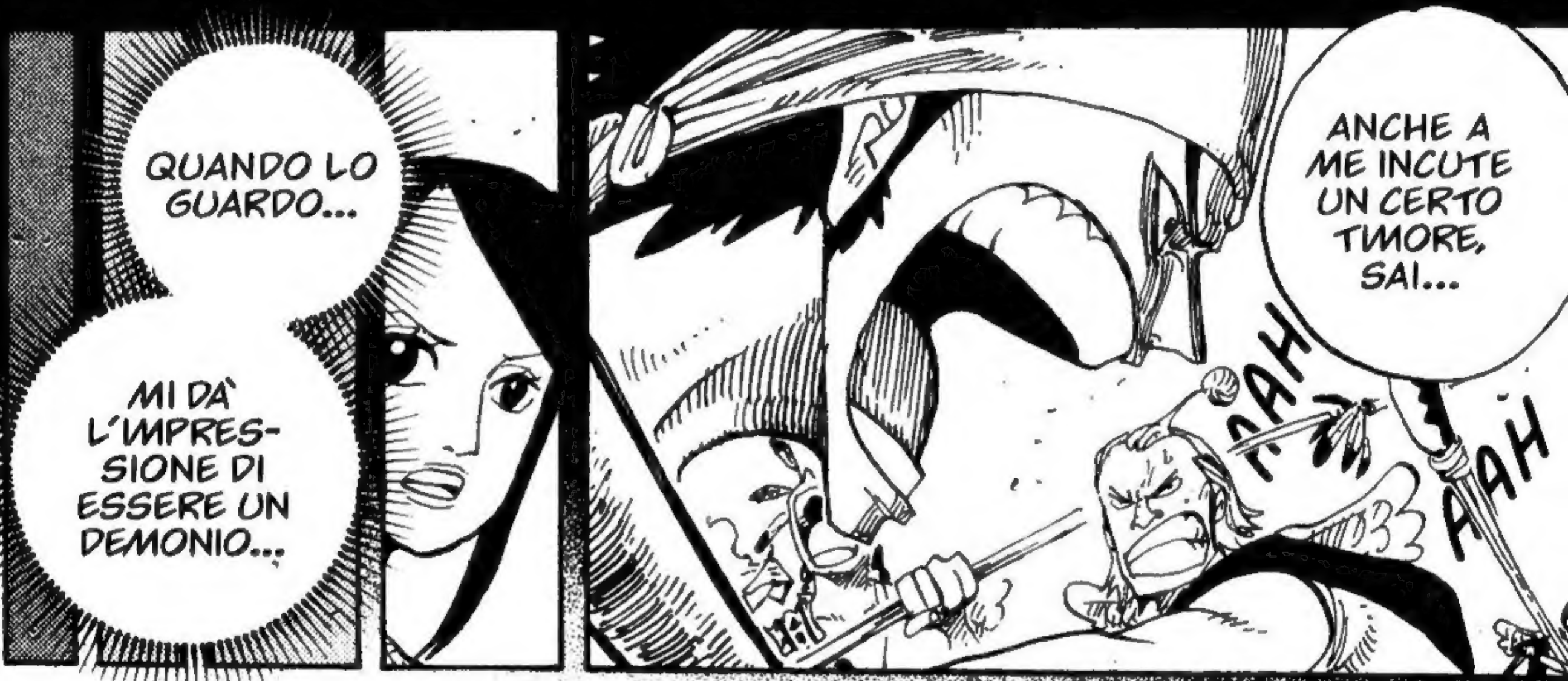


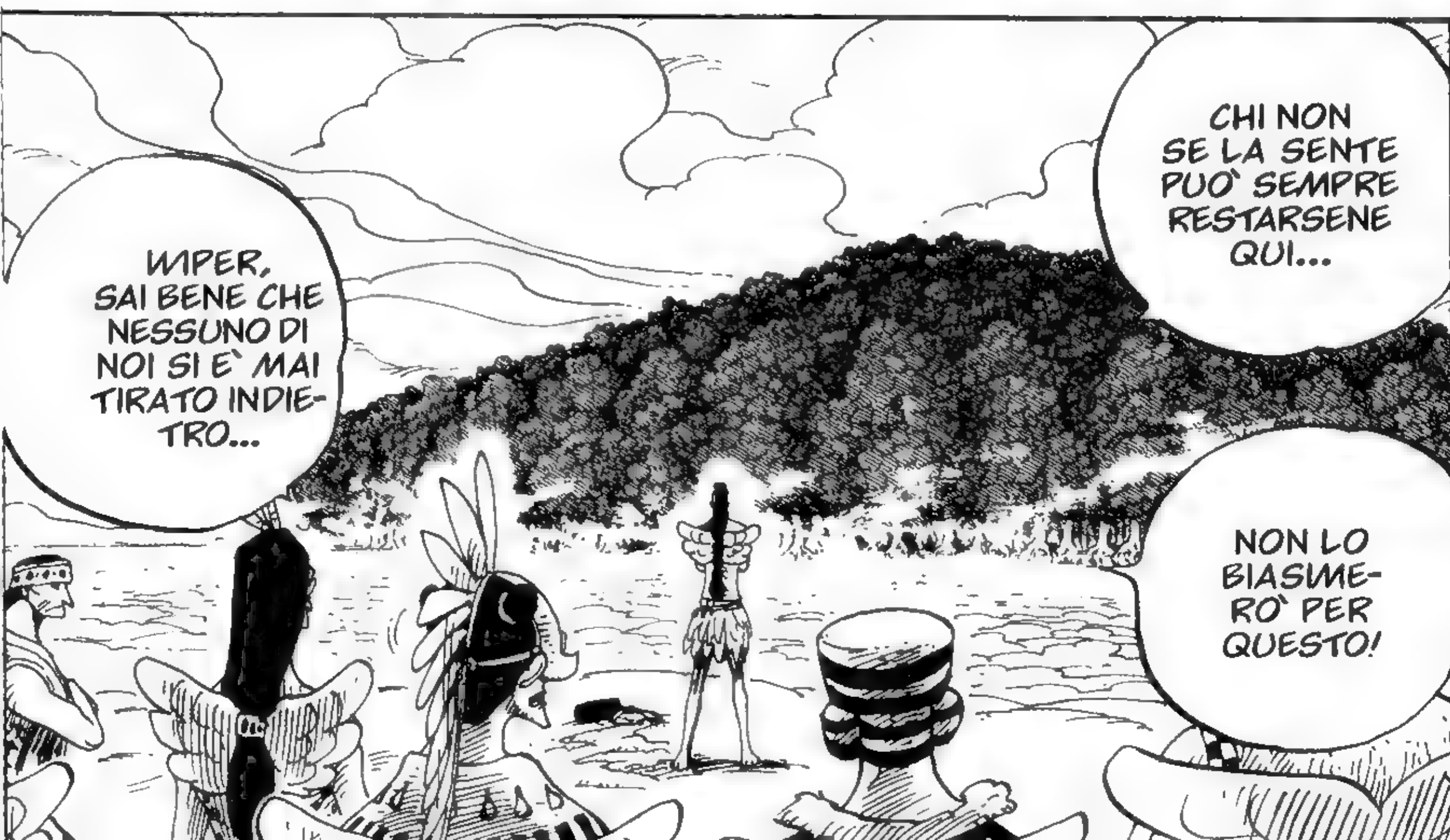
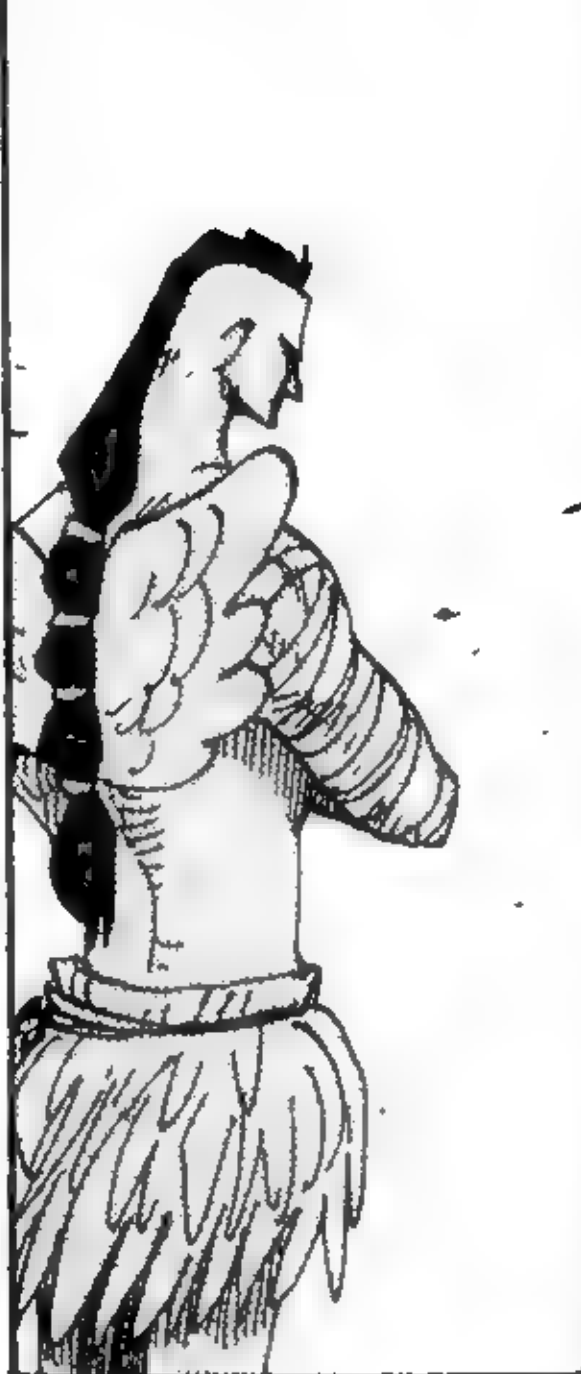
NON TI PERMETTO DI USARE IL MIO NOME!

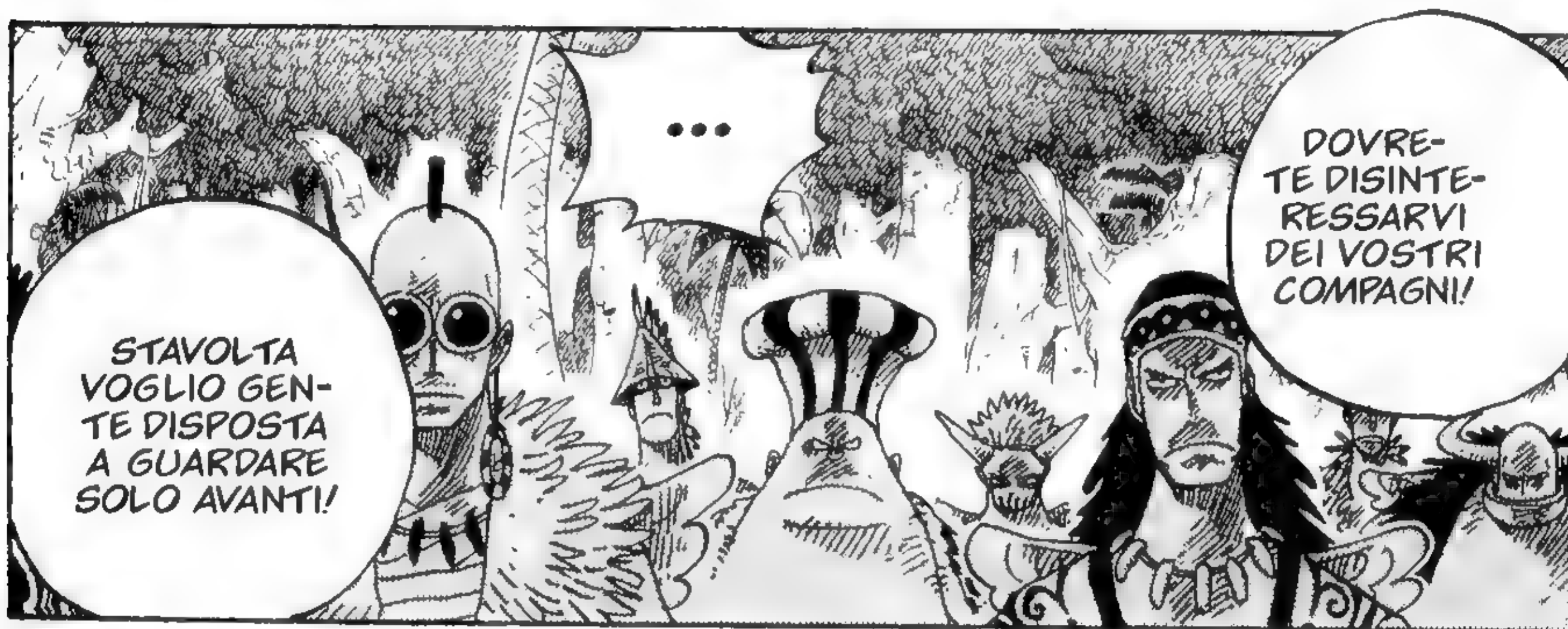
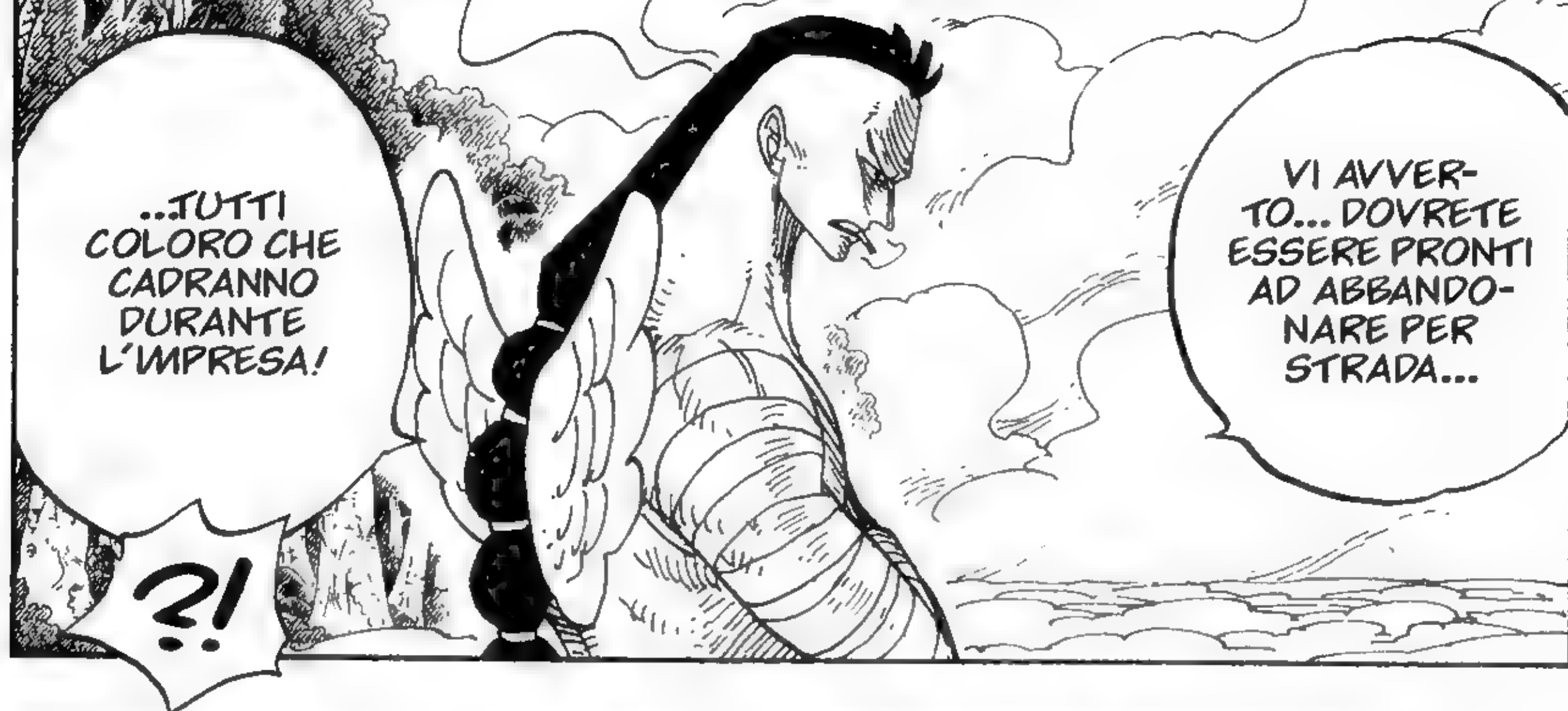


ASPETTA, WIPER!









SI TRATTA SOLO DI ASPETTARE L'OCCASIONE PROPIZIA...

A COMINCIARE DALLE PROVE DEI TRE SACERDOTI...

ALLORA, E' TUTTO PRONTO?

LA RESIDENZA DEL DIO...

DOPOTUTTO I NOSTRI AVVERSARI SONO QUEGLI SCALCINATI DI SHANDIA...

...E UN MANIPOLO DI GENTE DEL MARE BLU...

...PER FINIRE CON YAMA E I SUOI CINQUANTA GUERRIERI... SARA' COME UNA GUERRA TOTALE...

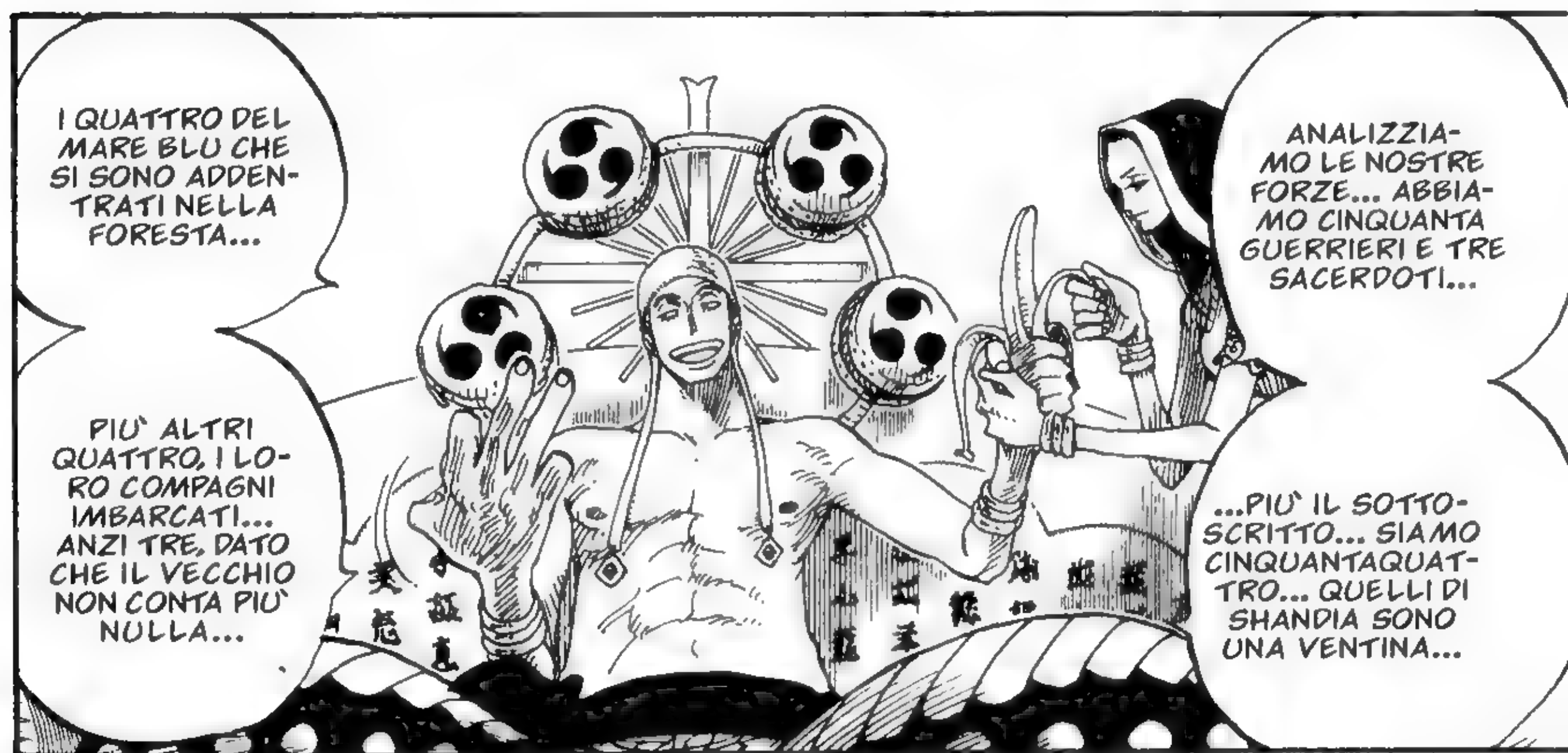
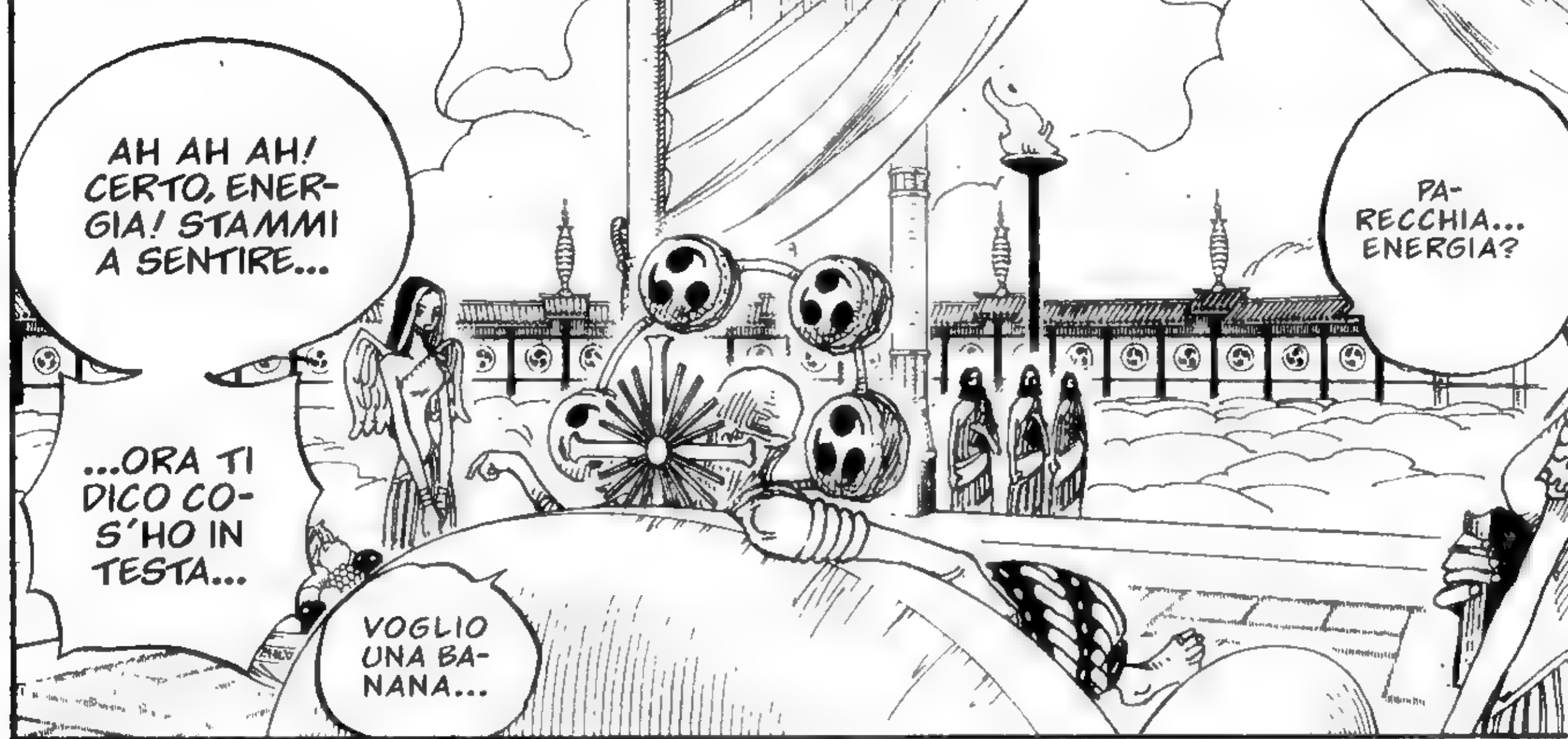
ONNIPOTENTE, MI CHIEDO SE FOSSE IL CASO DI ARRIVARE A QUESTO PUNTO...

...A NON SOTTOVALUTARE NESSUNO!

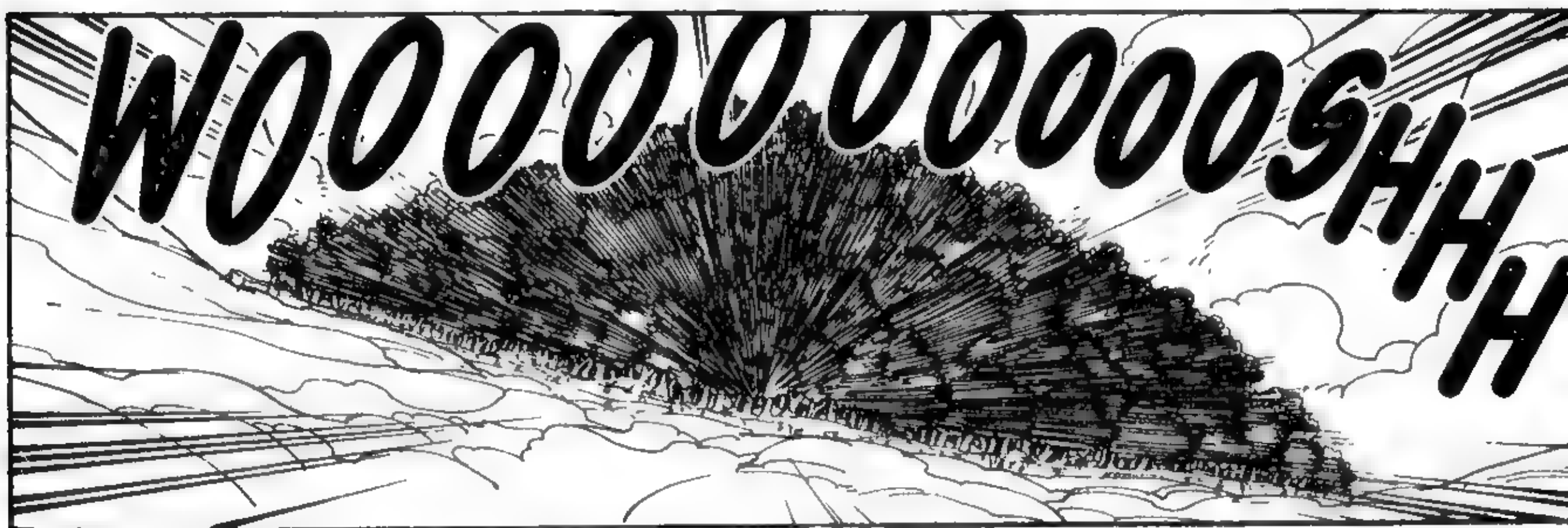
I COMBATTIMENTI CELESTI NECESSITANO DI PARECCHIA ENERGIA!

AH AH AH
AH! INVECE IO CREDO CHE LE FESTE PIU' ALLEGRE SONO E MEGLIO E!

E FARESTI MEGLIO...











VOGLIATE
PERDONARMI
L'ACCOGLIEN-
ZA UN PO'
BRUTALE...

QUAAKI!

AMICI DI
SHANDIA...
DOVRETE
VEDERE IN
CHE STATO
SIETE ORA!



GAASSP

E'
SHU-
RA!



SONO QUI PER
COMUNICARVI UNA
NOTIZIA NEFASTA...
RISPETTO ALL'UL-
TIMO NOSTRO IN-
CONTRO...

WOOSH

MI COMPIACCIO
CHE MI ABBIATE
RICONOSCIUTO,
MA NON MI SER-
VONO I COMPLI-
MENTI...

...VI INFORMO
CHE LA SITUA-
ZIONE, A UPPER
YARD, E' CAM-
BIATA COM-
PLETAMENTE!

AHR
AHR
AHR!

E' VISCIDA
E VISCOSA
COME... LA
TELA DEL
RAGNO!

LA
PRO-
VA?!

IMMAGINO
NON POSSIATE
MUOVERVI...
DOPOTUTTO LA
PERCENTUALE DI
SOPRAVVIVENZA
DELLA MIA PRO-
VA DEL FILO...

...E' SO-
LO DEL
TRE PER
CENTO!

SCIOCCHI!
VI AVEVO AV-
VERTITI DI FARE
ATTENZIONE,
MA ORMAI E'
TROPPO TARDI!

IL FILO DELLA
MIA RAGNATE-
LA E' IN GRADO
DI IMPRIGIONA-
RE PERSINO UN
GIGANTE!

CI SIETE FINITI
DENTRO ALL'INGRES-
SO DELLA FORESTA. E
ORA SIETE IMMOBI-
LIZZATI, COME LE
MOSCHE!

CERTO, UNA
RAGNATELA CHE
AVVOLGE TUTTA
L'AREA DI MIA
COMPETENZA!

COSI' SOTTILE DA
ESSERE INVISI-
BILE ALL'OCCHIO
UMANO... E SENZA
ACCORGERVENE
VE LA RITROVATE
APPICCICATA
ADDOSSO!

TUTTI SI'...
ECCEETTO
UNO!

TUTTI!

TUTTI I CORPI
PRIGIONIERI DI UN
FILO INVISIBILE... IL
BELLO E' CHE, PRATI-
CAMENTE, E' MERITO
DI VOI STESSI!

AHR
AHR
AHR!

FRUSH

...

BOOOM



WIPER!



TAACK!

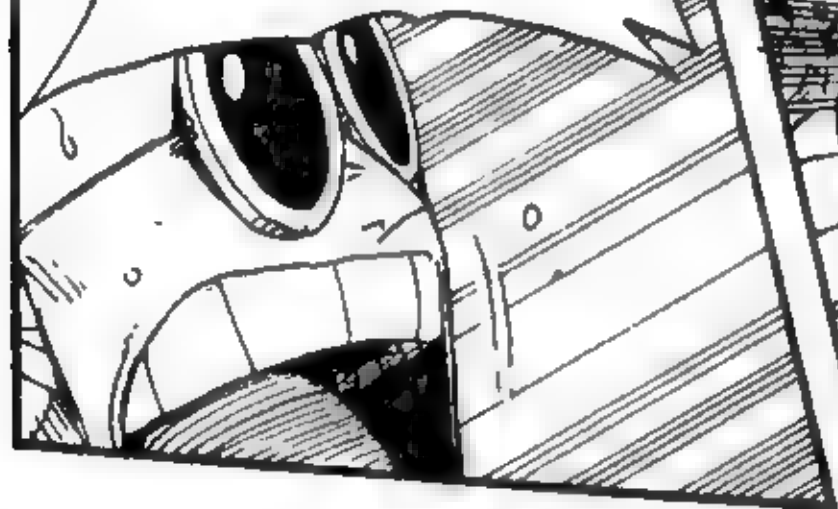


FRUSH

DASH

**FORZA,
FUZA,
ANDIA-
MO!**

**SPOSTATI, SVELTO!
O TI INFILZERÀ CON
LO HEAT JAVELIN!**



WOOOOOSH



**NESSU-
NO PUÒ
TENERMI
TESTA IN
UN COM-
BATTI-
MENTO IN
ARIA!**

WU

!?

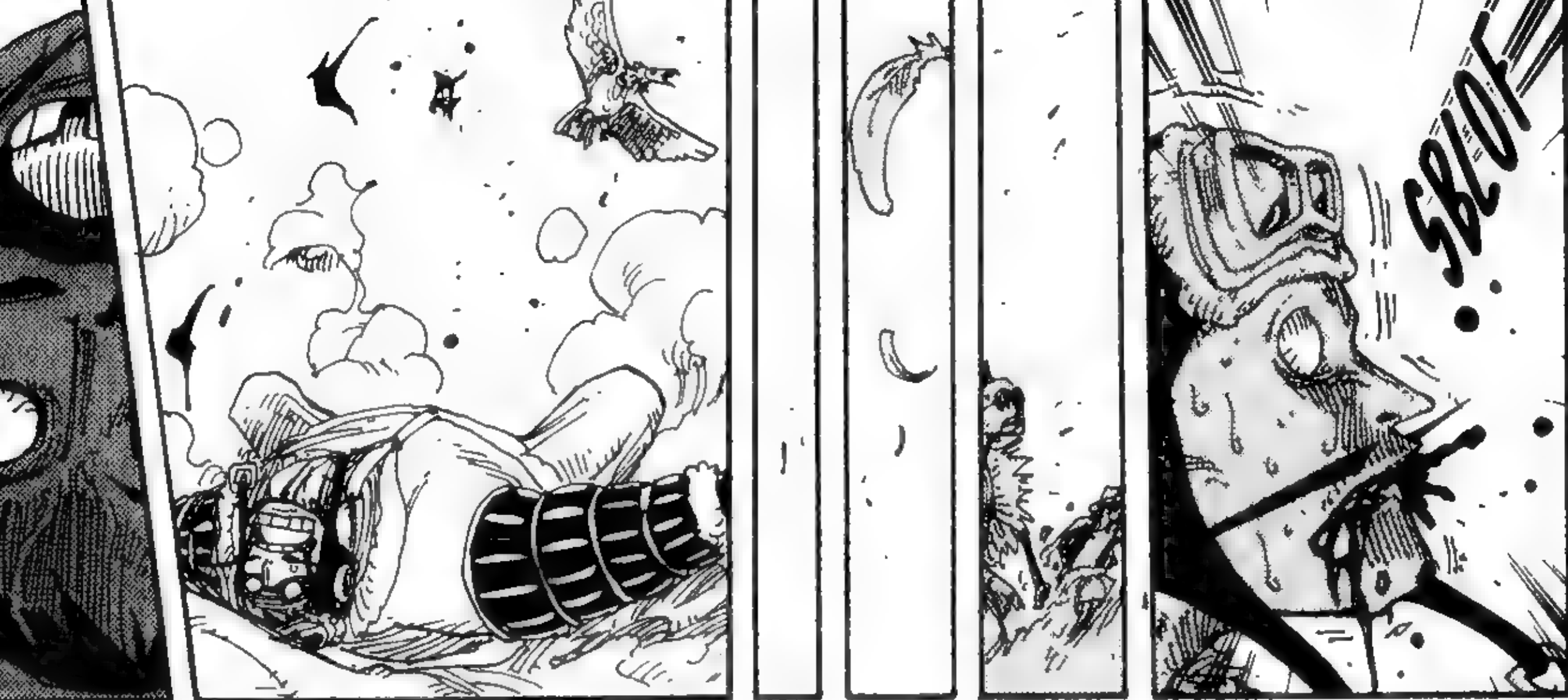


PLUNF

WUSH







E ORA NE
RESTANO
OTTANTA!

SURVIVAL IN
UPPER YARD...
IL PRIMO ELE-
MENTO E' STA-
TO ELMINATO!

L'ANGOLO DELLE DOMANDE



D- BUONGIORNO, MAESTRO ODA. LA PREGO, ASCOLTI IL MIO SOGNO... GRAZIE A ONE PIECE HO SCOPERTO LA VOCAZIONE DI FARE L'ANIMATRICE. QUINDI... MI LASCI PRONUNCIARE LA FRASE DELLA MIA VITA, LA PREGO... ECCOLA, DEDICATA A TUTTI I LETTORI DI ONE PIECE: "COMINCIA L'ANGOLO DELLE DOMANDE! AHH, CE L'HO FATTA! GRAZIE DI CUORE.
BY RAGAZZA POLPO

R- NGH! FNGH! NGH... AHH... AHHH! E' FATTA... NON RIUSCIVO PIU' A TOGLIERMI IL DITO DALLA NARICE! APPELLO A TUTTI... FATE ATTENZIONE QUANDO VI METTETE LE DITA NEL NASO... E ORA, VISTO CHE LA RUBRICA E' COMINCIATA, LASCIATE CHE PARTA ANCHE IL SOTTOSCRITTO.

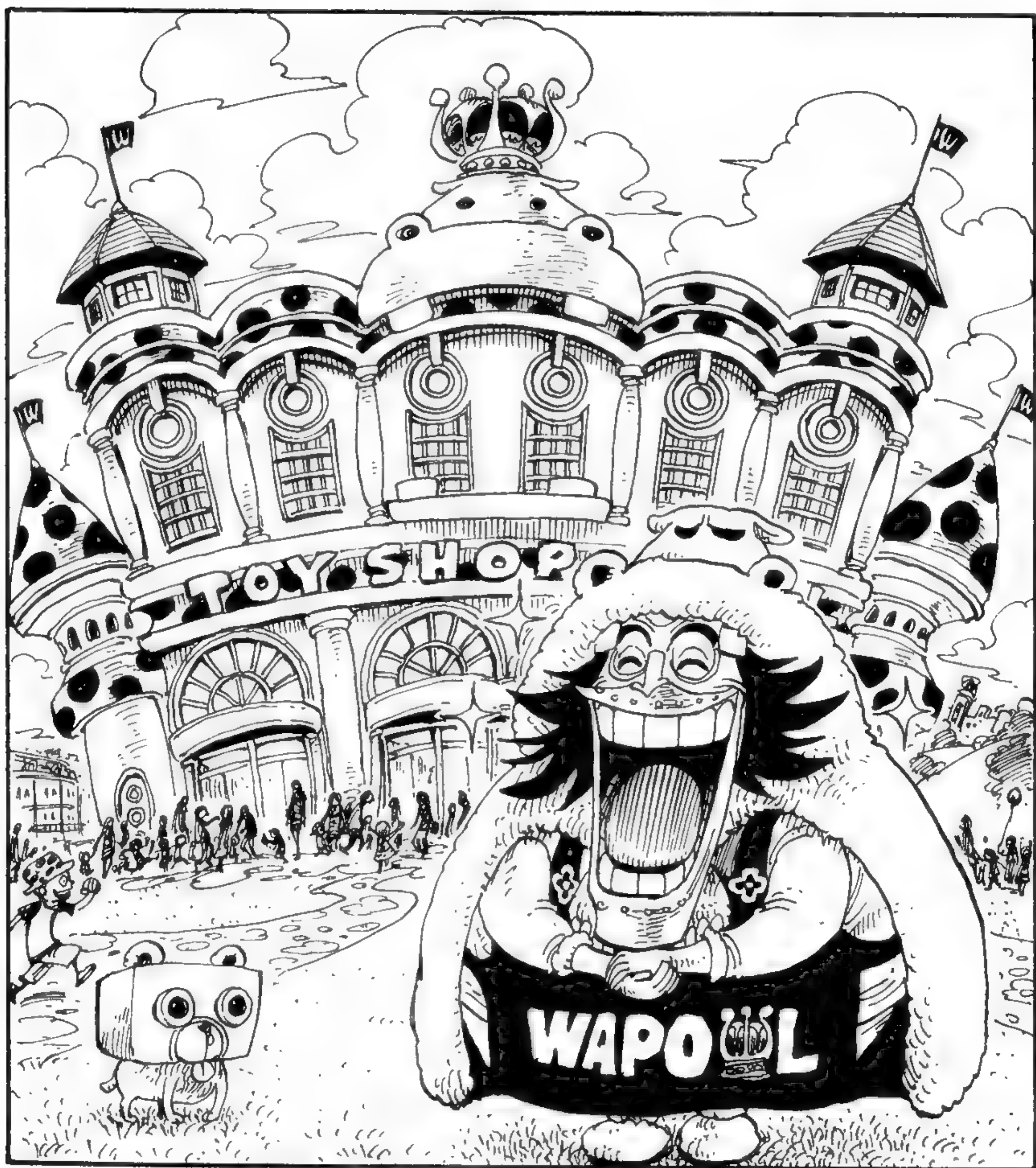
D- DISTINTO MAESTRO EIICHIRO ODA... LE PORGO I MIEI PIU' SENTITI COMPLIMENTI (DICO SUL SERIO), E AVREI UNA DOMANDA DA FARLE... POSSO? SI'? ALLORA VADO... E LA RINGRAZIO DI NUOVO PER AVERMI CONCESSO DEL SUO TEMPO PREZIOSO... "MA TU, DI CHE SPECIE SEI?!"

R- SONO UN ESSERE UMANO, SCIOCCO!
AVANTI IL PROSSIMO...

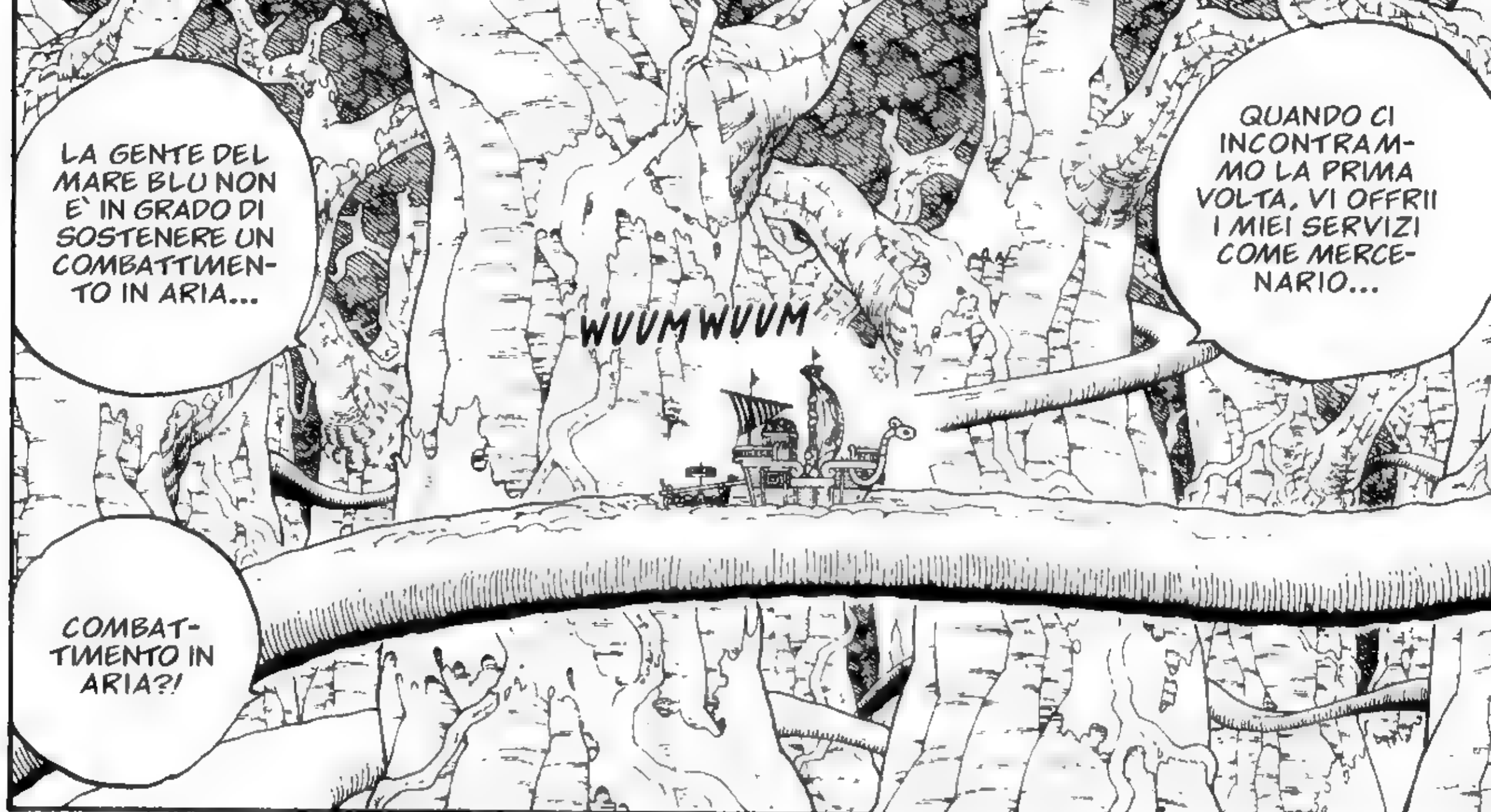
D- HELLO! AVREI ESCOGITATO UNA NUOVA TECNICA PER RUFY E ORA HO INTENZIONE DI ESIBIRLA DINNANZI AL SENSEI ODA. E' PRONTO? ECCOLA... "GOM GOM... GOMMA!"
BY NONNO, L'AMICO DI PENNA

R- SI', HO ACCUSATO IL COLPO... AMMETTO CHE E' UN COLPO MOLTO GOMMOSO... ALMENO CREDO...
BENE, ALLA PROSSIMA!

DIAL BATTLE



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (19)
LA DITTA SI ALLARGA ANCORA, ECCO LA TOY SHOP WAPOL!**



STUUM



HO FATTO DEL MIO MEGLIO... E CON QUEL COLPO ERO CERTO DI SPACCARRE TUTTO, E INVECE...

NO...

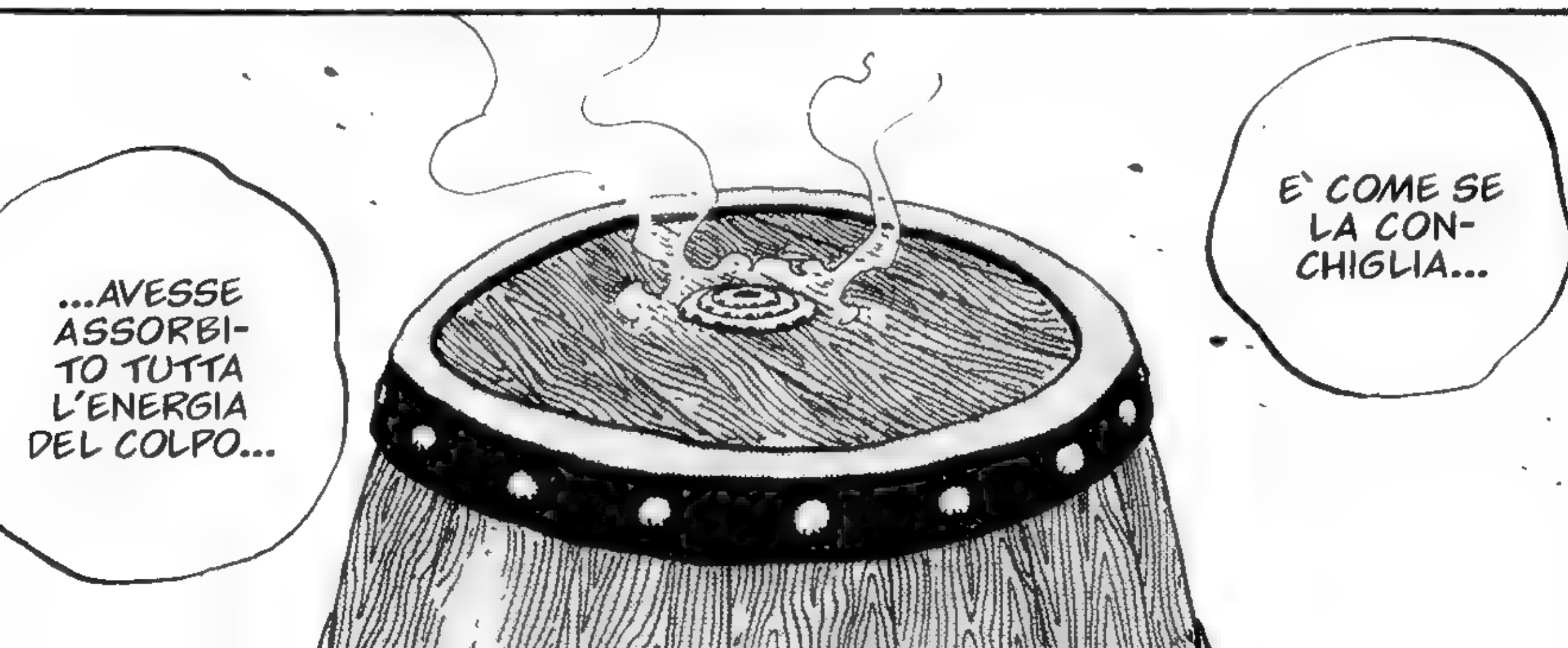
...GUARDA CHE ROBA...



EHI, VA BENE NON CALCARE LA MANO, MA COSÌ MI SEMBRA UN PO' TROPPO...

ALMENO AVRESTI POTUTO CERCARE DI ROMPERE LA BOTTE...

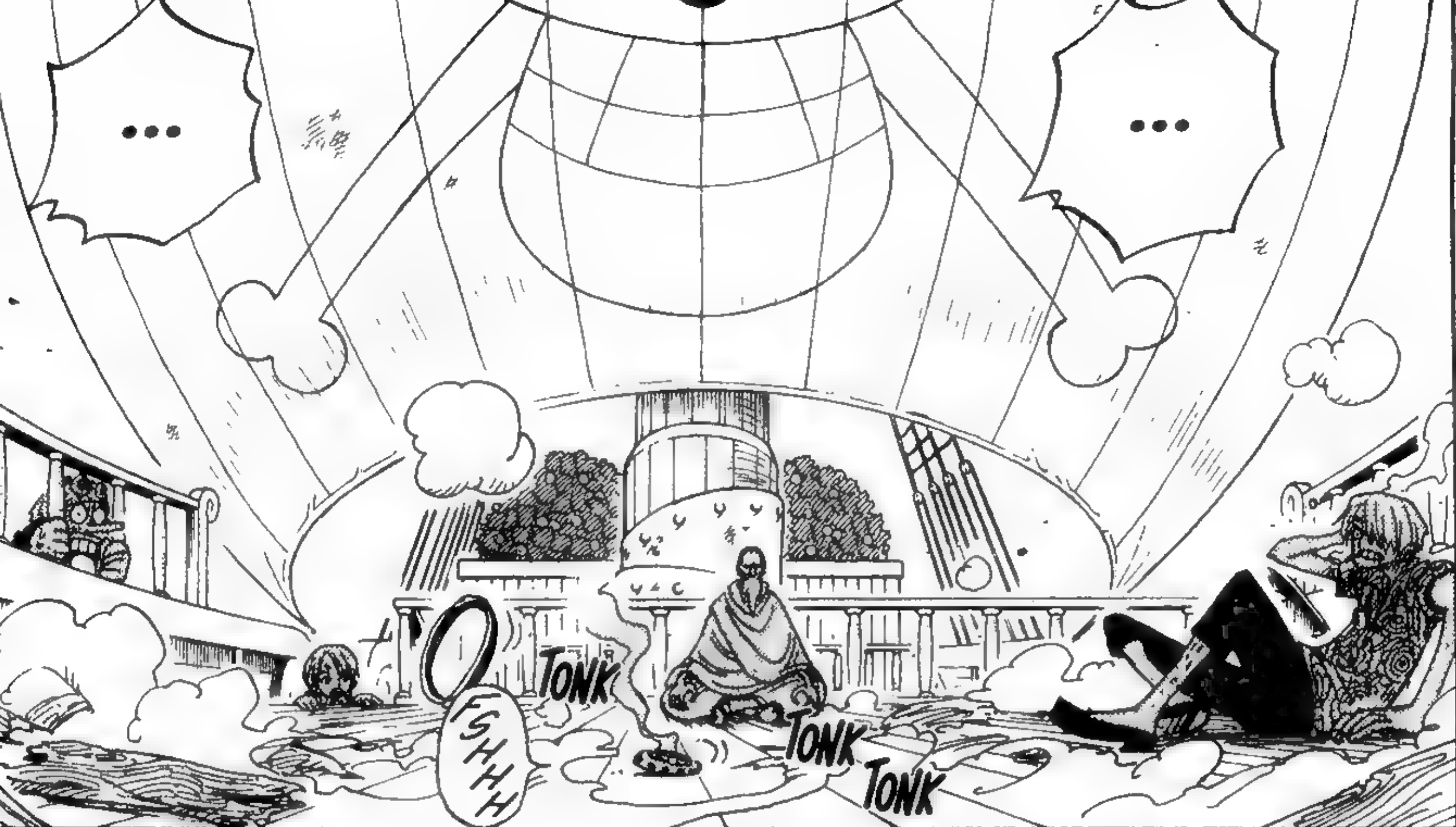
?



...AVESSE ASSORBITO TUTTA L'ENERGIA DEL COLPO...

E' COME SE LA CONCHIGLIA...





CON-
CHIGLIE
MALE-
FICHE!

QUINDI
NESSUNO SI
PRESE MAI
LA BRIGA DI
USARLE...

LE REJECT
ERANO PERO' UNA
LAMA A DOPPIO
TAGLIO, PERCHE'
METTEVANO IN PE-
RICOLO LA VITA DI
CHI SE NE SER-
VIVA...

PARE CHE LA
SPECIE ESTINTA
DELLE REJECT DIAL
AVESSE UNA PO-
TENZA DIECI VOLTE
MAGGIORE DELLE
NORMALI IMPACT!

NEI TEMPI AN-
TICHI SI DICE
ESISTESSERO
MOLTE SPECIE
DI DIAL, ALCU-
NE TERRIBI-
LI...

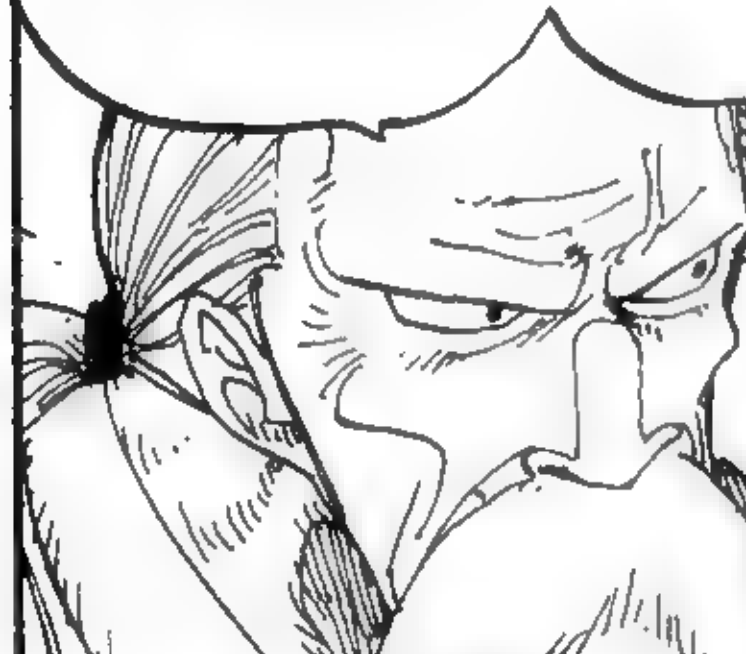
SONO
DELLE
VERE E
PROPRIE
ARMI DI-
FENSIVE!



VECCHIA-
CIODEL-
LA MALO-
RA... COSA
ASPETTAVI
A DIRME-
LO, EH?!

MA L'EF-
FETTO DELLA
LORO POTENZA
DIPENDE SO-
PRATTUTTO DA
CHI LE UTI-
LIZZA...

LE DIAL SONO
ESTREMA-
MENTE UTILI...



MA C'E'
ANCHE CHI
NON ESITA A
SFRUTTARNE
L'ENERGIA
IN MANIERA
MALVAGIA!

INFATTI E'
COSI'... LA
GENTE TENDE
A USARLE
PER SCOPI
PACIFICI...

E IO CHE
PENSAVO
CHE LE DIAL
SERVISSERO
PER SCOPI
UTILI...



...POSIZIO-
NATE SUL
BECCO DI UN
UCCELLO LO
RENDONO UN
LANCIA-
FIAMME!

ALLO STESSO
MODO LE FLA-
ME DIAL, CHE
SERVONO PER
IL FUOCO...

...SE APPLI-
CATE SULLA
PUNTA DI UNA
LANCIA, LA
TRASFORMA-
NO IN UN TER-
RIBILE HEAT
JAVELIN!

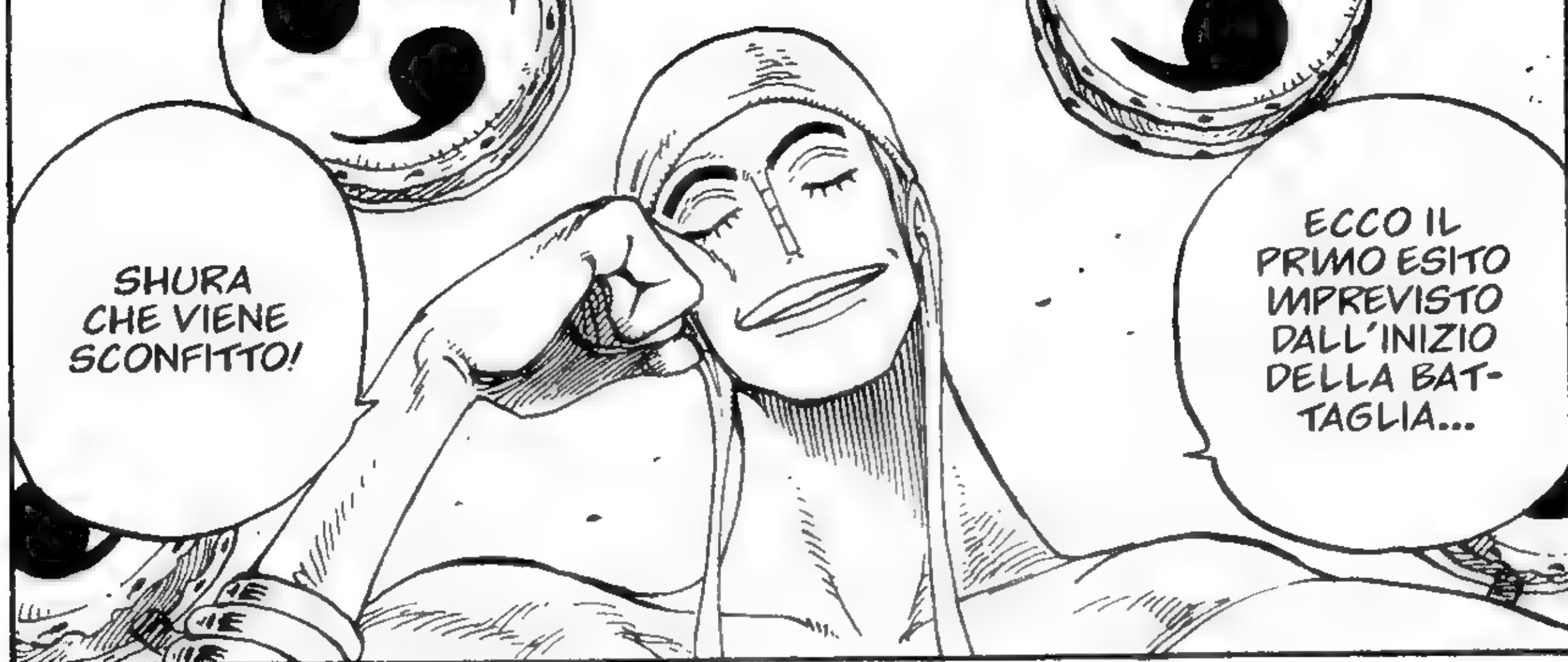
...QUEL-
LE USATE
PER SCAL-
DARE I CIBI,
LE HEAT
DIAL...

PER
ESEM-
PIO...

QUELLO
CHE HA
ATTACCA-
TO CHOP-
PER...

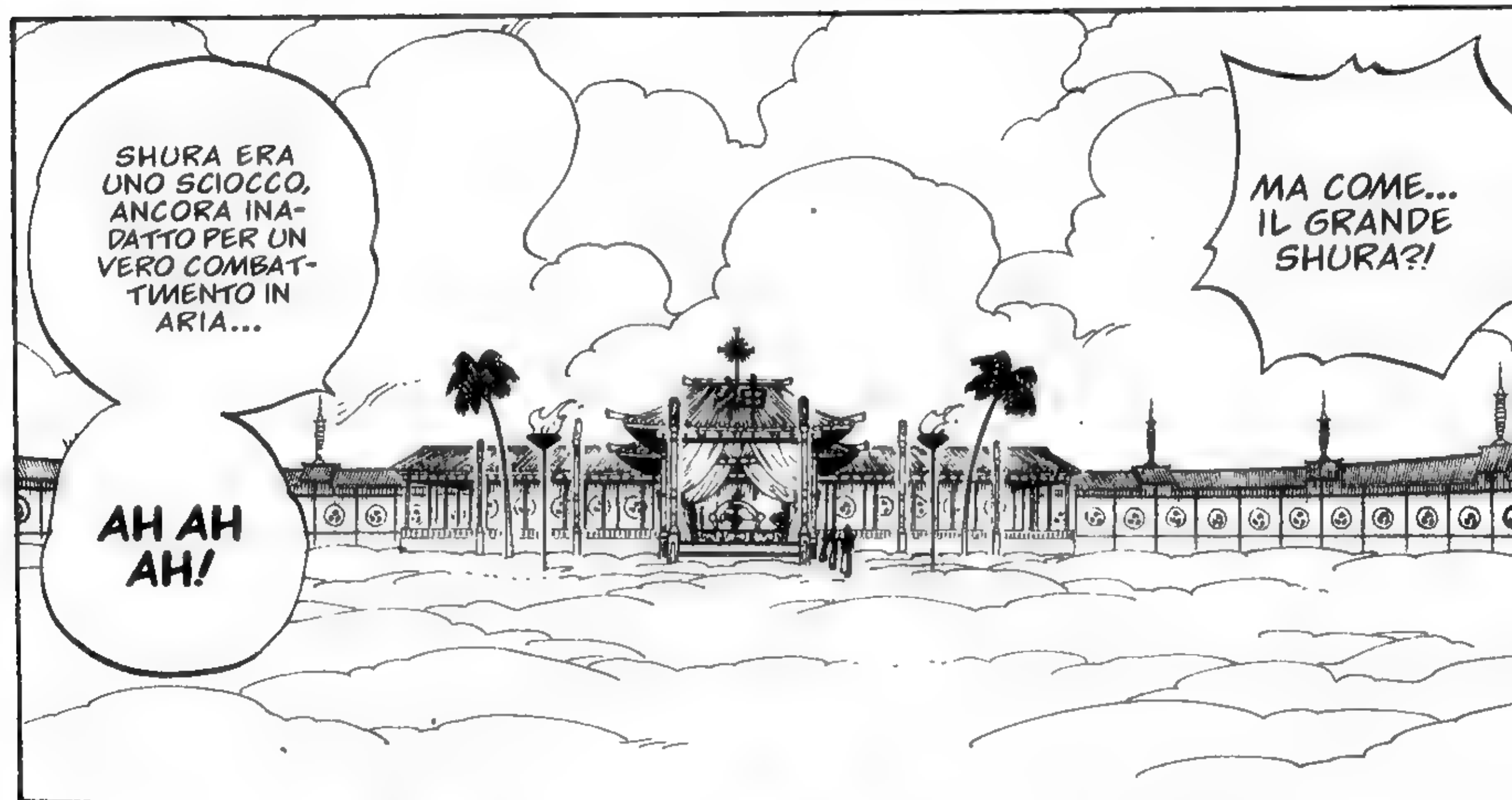






SHURA
CHE VIENE
SCONFITTO!

ECCO IL
PRIMO ESITO
IMPREVISTO
DALL'INIZIO
DELLA BAT-
TAGLIA...



SHURA ERA
UNO SCIOCO,
ANCORA INA-
DATTO PER UN
VERO COMBAT-
TIMENTO IN
ARIA...

MA COME...
IL GRANDE
SHURA?!

AH AH
AH!



...E'
MANCATA
PROPRIO LA
PROTEZIONE
DIVINA!

FORSE
A QUEGLI
STUPIDI...

E CHE
VUOI
FARCI?

AH AH
AH AH
AH!

AH
AH
AH
AH
AH



MA NON LE
PARE UNA COSA
ESTREMAMEN-
TE GRAVE?! DUE
SACERDOTI
SCONFITTI IN
POCHE ORE!

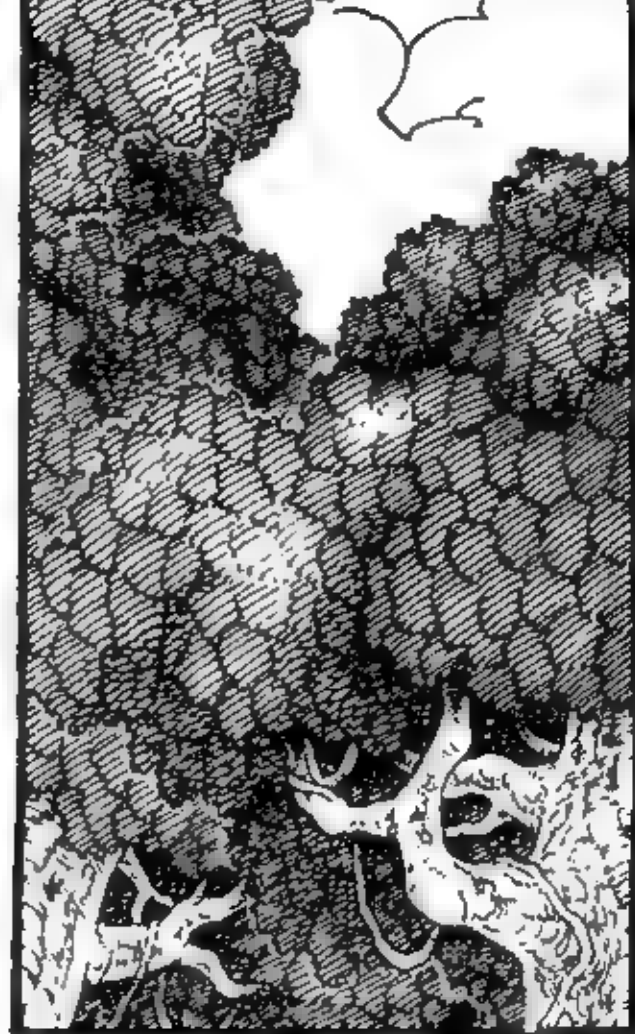
IN QUESTI SEI
ANNI NON ERA
MAI ACCADUTA
UNA COSA DEL
GENERE!

NON MI SPIE-
GO IL PERCHE', MA
PARE CHE I SACER-
DOTI STIANO INCON-
TRANDO QUALCHE
DIFFICOLTA' NEL
FRONTEGGIARLI!

I NEMICI SONO I
VENTI BASTARDI DI
SHANDIA E I SETTE
CHE PROVENGONO
DAL MARE BLU!

UOMINI!

VI DO CARTA
BIANCA... SCA-
TENATEGLI AD-
DOSSO TUTTA LA
VOSTRA FURIA!



MEEEH!

I CINQUANTA
GUERRIERI
SACRI DI
SKYPIEA



STAVOLTA
VOGLIO GENTE
DISPOSTA A
GUARDARE
SOLO AVANTI!

WOOSH



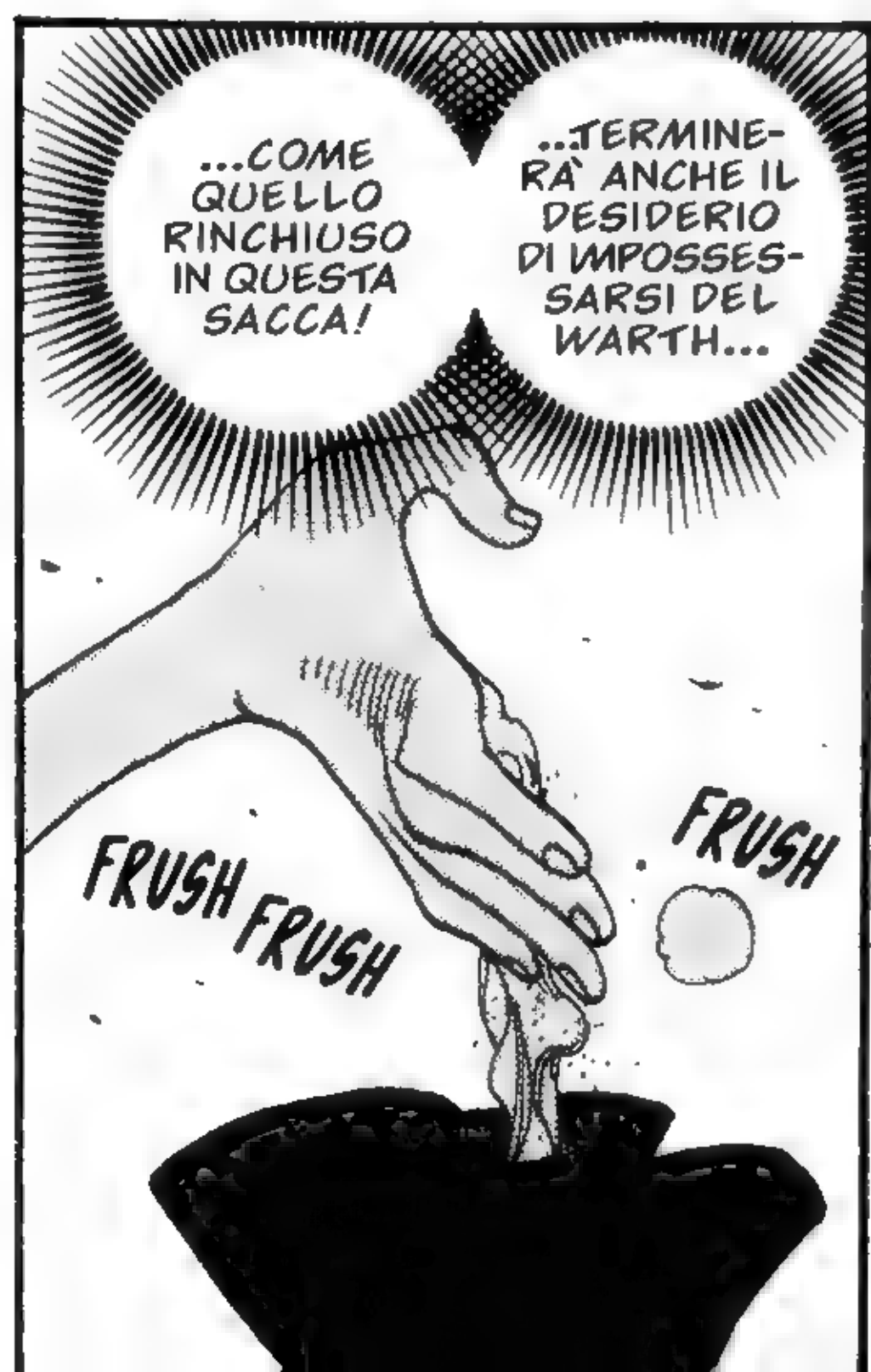
DOVRETE
DISINTE-
RESSARVI
DEI VOSTRI
COMPAGNI!



...CHE
OTTERRO'
LA TESTA
DI ENER!

E OGGI VI
GIURO...

...



...COME
QUELLO
RINCHIUSO
IN QUESTA
SACCA!

...TERMINE-
RA' ANCHE IL
DESIDERIO
DI IMPOSSES-
SARSI DEL
WARTH...

FRUSH FRUSH

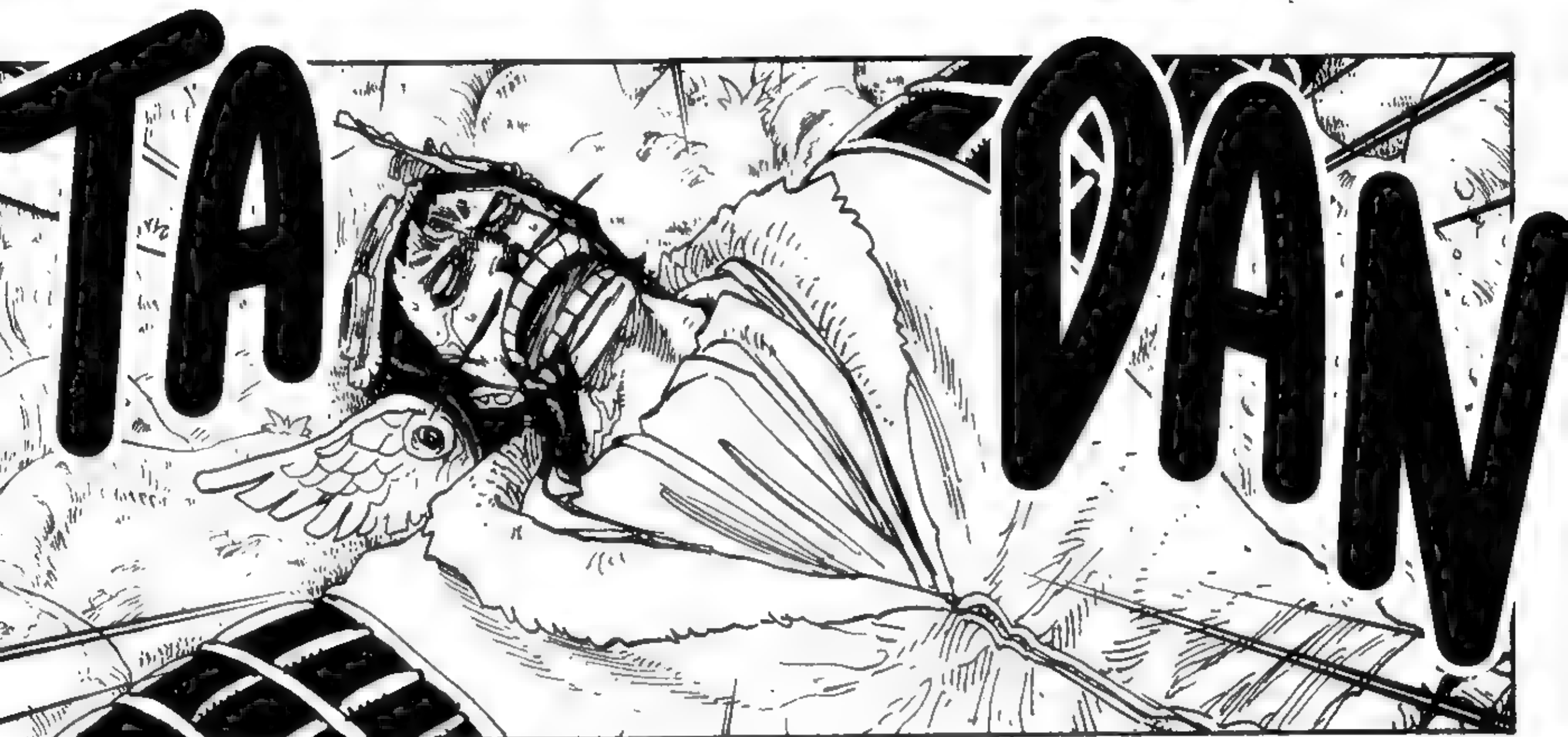
FRUSH



SE
ABBAT-
TEREMO
ENER...

WOOSH

WOOSH

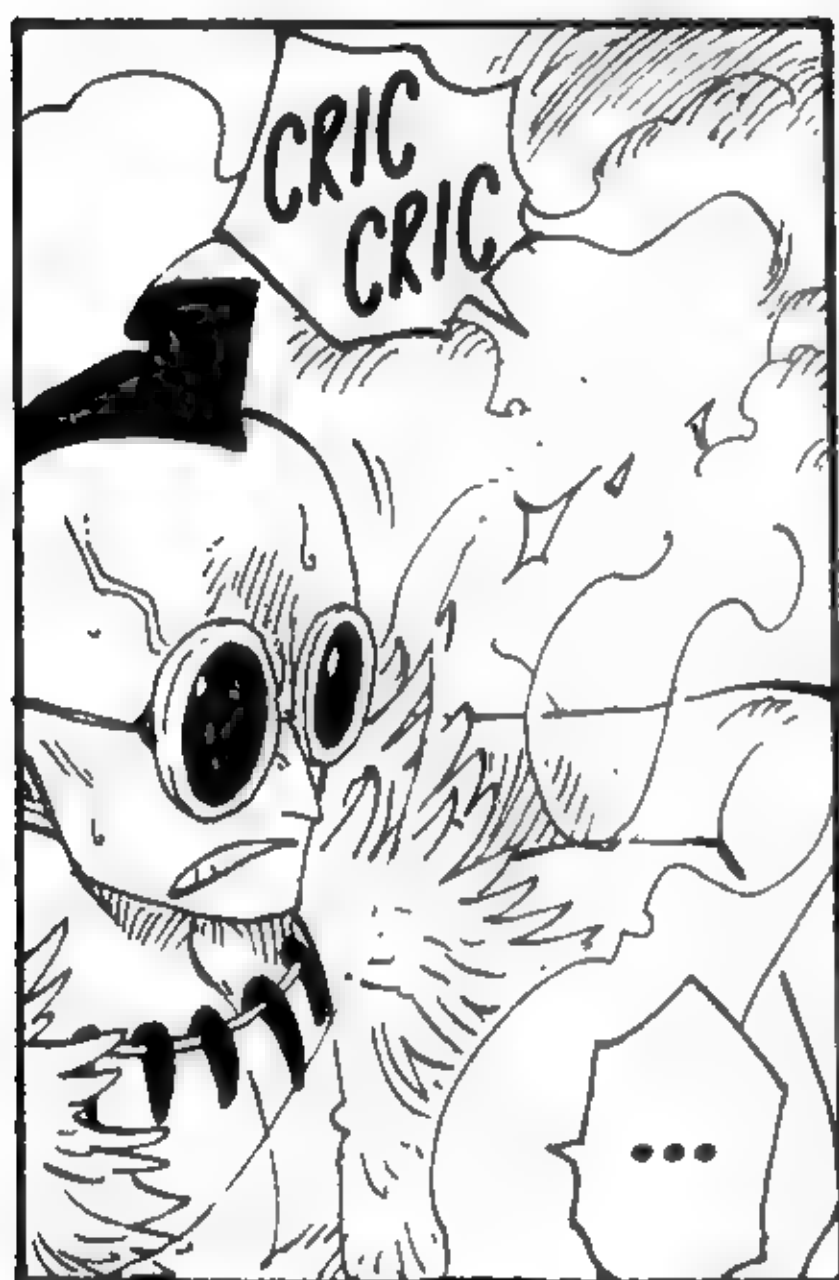


...IL TUO
CORPO SI
DISSOLVE-
RA' COME
NEVE AL
SOLE!

SE USE-
RAI ANCORA
QUELLA DAN-
NATA REJECT
DIAL...



WIPER, BRUTTO
INCOSCIENTE!
AVRESTI POTU-
TO LASCIARCI
LE PENNE!





PROPONGO
DI SPARPA-
GLIARCI!

ORMAI SIA-
MO IN PIENO
TERRITORIO
NEMICO...

CI RE-
STANO
ANCO-
RA DUE
SACER-
DOTI DA
SISTE-
MARE!



BRAHAM!

FINISCILA
DI GINGIL-
LARTI...



IO VADO...
BUONA
FORTUNA,
GENTE!



QUINDI
OGNUNO
PER CONTO
SUO... CHE
NE DICI?

E NON MI VA
CHE CI PRENDANO
IN TRAPPOLA TUT-
TI INSIEME, COME
UN NUGOLO DI
MOSCHE!

E' CHIARO CHE
NON ESISTE PIU'
UN'AREA DEL-
LA PROVA BEN
DEFINITA...



INBOC-
CA AL LUPO,
RAGAZZI... E
OCCHIO ALLA
PELLACCIA!



OGNUNO
PER LA SUA
STRADA!

COME
VOLETE!



CI SI RI-
VEDE ALLA
RESIDENZA
DEL DIO!



ALLORA E'
DECISO...

SWISS

OCCHI
APERTI E
BUONA
FORTU-
NA!



TUMP TUMP TUMP TUMP TUMP



MEEH...

BLINK

UH?



WU WU WU WU WU









URGH!



AVEVO GIÀ
L'ACQUOLINA
IN BOCCA...

CHE CAVOLO
PENSAVA DI FARE
'STO STUPIDO? E
IO CHE CREDEVO
FOSSE UNA
CAPRA...

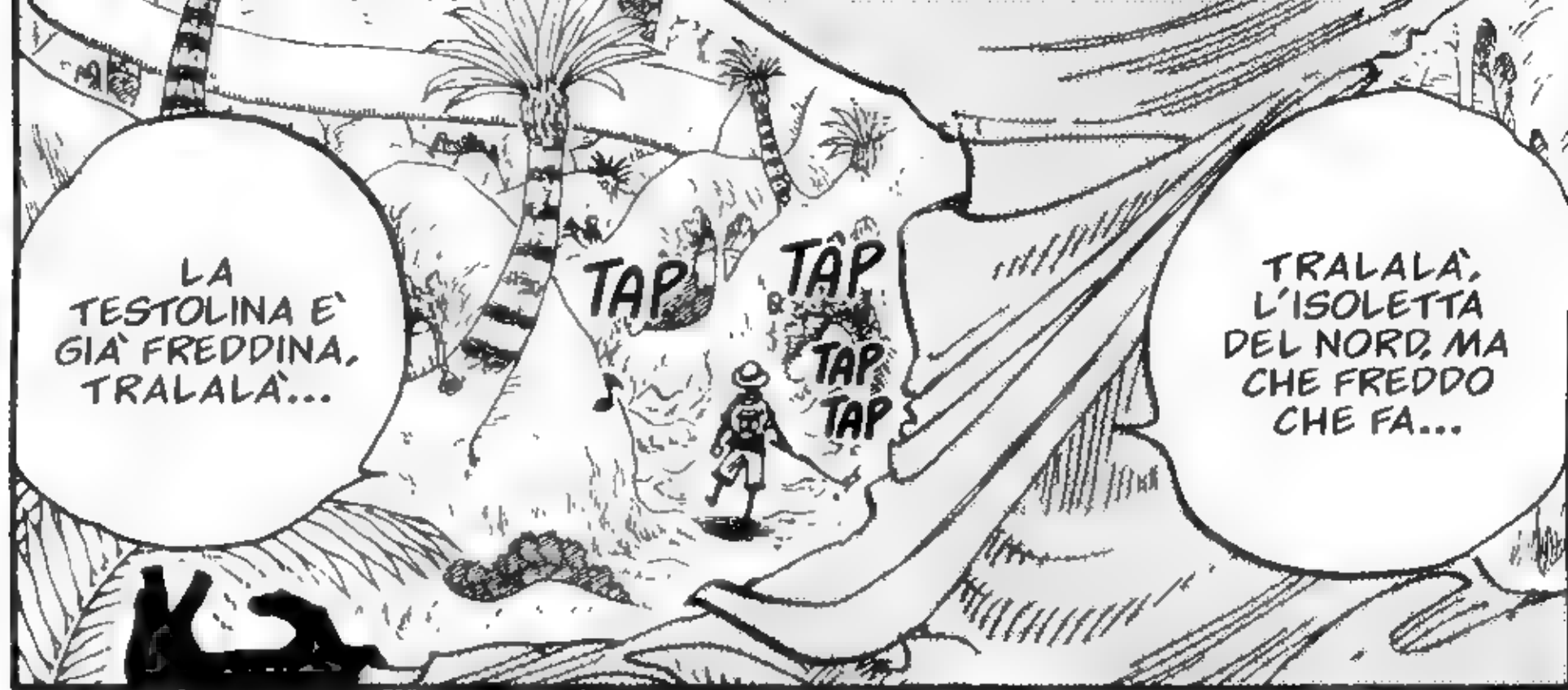
?



SBONG

SBONG

SBONG



LA
TESTOLINA E'
GIÀ FREDDINA,
TRALALA...

TRALALA,
L'ISOLETTA
DEL NORD, MA
CHE FREDDO
CHE FA...



CHE
DIAVOLO
CI FAI,
QUI...?



OH...

ANCORA
TU...

L'ANGOLO DELLE DOMANDE



D- BUONGIORNO, MAESTRO ODA! NELLA RUBRICA DI ONE PIECE LEI HA AFFERMATO CHE UN MANGA E' QUALCOSA CHE RIPORTA A MATITA I SOGNI DI TUTTI. SONO PAROLE CHE MI HANNO TOCCATO! MA C'E' QUALCOSA CHE NON MI TORNA... IL MIO SOGNO RICORRENTE E' VEDERE NAMI NUDA, MA NEL MANGA NON HO TROVATO ALCUNA TRACCIA DI QUESTO! MI SPIEGA IL PERCHE'?

R- NAMI NUDA... MMM, ANCH'IO VORREI TANTO AMMIRARLA COME MAMMA L'HA FATTA! RECENTEMENTE L'ABBIAMO VISTA MENTRE FACEVA IL BAGNO, MA QUEL BRACCIO CI HA TOLTO TUTTO IL PIACERE DELLO SPETTACOLO. E PURE BIBI AVEVA UNO STUPIDO ASCIUGAMANO CHE LE AVVOLGEVA IL CORPO. UN VERO PECCATO! VORRA' DIRE CHE LA PROSSIMA VOLTA MI IMPEGNERO' DI PIU' NELLO STUDIO DELLE PROSPETTIVE.

D- MAESTRO ODA, MIO PADRE HA AFFERMATO CHE ONE PIECE E' UN MANGA ASSURDO, MA IO GLI HO RISPOSTO CHE SI SBAGLIAVA, PERCHE' ONE PIECE E' UN MANGA FANTASTICO (DICO SUL SERIO).

R- MI VIENE DA PIANGERE ... VOGLIO SENTIRLO ANCHE DALLA TUA BOCCA! FORZA, RIPETIAMOLO TUTTI INSIEME! "ONE PIECE E' UN MANGA ASSURDO!"... CHE BELLO, E' PRIMAVERA!

D- HO SCOPERTO CHE I PERSONAGGI DI ONE PIECE PRONUNCIANO SPESSO PAROLE COME ARDORE, OPPURE SPIRITO. MI SPIEGA IL PERCHE', INCLUSO IL VERO SIGNIFICATO CHE PER LEI HANNO QUESTI TERMINI?

R- SONO TERMINI CHE MOSTRANO UNA FERMA INTENZIONE, NONCHE' UNA DETERMINAZIONE FUORI DAL COMUNE, COME QUANDO QUALCUNO DESIDERA PROFONDAMENTE UNA COSA. MI HANNO SEMPRE AFFASCINATO LE PERSONE CHE POSSEGGONO QUESTE QUALITA'.

MOLTEPLICI DIREZIONI A SUD

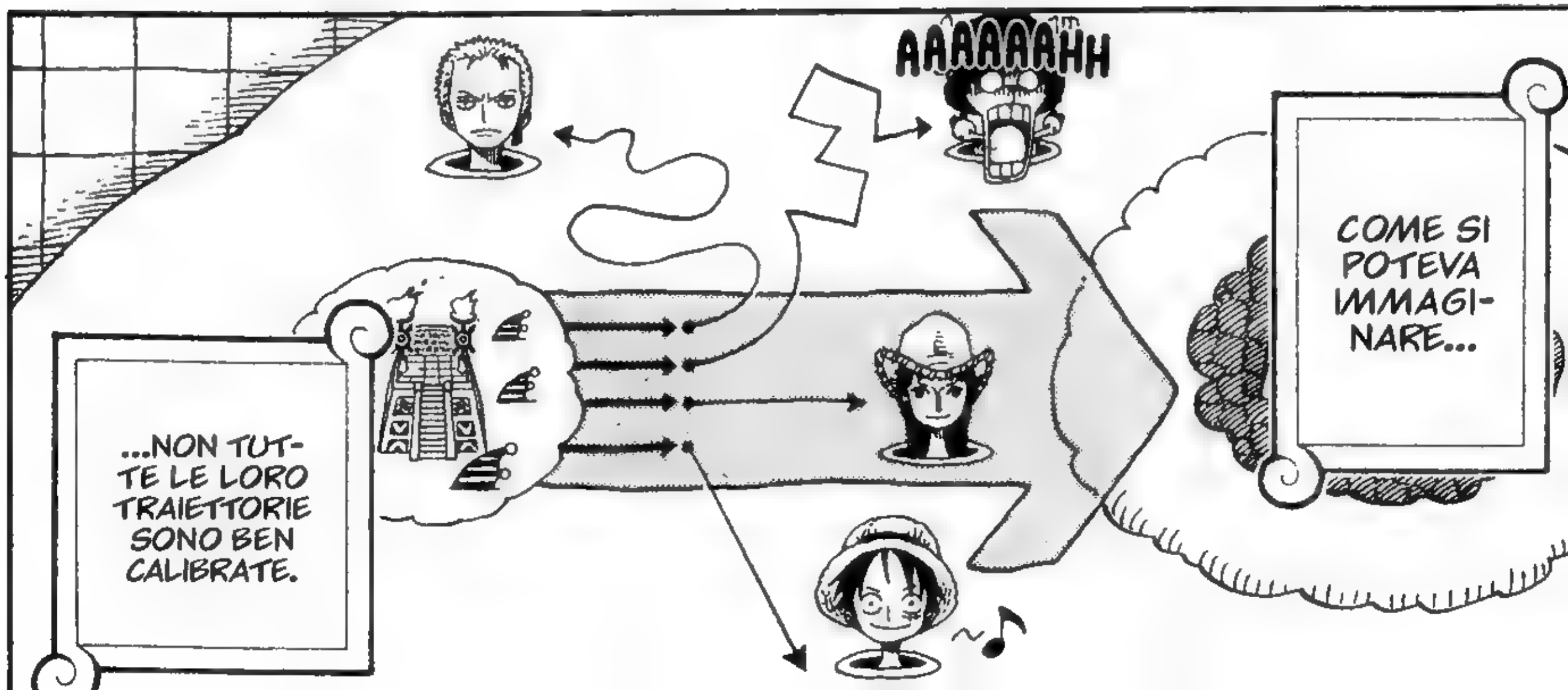
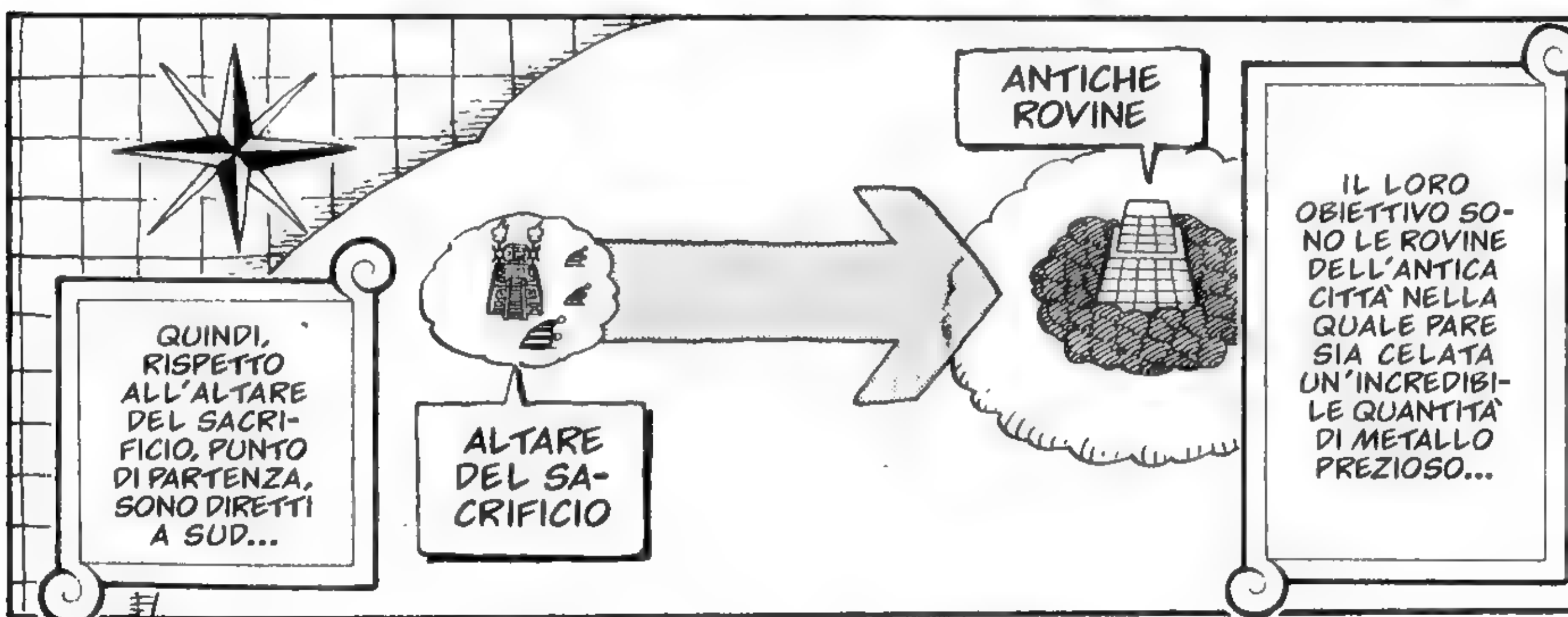
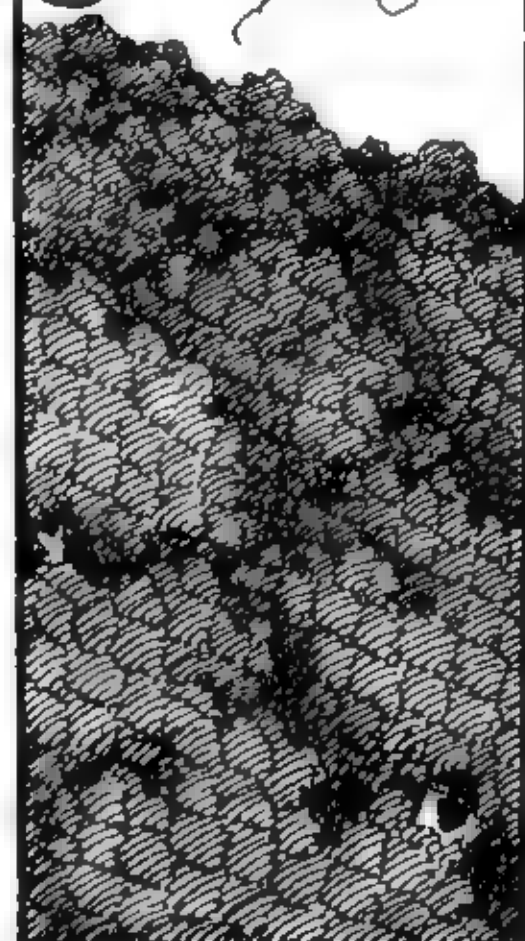


WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (20)
UNA GRANDE AZIENDA, LA GNAM GNAM FACTORY!



ECCO I COMPONENTI
DEL TEAM RICERCA,
CHE HANNO IL COM-
PITO DI SCOVARE LA
CITTA' D'ORO...

SURVIVAL
IN UPPER
YARD...









I GUERRIERI
SACRI!



MEEEH!

GLI
SHAN-
DIA!



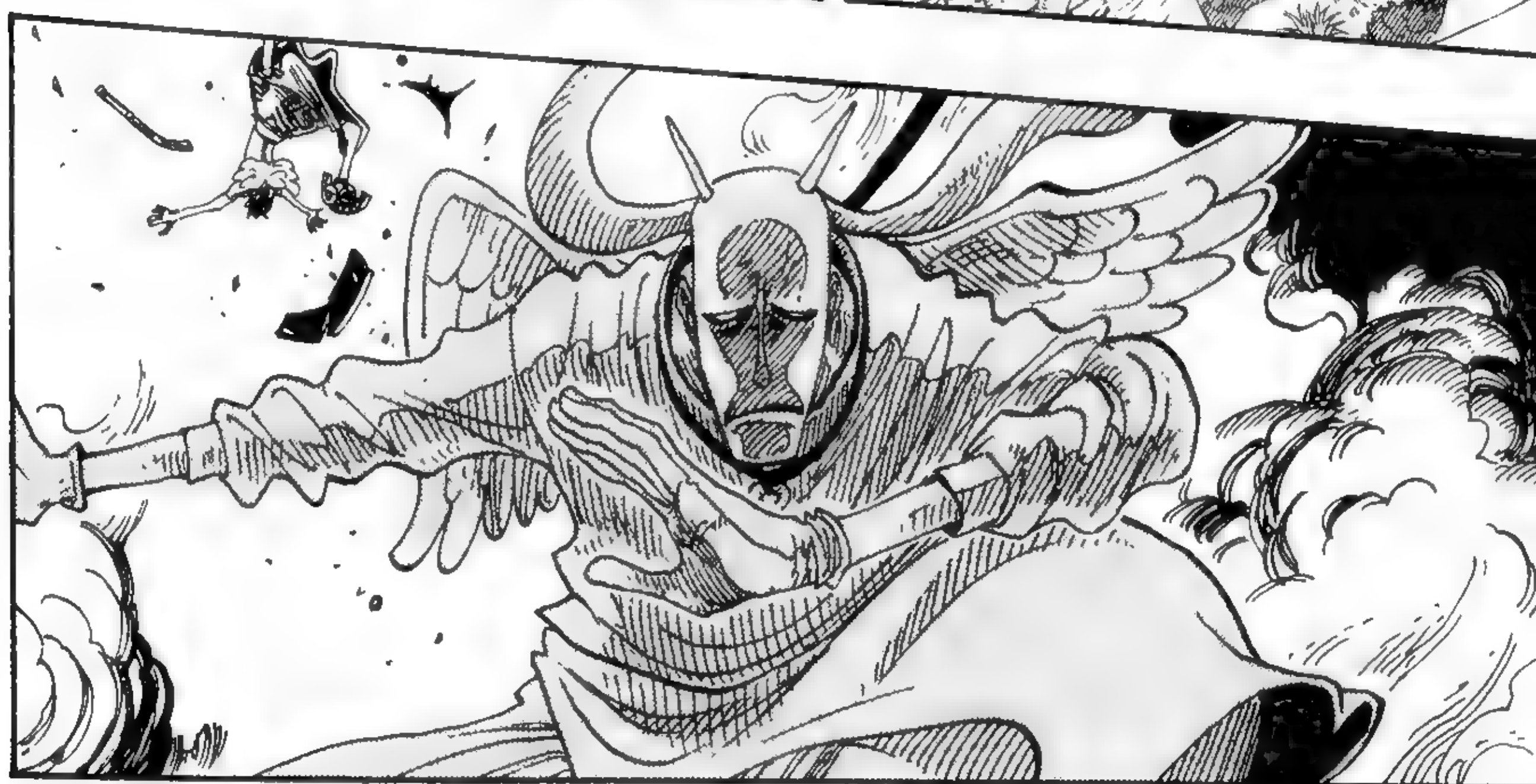
BAAANG BOOM

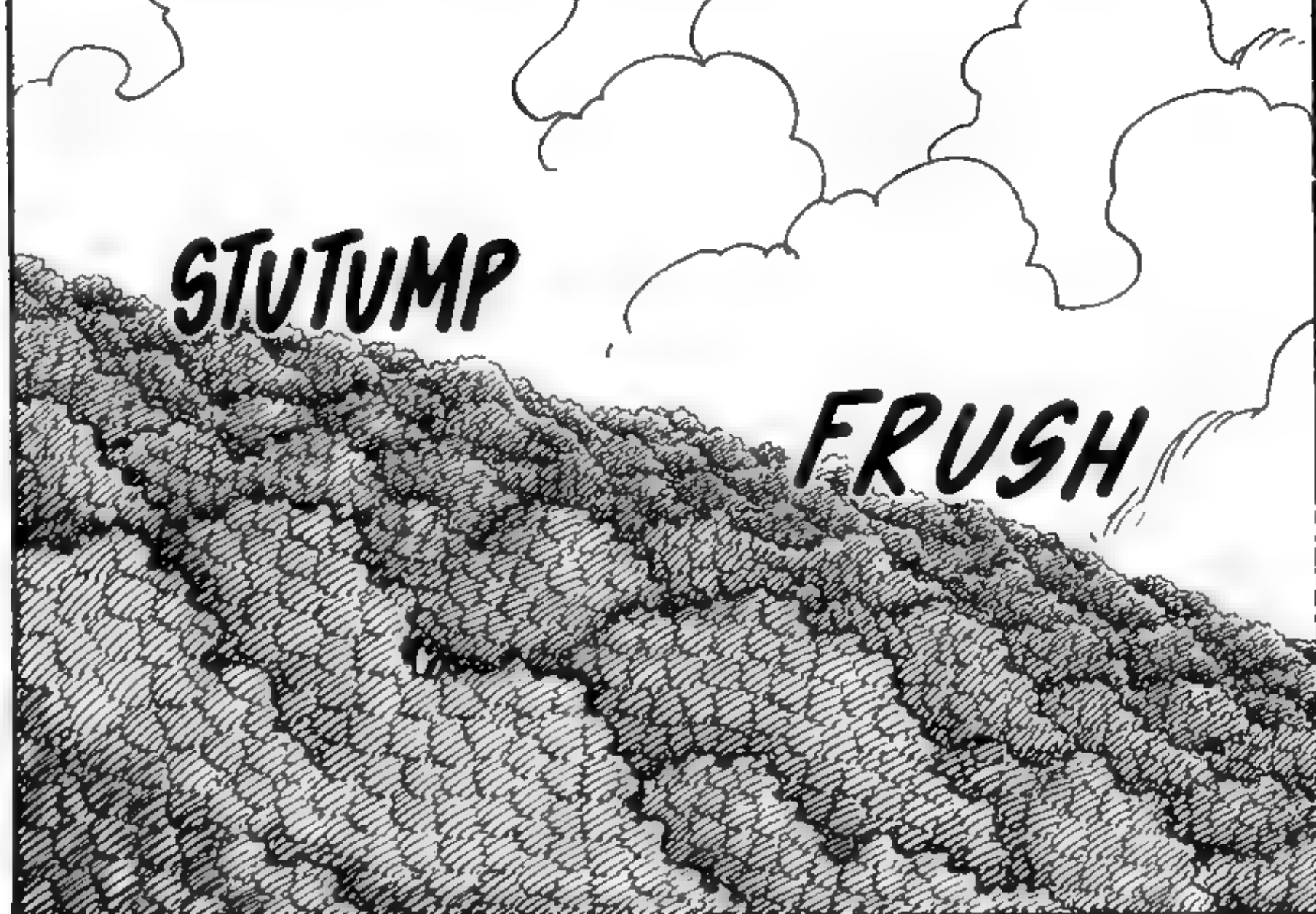
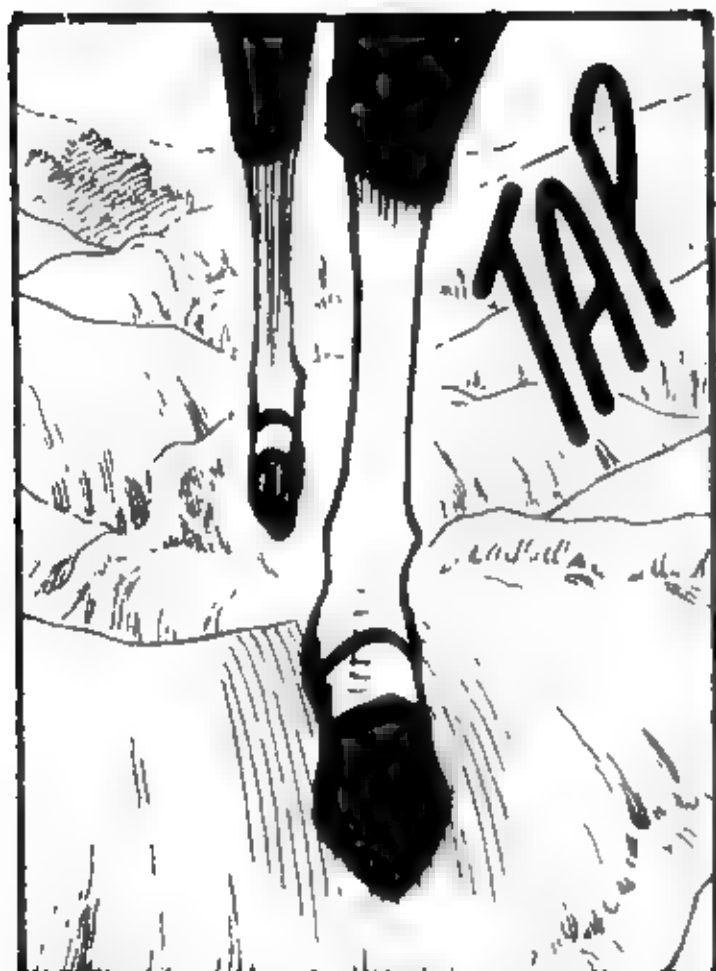
AIUTO!

CLOP CLOP CLOP CLOP CLOP



STU TUTU TUTU TUMP







SIX
FLEUR...

SWIS

SU ORDINE
DELL'ONNI-
POTENTE GOD
ENER, SFRUT-
TANDO LA PO-
TENZA DEL-
L'AXE DIAL,
ABBIAMO IL
COMPITO DI
DISINFESTA-
RE TUTTA LA
ZONA...

EH?!

INSOMMA...
CHE CAVOLO
VUOI DA ME?!

COME TI
PERMETTI,
STOLTA?!

...TWIST!

UGH!

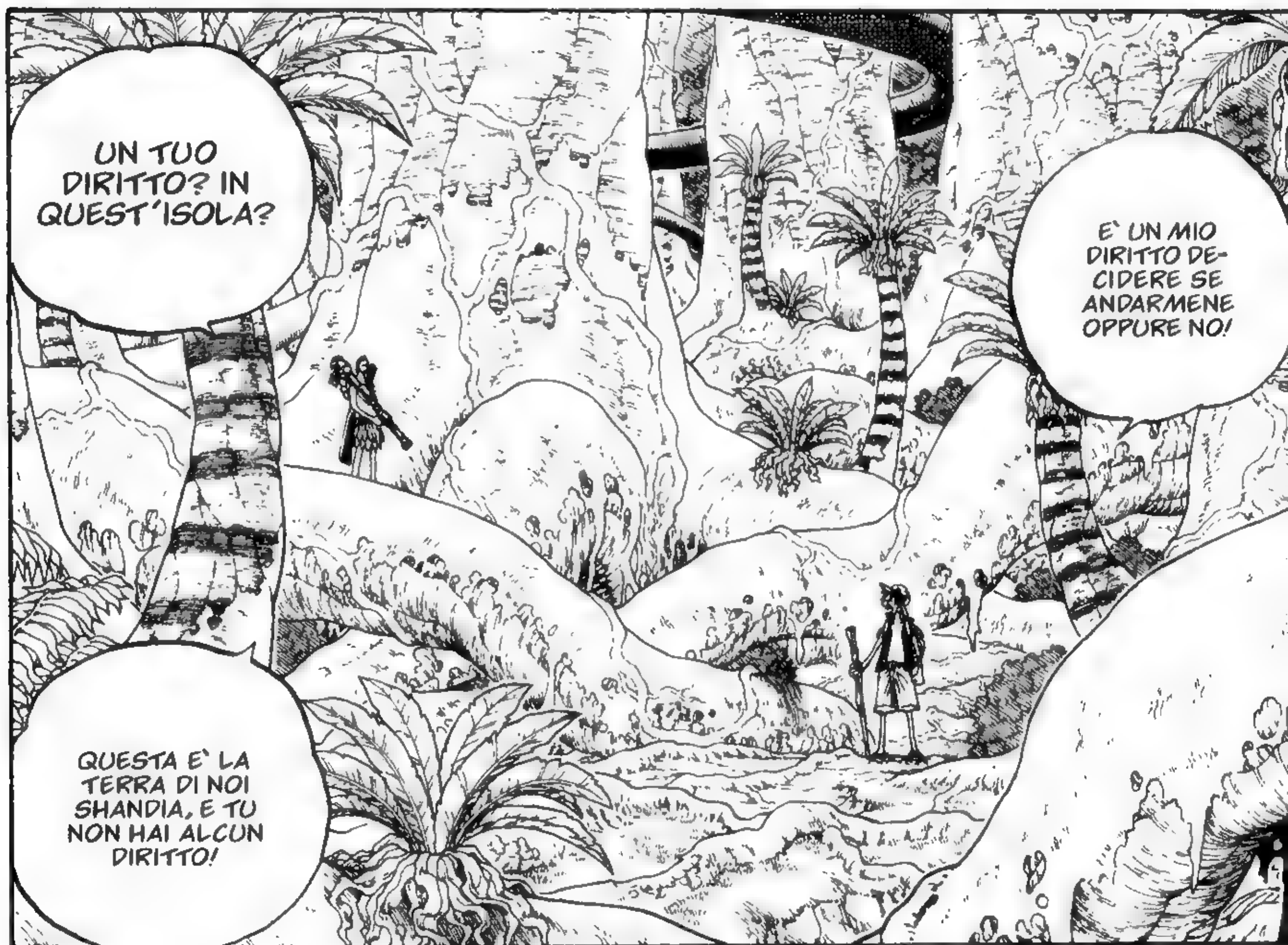
CRIC
CRIC

LO STOLTO
SEI TU CHE
DANNEGGI
QUESTO PA-
TRIMONIO...

STUMPF

STUMPF

...





CHE VUOI
ANCORA?!



ASPETTA!

TAP
TAP



CLANK

...MA
NON MI VA A
GENIO DOVER
ASCOLTARE LE
TUE NOIOSE
BUFFONATE...

NON
VOGLIO
PROPRIO
NULLA...

QUINDI
PENSO
CHE ORA
DOVRO'
ELIMI-
NARTI...



ADESSO SI'
CHE PARLI
CHIARO!

OH,
FINAL-
MENTE!

CRIC
CRIC

...CHI
E' IL PIU'
FORTE?!

BAAAAAN

...CHI
E' IL PIU'
FORTE?!

GUER-
RIERO
SACRO...
ADESSO
L'HAI
CAPI-
TO...

FRUSH

FRUSH

ANF ANF

FSHH

...PER COLPA
DI QUESTI
FASTIDIOSI
GUERRIERI
SACRI!

UH?

ABBIAMO
PERSO UN
SACCO DI
UOMINI...

ABBIAMO
PERSO UN
SACCO DI
UOMINI...

...PER COLPA
DI QUESTI
FASTIDIOSI
GUERRIERI
SACRI!

FSHH

DEVO
ELIMI-
NARLO!

UH?

MA QUELLO È
UNO DEI TIPI DEL
MARE BLU DI CUI
PARLAVA WIPER!

SEMPRE A
DESTRA...

TAP TAP

SEMPRE A DESTRA...

TAP TAP

UNO DI QUEI
GUERRILLA...



FRUUSSSH

MEEEH!

**NO,
LASCIA-
MI... MI
ARRENDO!**

WHAAM

PERDO...

MEE...

...NAM...

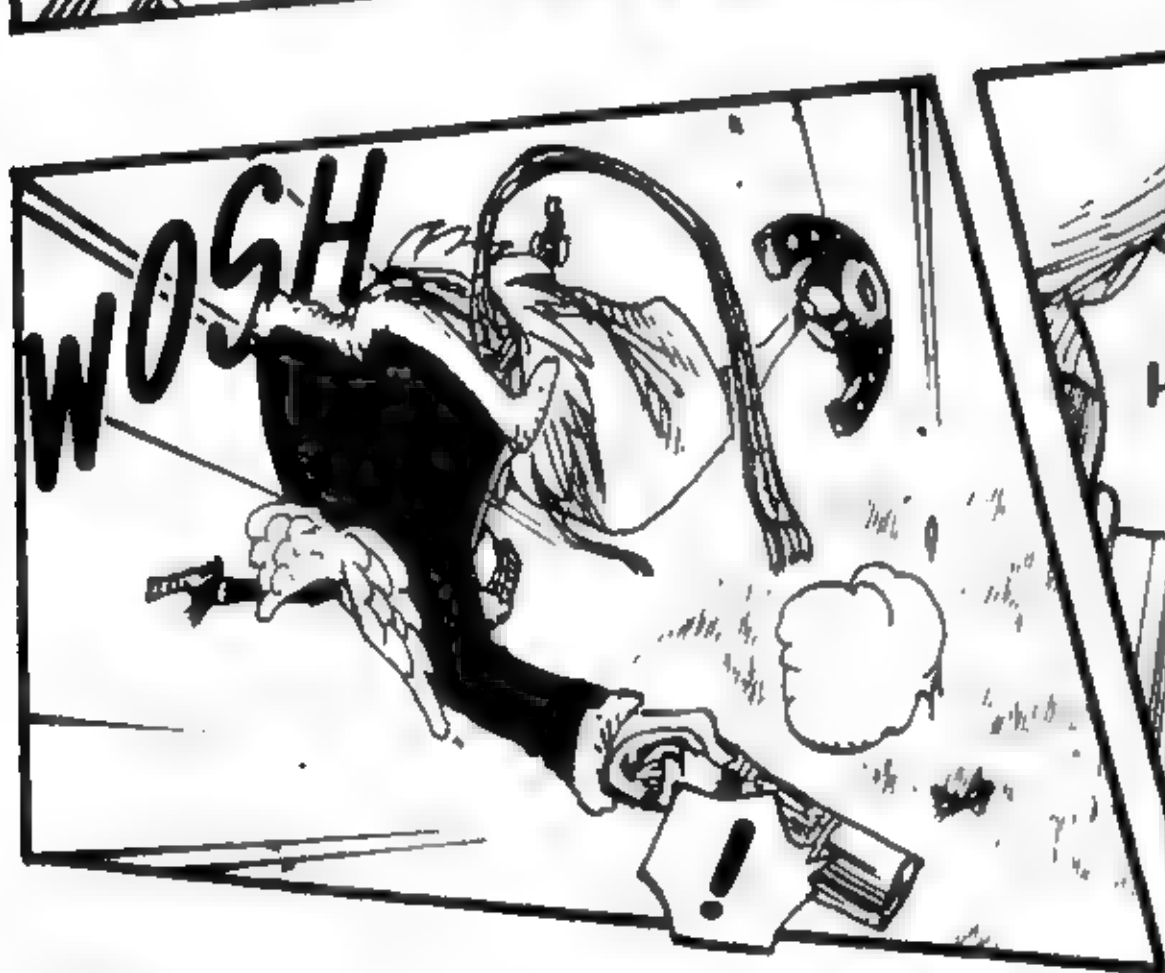
**TI HO DETTO
CHE MI AR-
RENDO! NON
UCCIDERMÌ,
TI PREGO!**

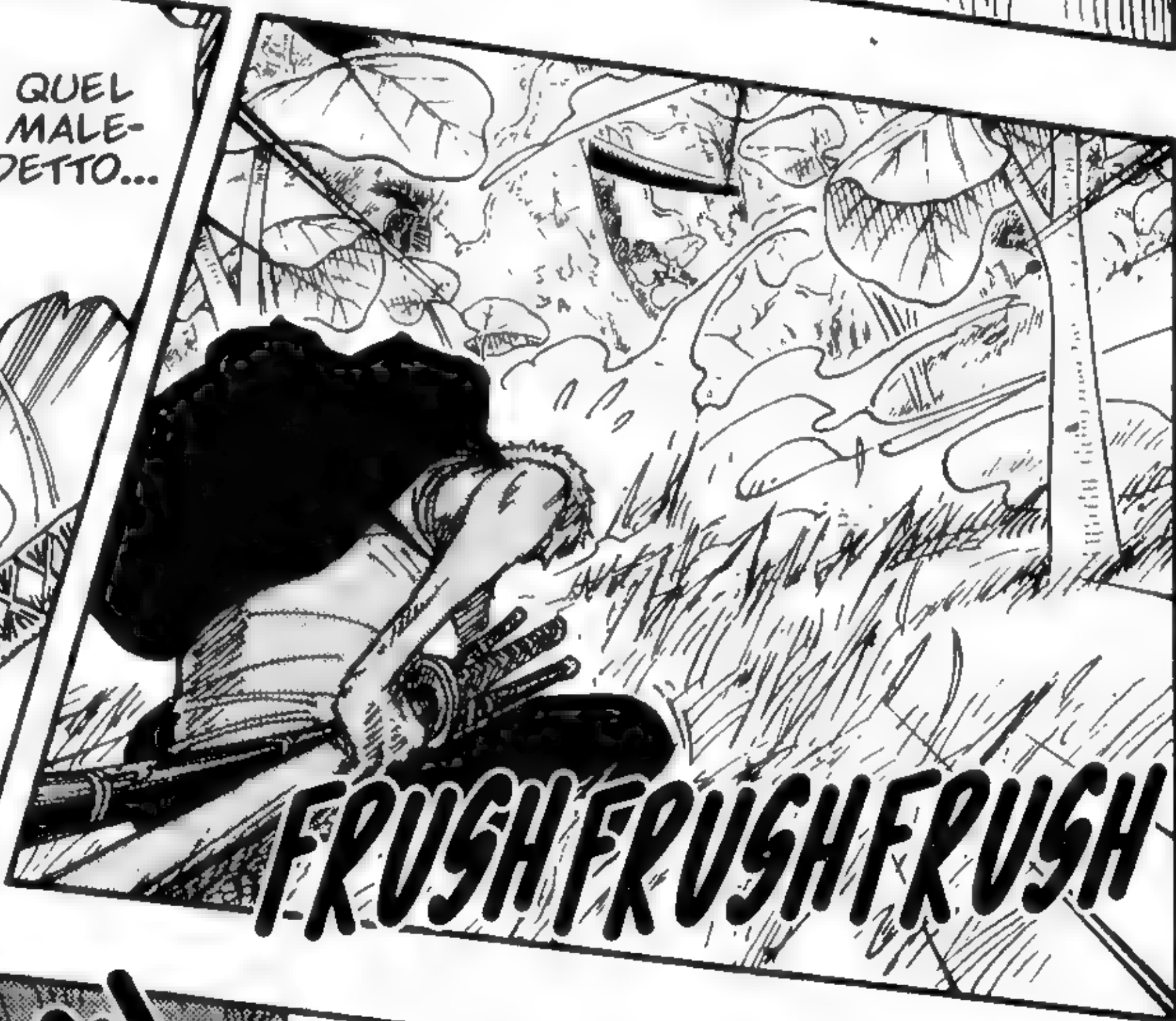
BPPPP

BPP

COFF!

STU TU TU TU TUMPF











ODA- E' TEMPO DI GIOCHI!
RINGRAZIO KITCHEN MONSTER
PER AVERMELO SPEDITO. LA
SOLUZIONE A PAGINA 140!



RUFY, ZORO, USOP, SANJI OPPURE NAMI? PARTENDO DA
UNO DI QUESTI, DOVRETE RAGGIUNGERE LA CASELLA
CENTRALE NELLA QUALE E' RAFFIGURATO IL TESORO!

	SOTTO DI 2 CASELLE		SOTTO DI 2 CASELLE		SINISTRA DI 2 CASELLE		SINISTRA DI 2 CASELLE		SOPRA DI 4 CASELLE
	SINISTRA DI 2 CASELLE		SINISTRA DI 2 CASELLE		SINISTRA DI 3 CASELLE		SOPRA DI 1 CASELLA		SOPRA DI 1 CASELLA
	SINISTRA DI 2 CASELLE		SOTTO DI 3 CASELLE		GOAL		SOPRA DI 3 CASELLE		DESTRA DI 1 CASELLA
	SINISTRA DI 4 CASELLE		DESTRA DI 3 CASELLE		SOTTO DI 1 CASELLA		SINISTRA DI 1 CASELLA		SINISTRA DI 1 CASELLA
	DESTRA DI 3 CASELLE		DESTRA DI 3 CASELLE		SOTTO DI 1 CASELLA		SOPRA DI 2 CASELLE		DESTRA DI 4 CASELLE

SEGUITE LE INDICAZIONI DELLE CASELLE

ZORO IL PIRATA CONTRO BRAHAM IL GUERRIERO!

Wapol Konzern



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (21)
LA MULTINAZIONALE WAPOL SEMPRE PIU' POTENTE!**

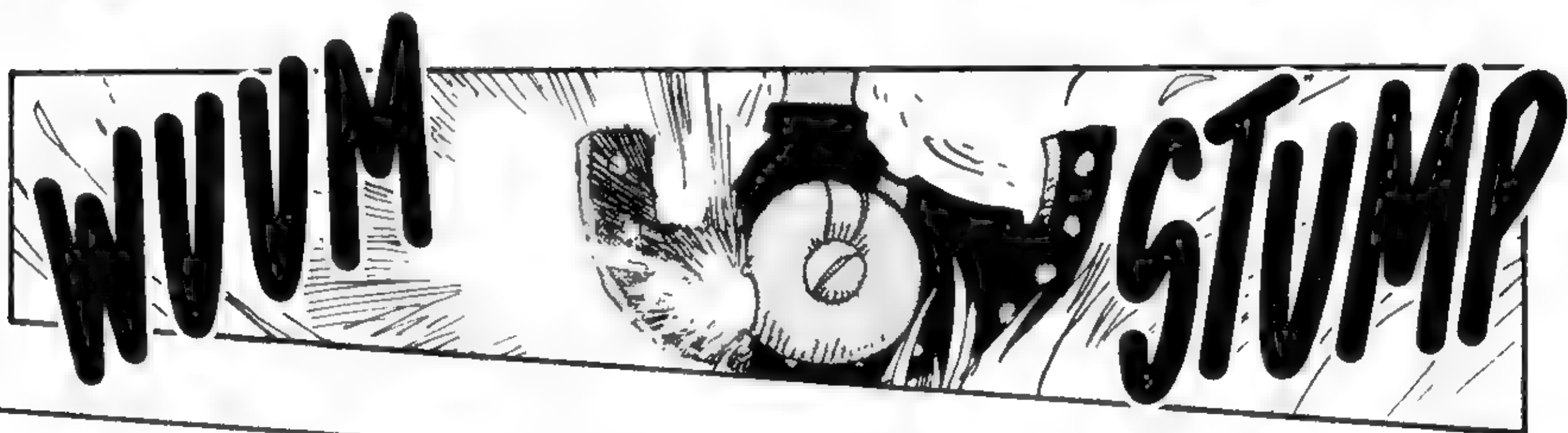
FSHH FSHHHH

FRUSH

FRUSH



WOOOOO SSSSH





BAAAANG

E' COME
SE GALLEG-
GIASSE NEL-
L'ARIA...



URGH!

SWISS

PUMPUM PUM



E POI...

...LE PISTOLE
BRILLANO DOPO
OGNI COLPO... E'
PER COLPA DI QUEL
BAGLIORE SE OGNI
VOLTA LO PERDO
DI VISTA!

ADESSO
DOVE SI E'
CACCIA-
TO?!



...INCLU-
SI QUEGLI
SKATES
CHE HA AI
PIEDI...!

IL
VECCHIO
DICEVA
CHE ESI-
STONO
VARI MO-
DELLI DI
WAYER...



DUN-
QUE ANCHE
QUEI COSI SI
MUOVONO
GRAZIE AL-
L'ENERGIA
RIPRODOTTA
DEL VENTO!





...ALLA
TIGRE!

ZACK



UAAH!

STOMP

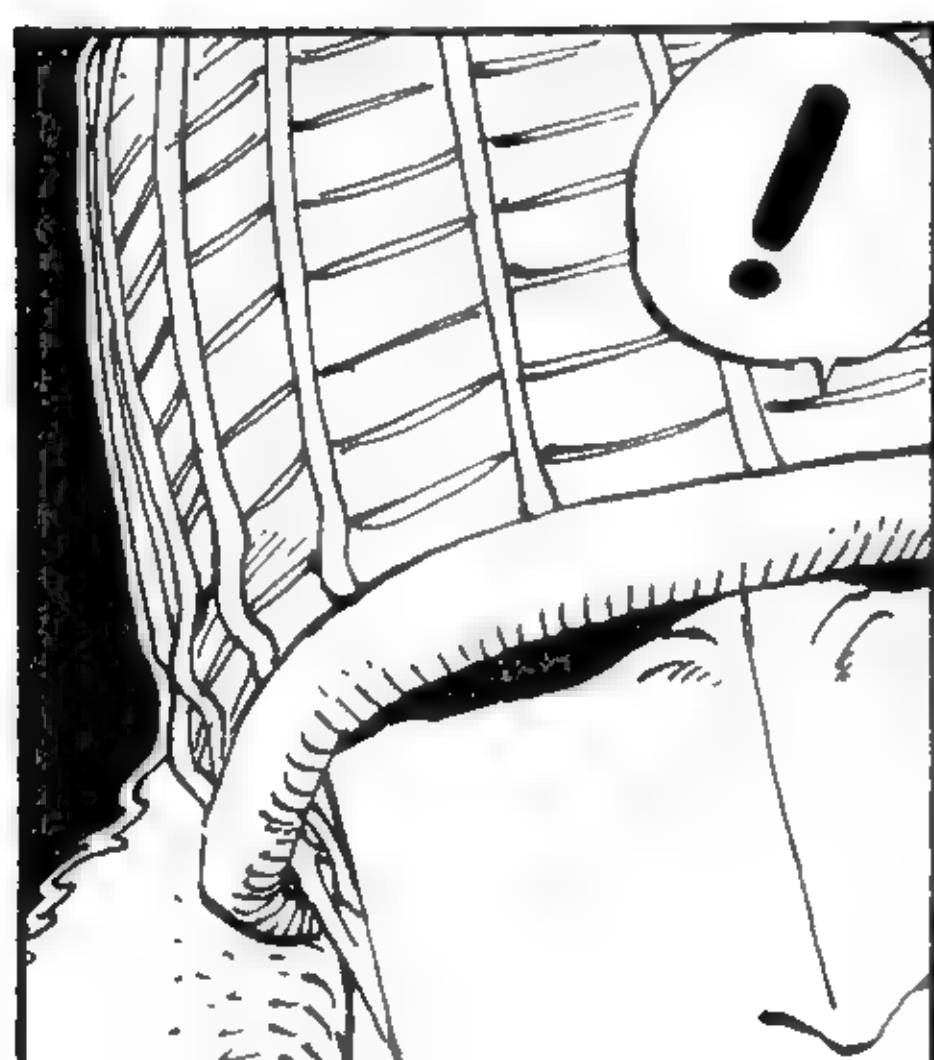
NGH

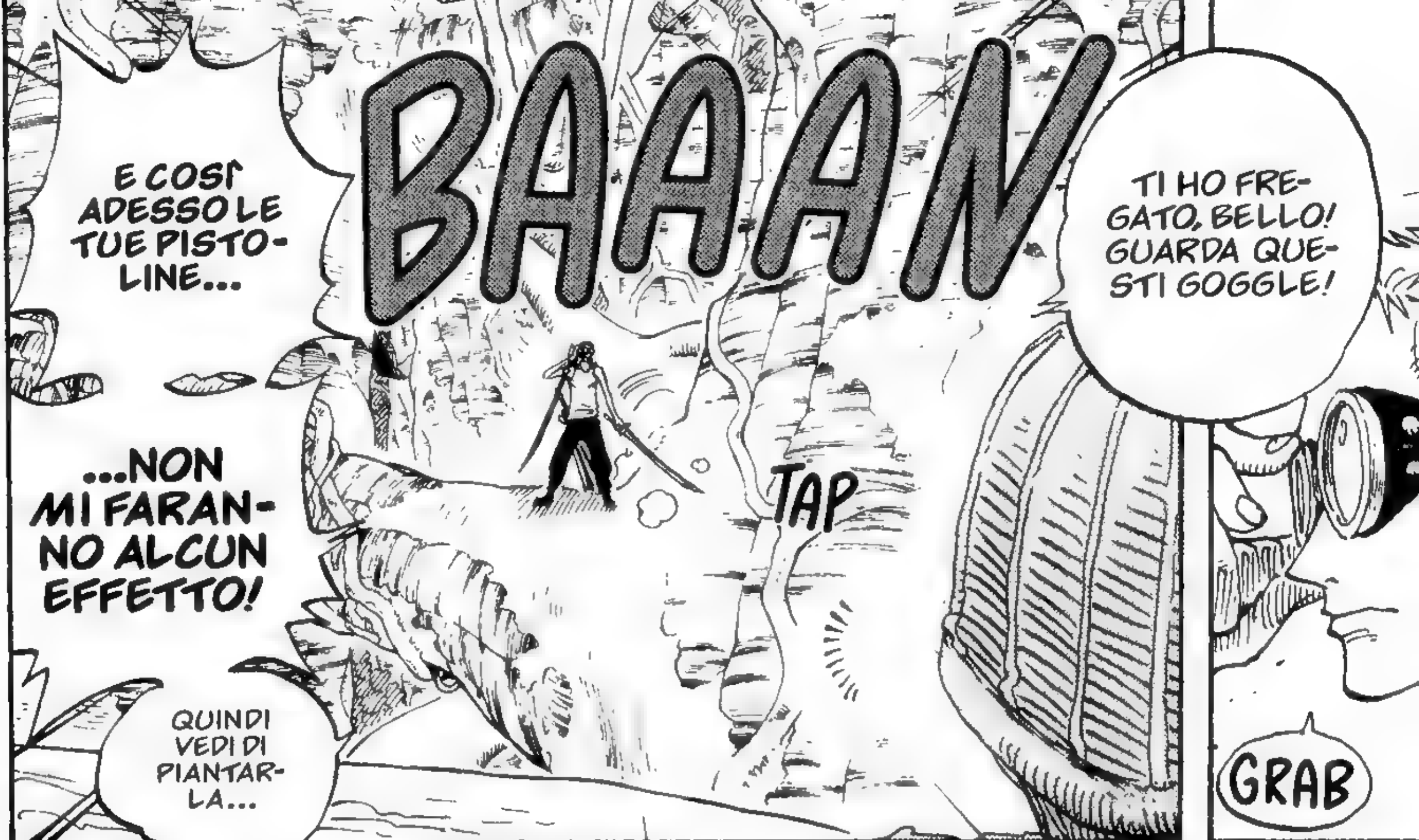
MALE-
DETTO!

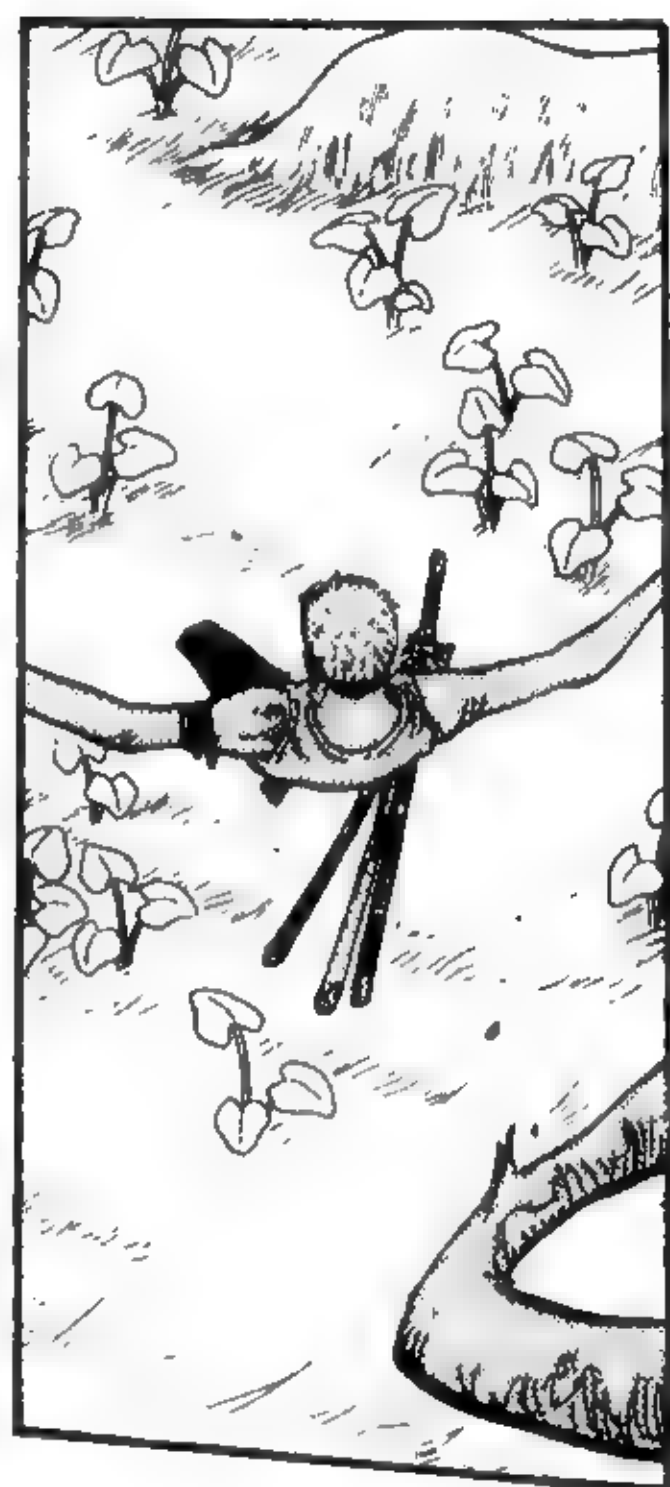
SWISS

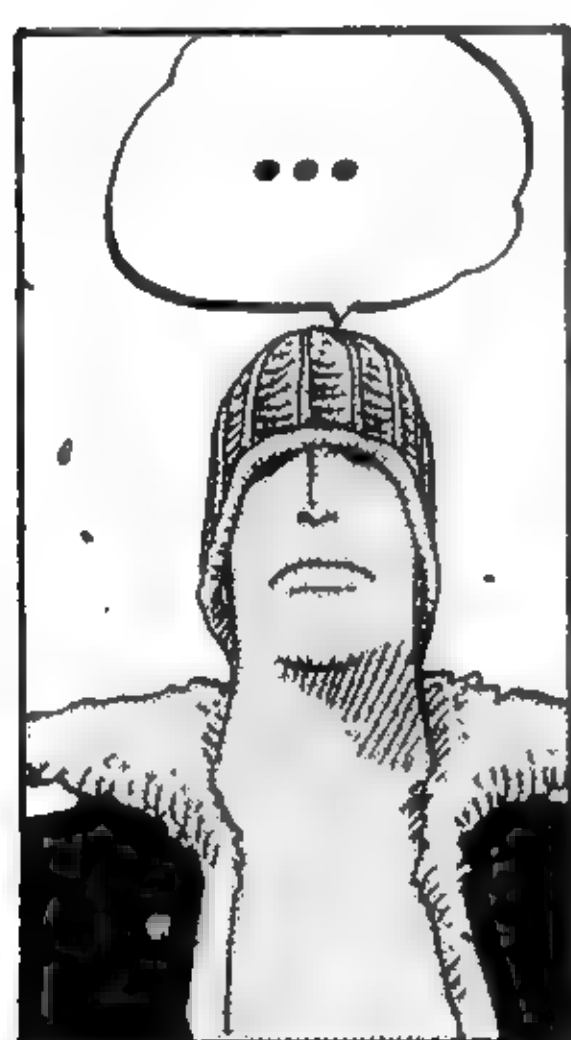
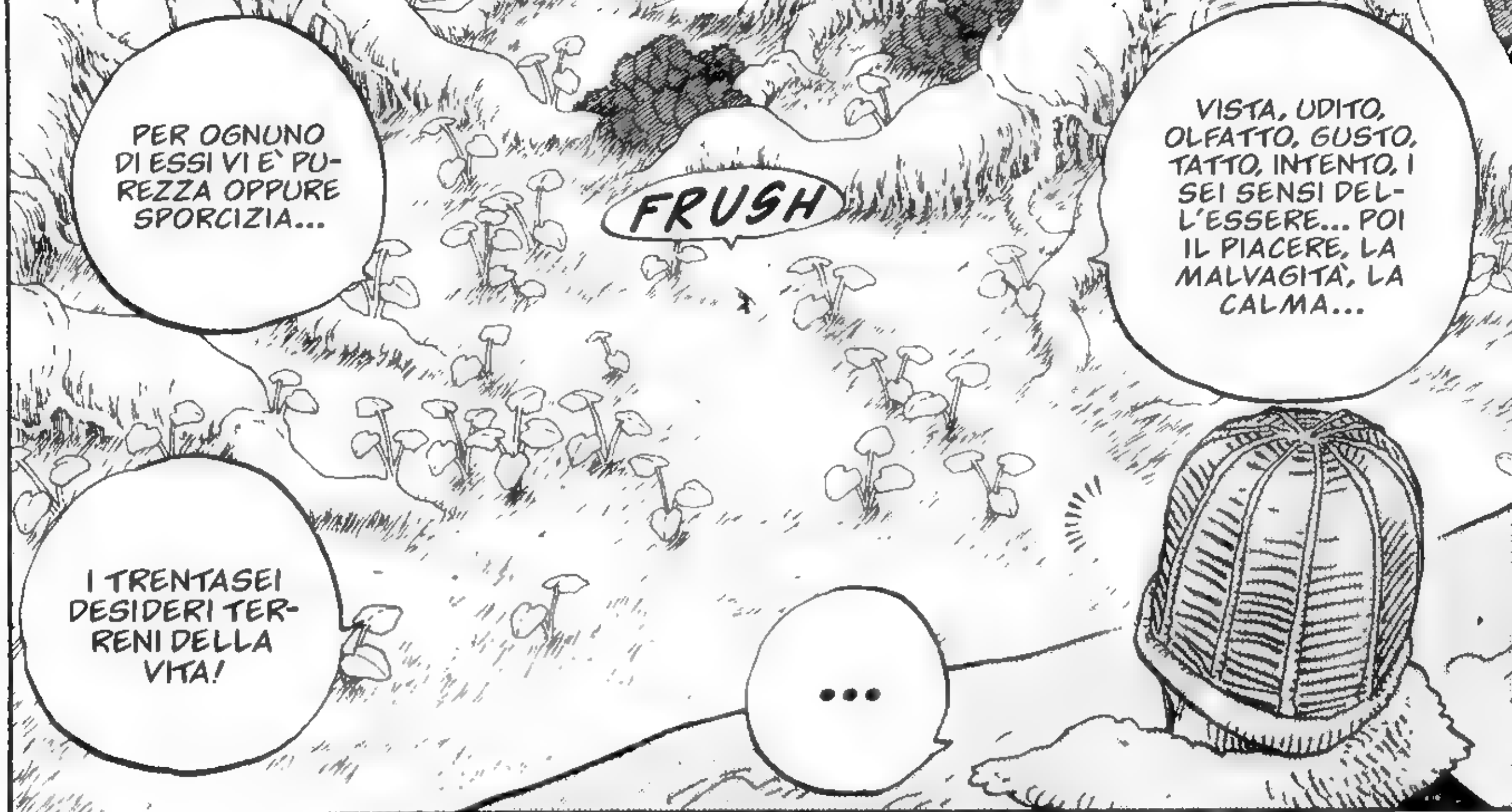


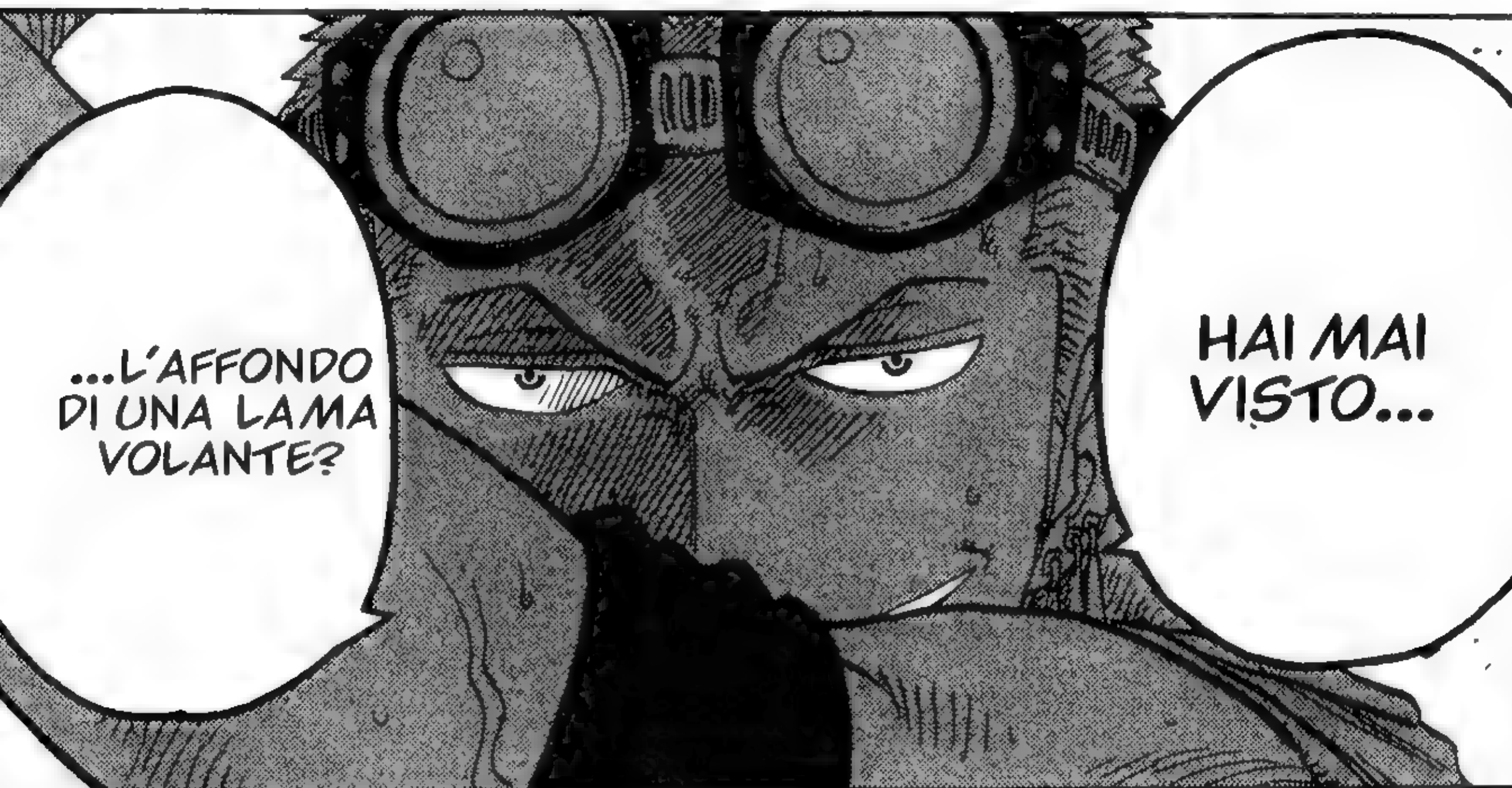


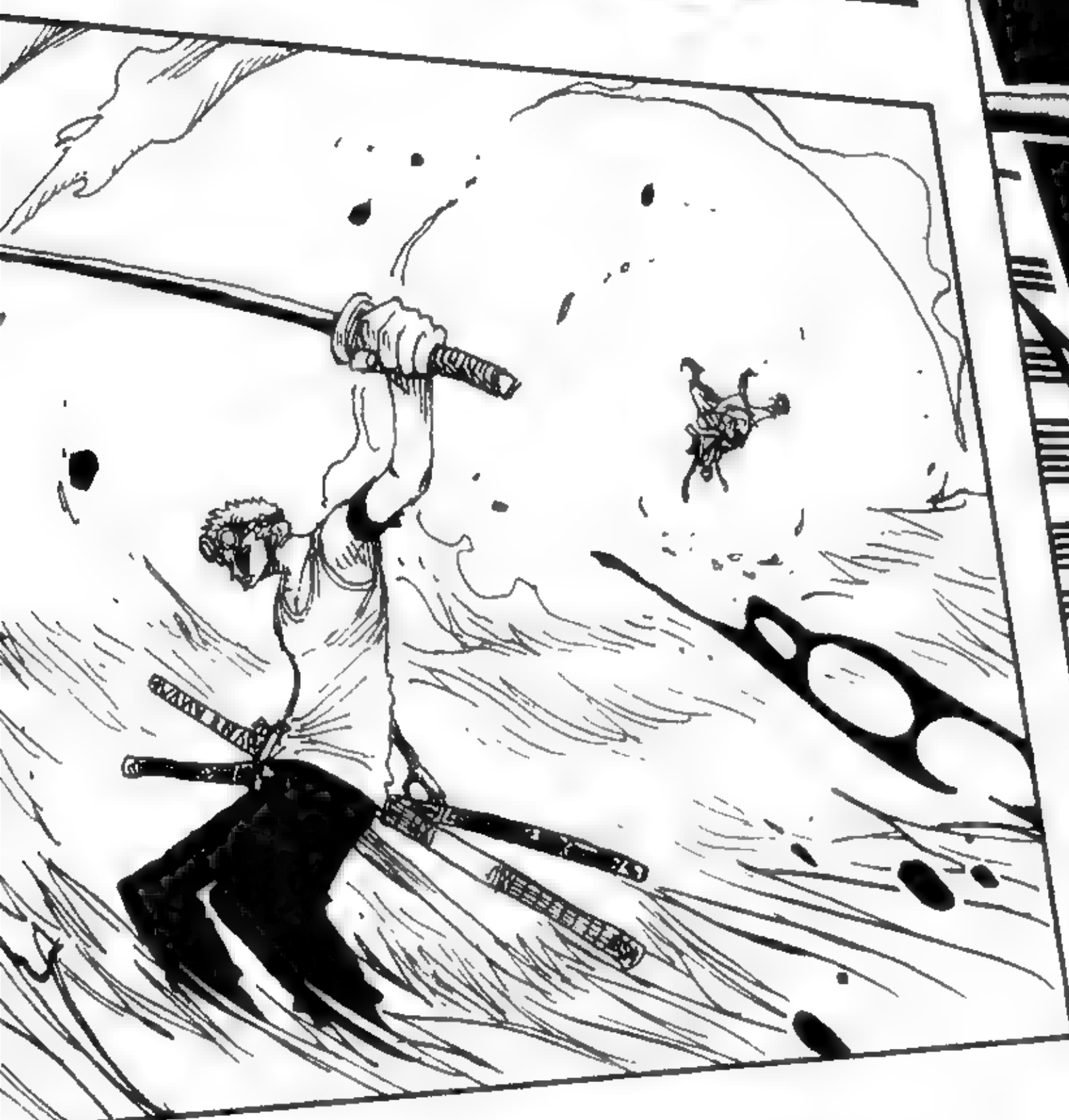






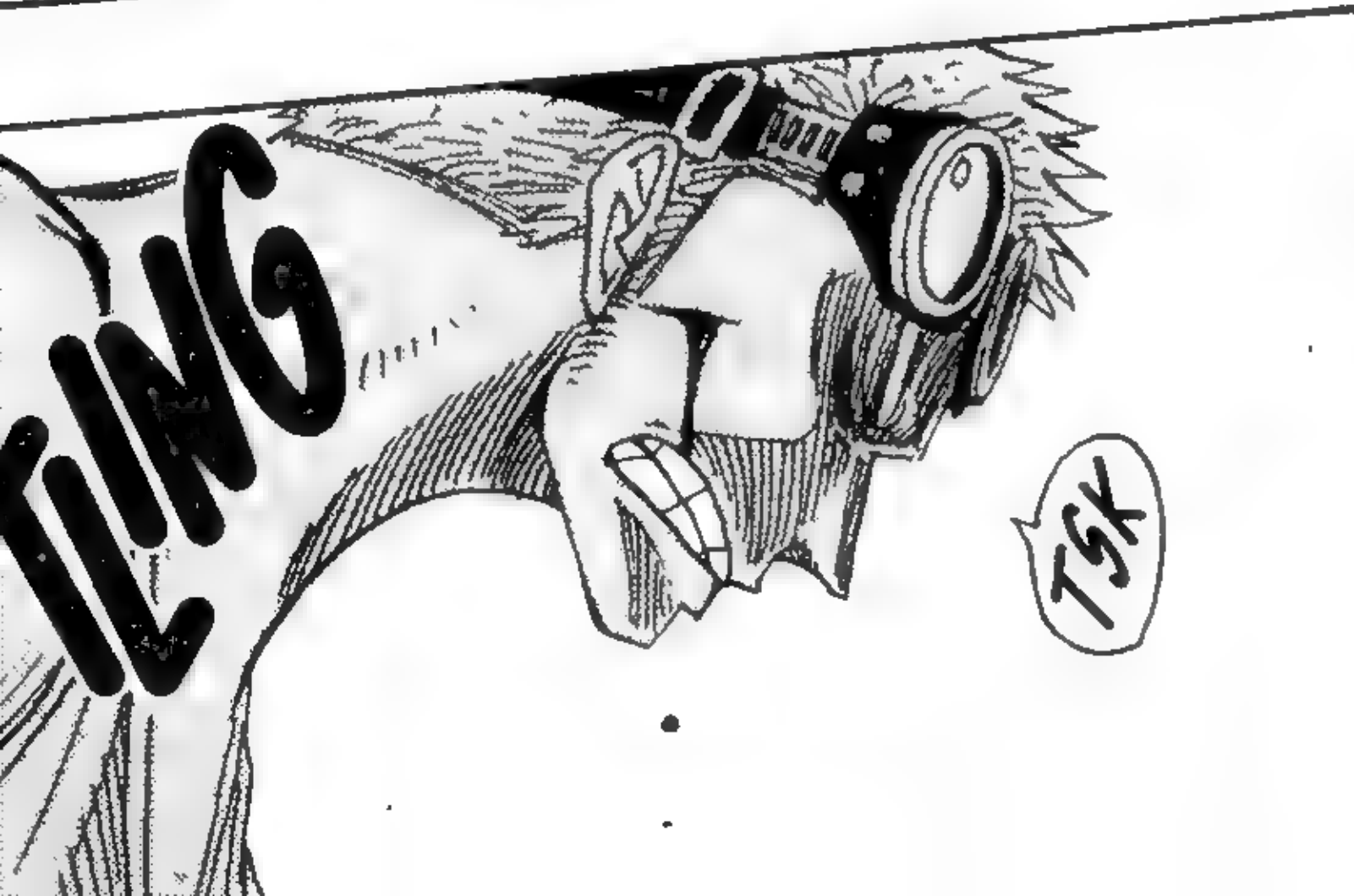
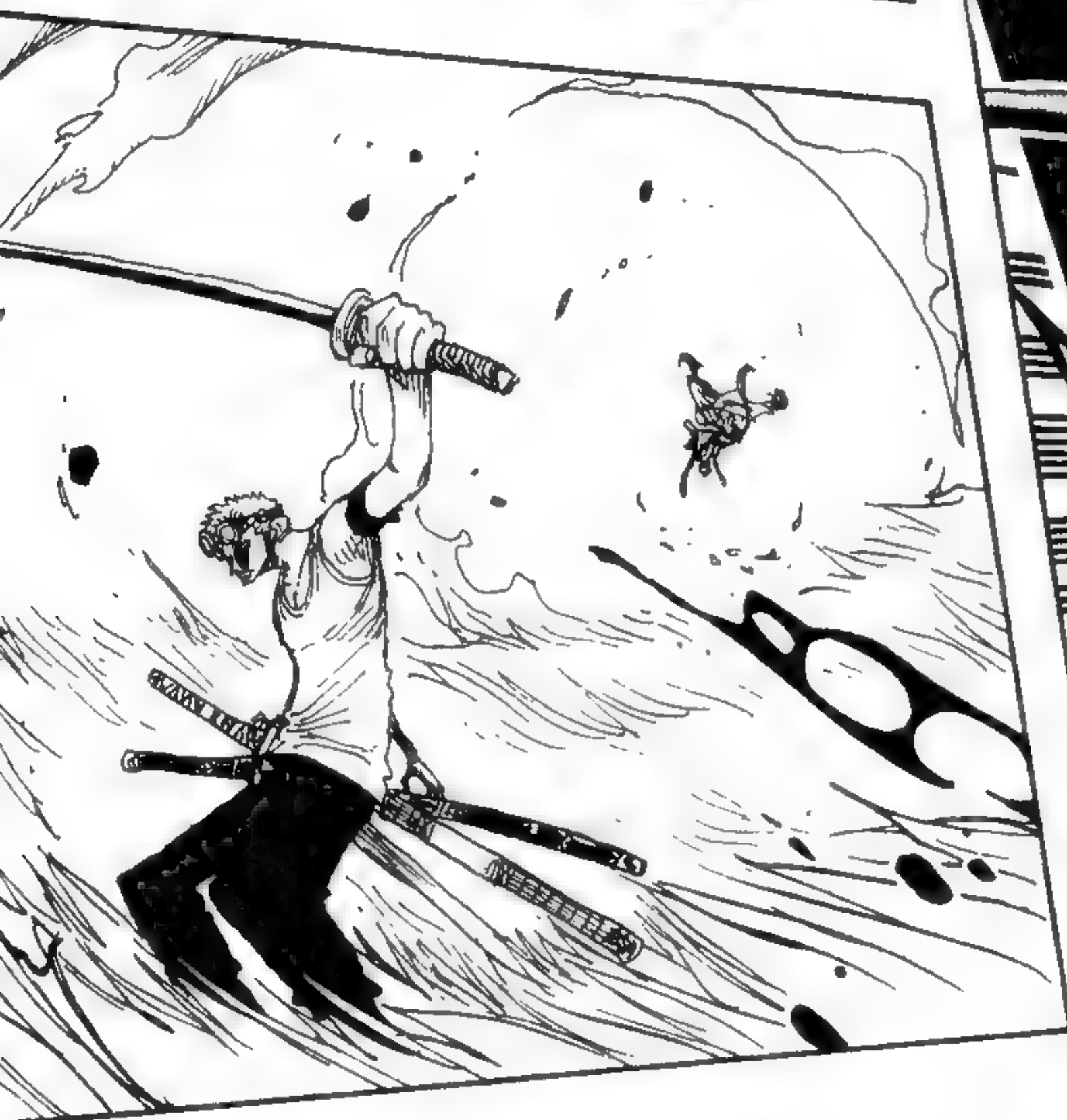
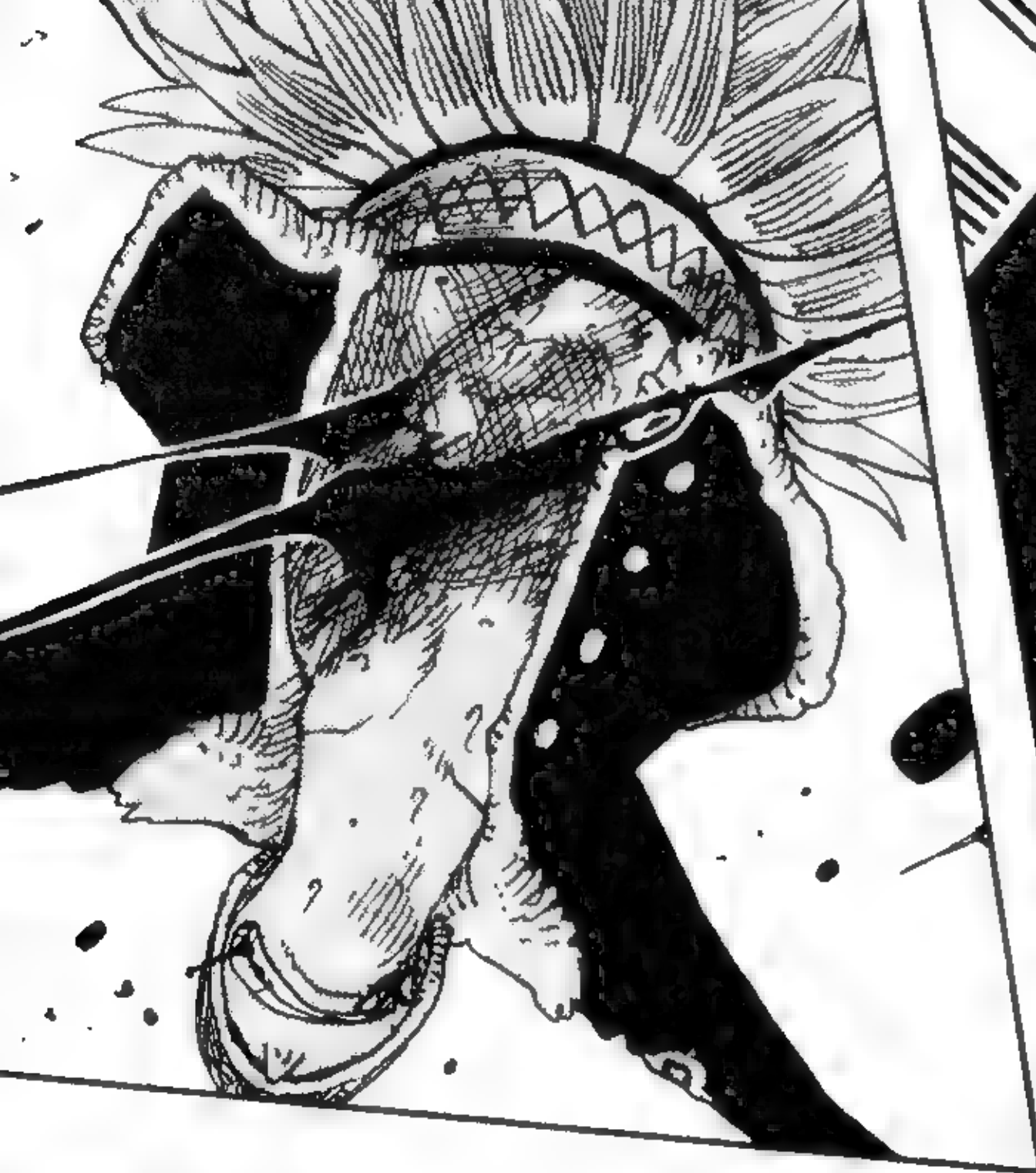






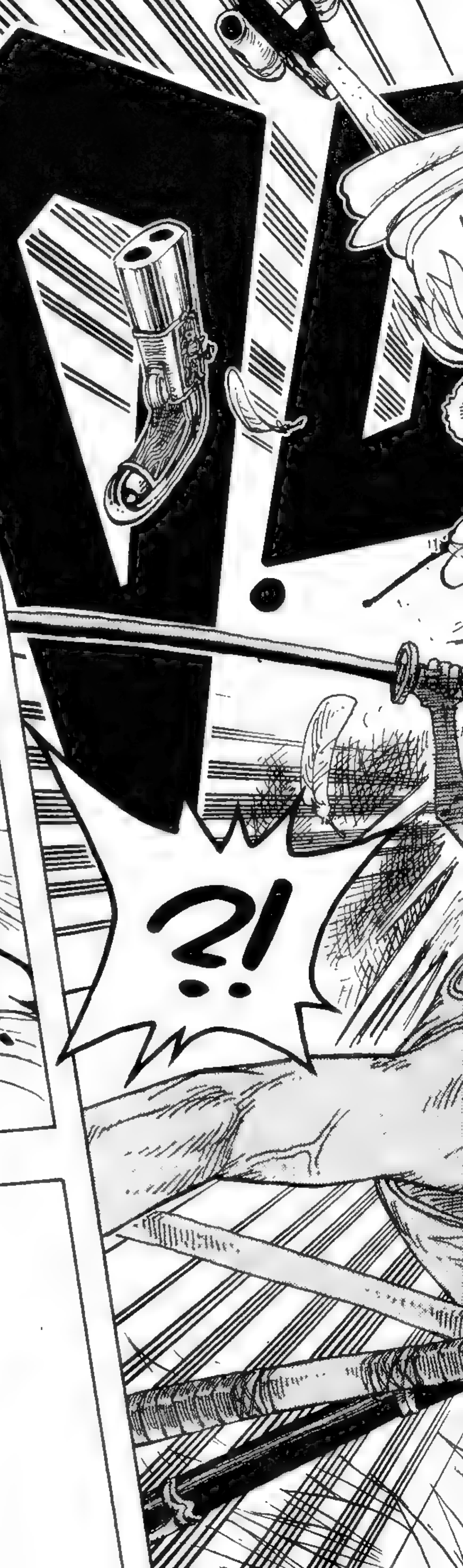


**...PASSIONI
DEMONIA-
CHE DELLA
FENICE!**

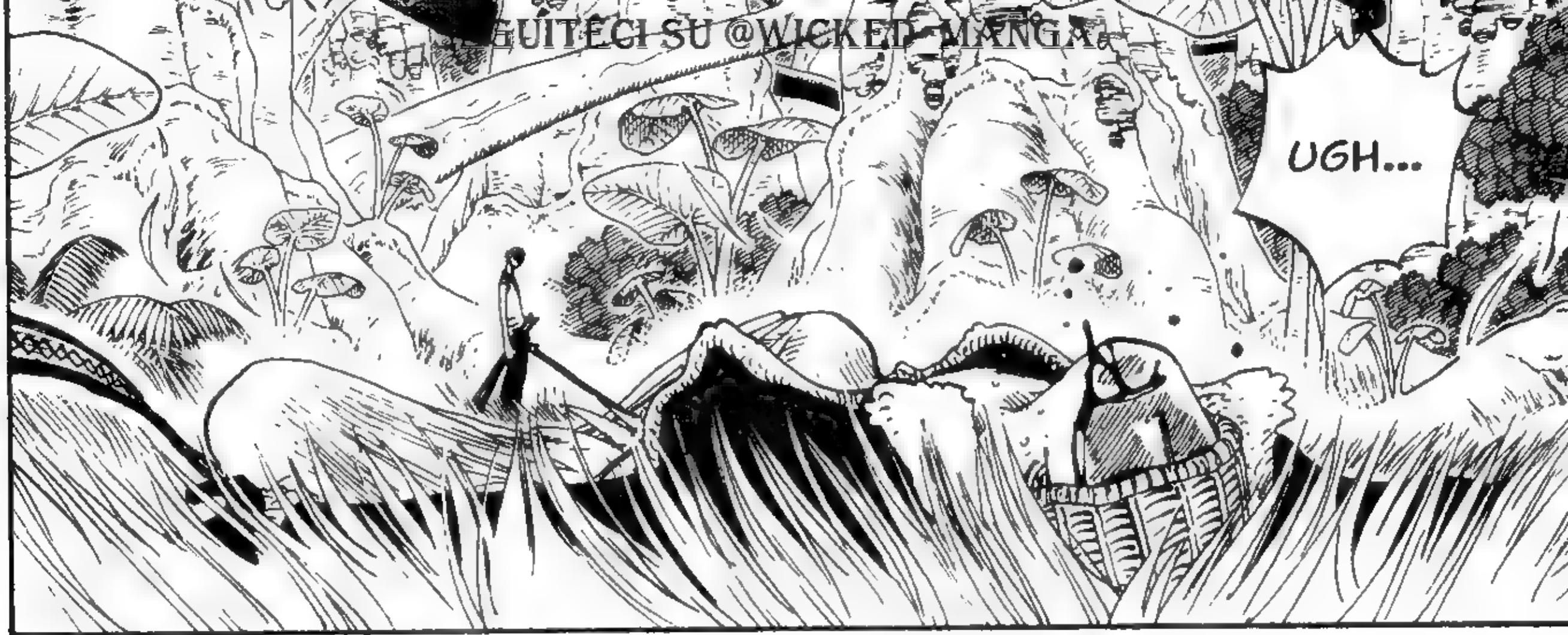


TSK

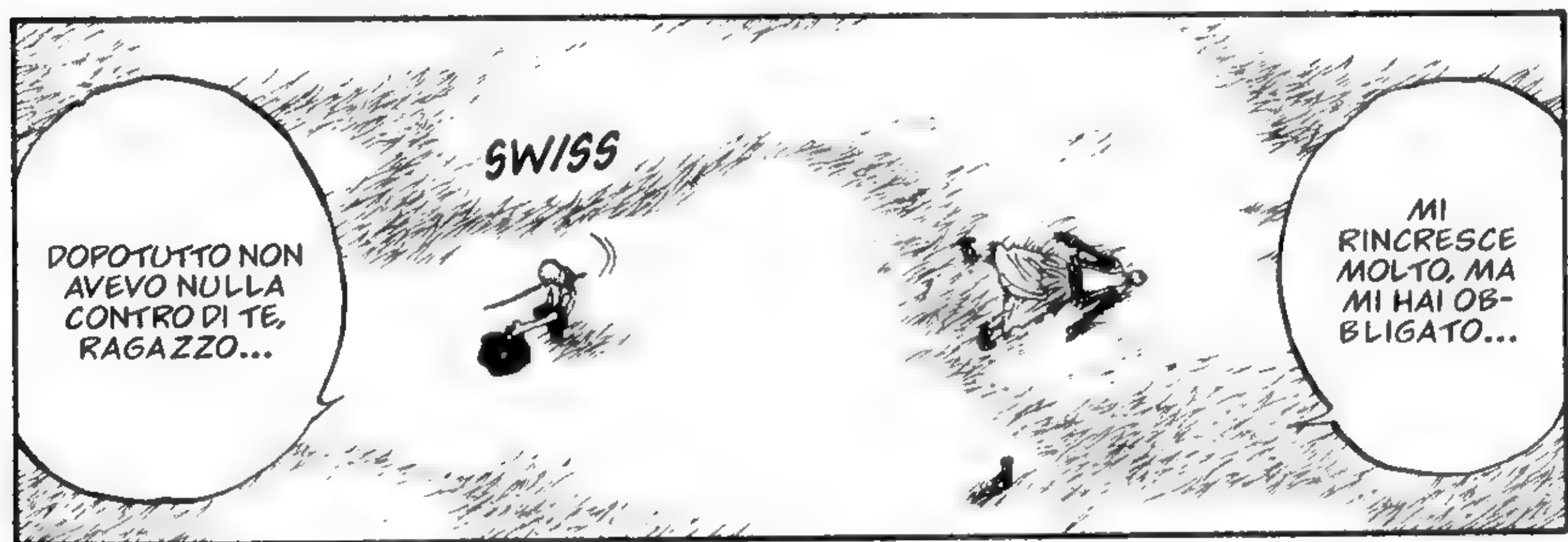
ting



?!



UGH...



DOPO TUTTO NON
AVEVO NULLA
CONTRO DI TE,
RAGAZZO...

SWISS

MI
RINCRESCHE
MOLTO, MA
MI HAI OB-
BLIGATO...



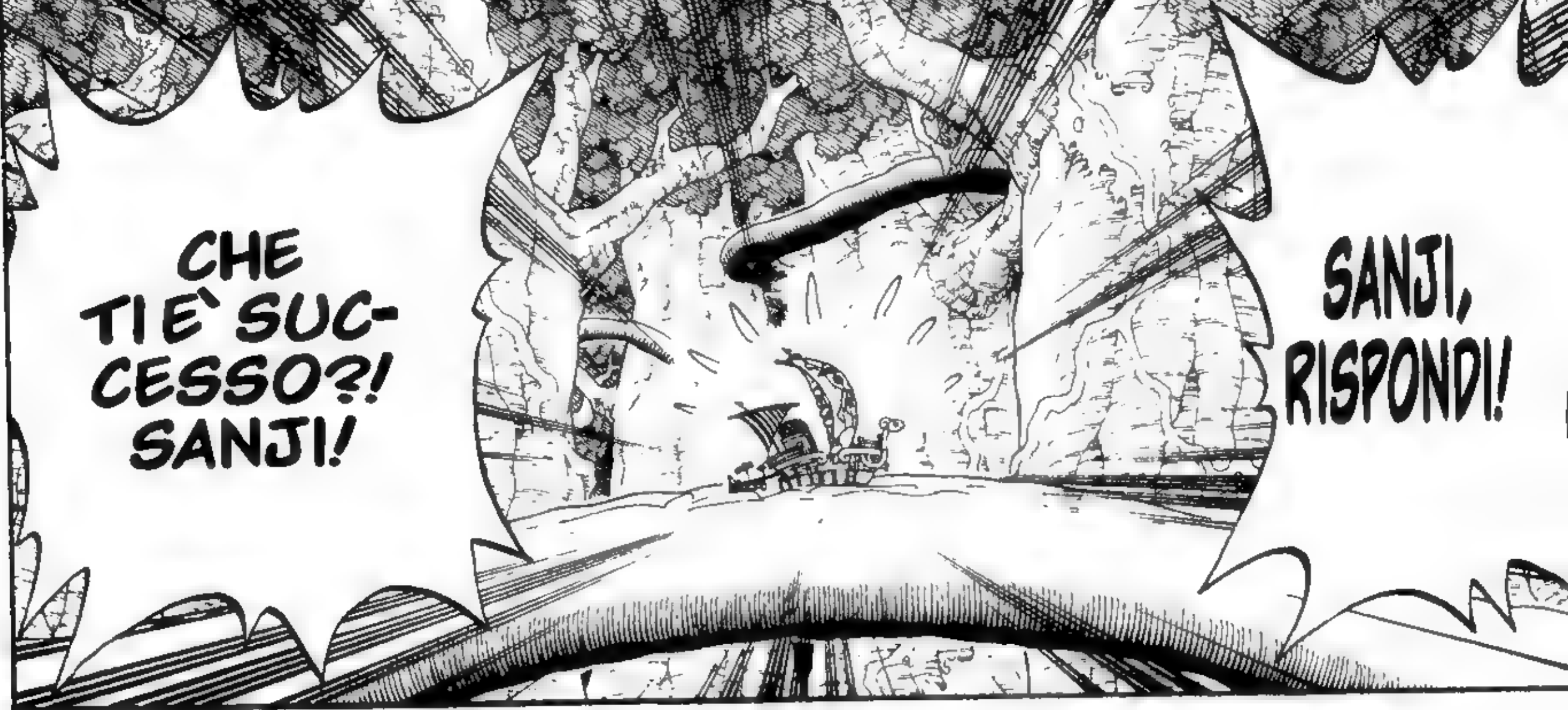
...FINISCE
CHE VIENE
LIQUIDATO
LUI STES-
SO...

CHI PROVA
A LIQUIDARE
IL SOTTO-
SCRITTO...

TING

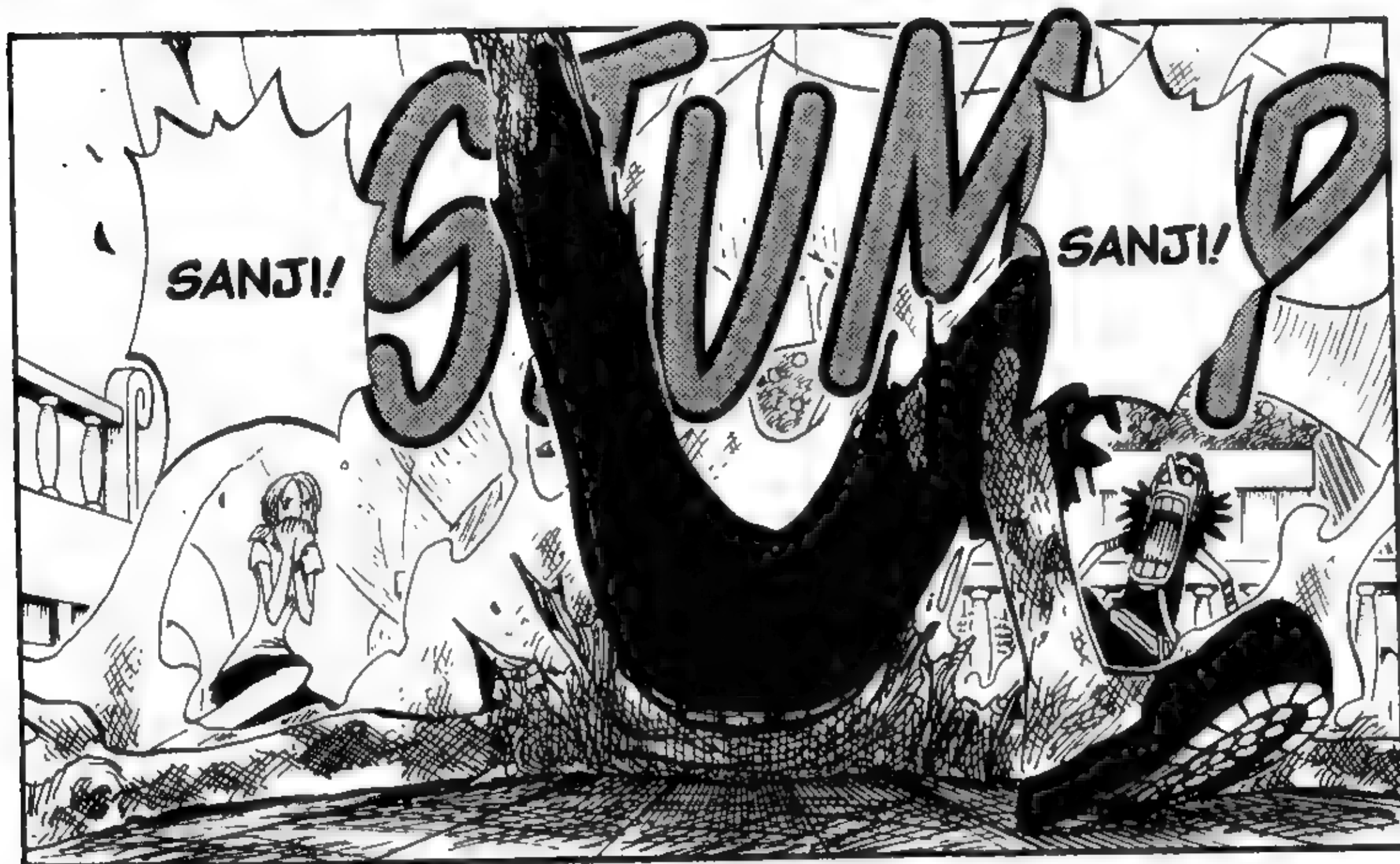
SARO'
BEN LIETO DI
AFFRONTARE
QUESTA GARA
DI SOPPRAV-
VIVENZA!





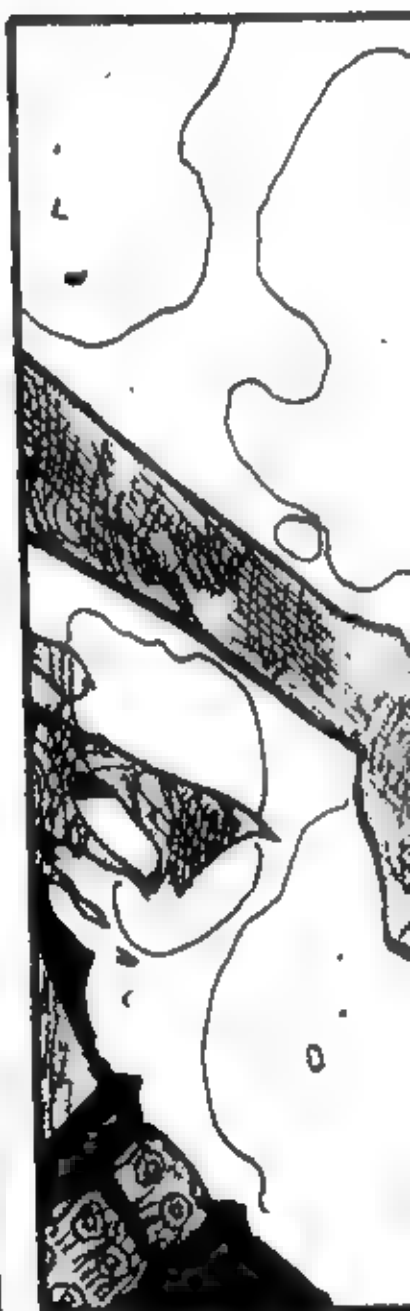
CHE
TI E' SUC-
CESSO?!
SANJI!

SANJI,
RISPONDI!



SANJI!

SANJI!



I BATTITI DEL
SUO CUORE...
NON LI SENTO
PIU'!

NON
PUO'
ESSE-
RE...

AH AH
AH AH
AH!



PIEEH!

SANJI,
RISPONDI MI!
TI PREGO,
TORNA IN
TE!

EHI!



SGRUNT

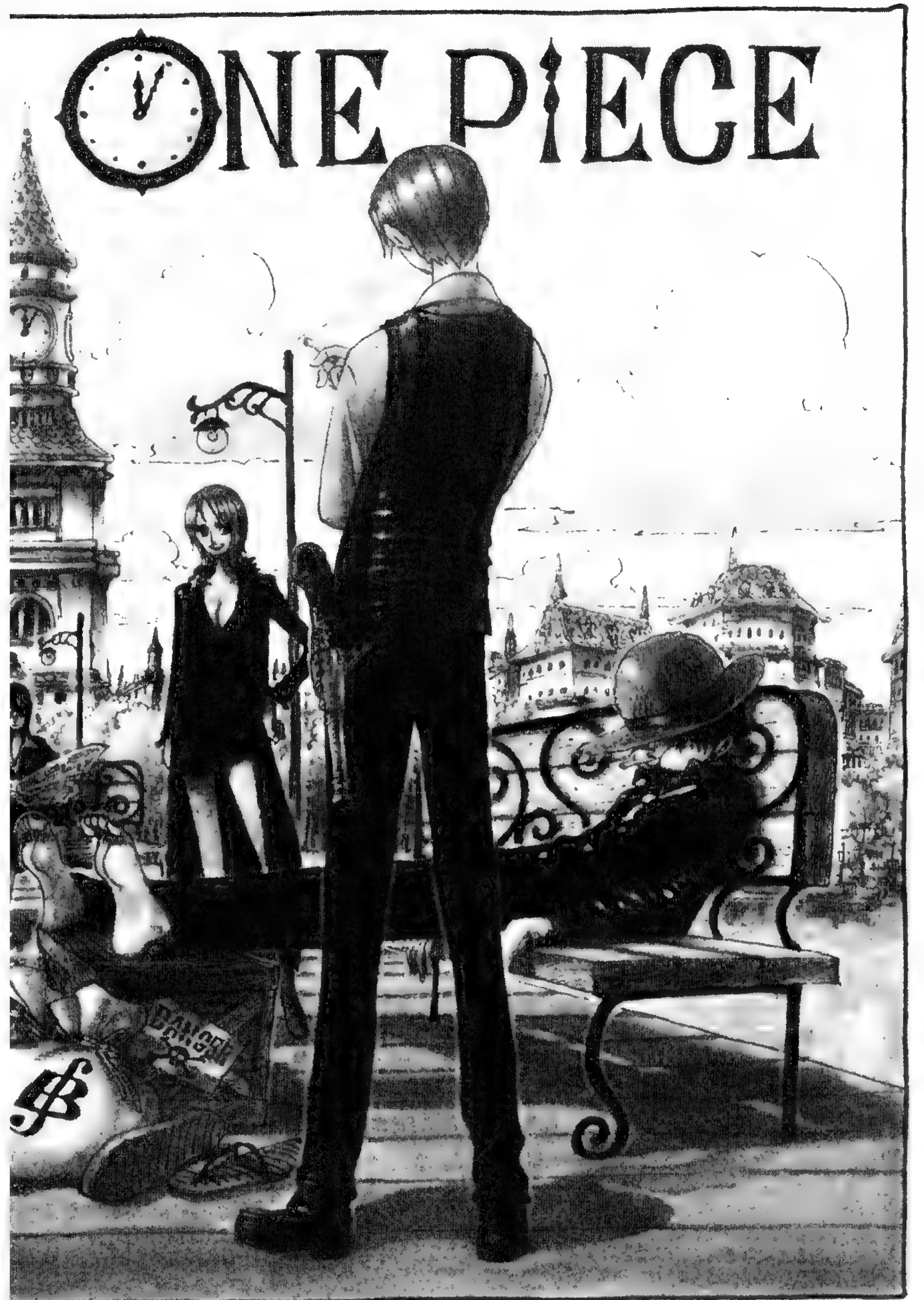
IN FIN DEI
CONTI IO
NON ERO
VENUTO QUI
PER FARE
DEL MALE
A LORO...

UN MISERO
OMUNCOLO,
ALQUANTO
SVENATATO...

E ALLORA
CHE VUOI,
MALE-
DETTO?!

DICO, BENE
CARO GAN
FORR, EX-
DIVINITA'?!
MALEDETTO?
NON E' CERTO
IL MODO PIU'
EDUCATO PER
RIVOLGERSI
AL SOTTO-
SCRITTO...

CI SI RIVEDE
DOPO TUTTI
QUESTI AN-
NI, EH?



ONE PIECE



RUFY IL PIRATA CONTRO WIPER, IL DEMONIO COMBATTENTE!





...HA
UCCISO
IL MIO
AMICO
SANJI!

AAAAAAAAA

QUESTO
MALEDETTO
MOSTRO...

QUELLA E'
LA PARTE
DESTRA!

USOP,
ASPETTA UN
ATTIMO!

VAAAA

PROPRIO
QUANDO NON
C'E' CHOPPER!
ALMENO LUI
SAPREBBE
COSA FARE IN
QUESTI CASI!

SANJI,
RISPON-
DIMI, TI
PREGO!

SANJI CI HA
LASCIATO!

IL CUORE
NON RI-
SPONDE!

NON SI
SENTONO
BATTITI!

NAMI, TI
PREGO, CERTE
COSE NON DE-
VI NEMMENO
PENSARLE!

COMUNQUE E'
IN CONDIZIONI
GRAVISSIME...
STA PER MO-
RIRE!

PER FOR-
TUNA ERA
DALL'ALTRA
PARTE...

AAAAAAAAA

AAAH! IL
CUORE E'
QUI! STA
BATTENDO,
LO SENTO!

AAAHH...

STUMP

!



SONO
STATO
CHIA-
RO?!

...E IO NON
VI FARO'
NULLA...

STUMP BZZZ

STATEVE-
NE BUONI
BUONI...

MALE-
DETTO!



...GLI HA
FATTO?!

MA CHE
COSA...

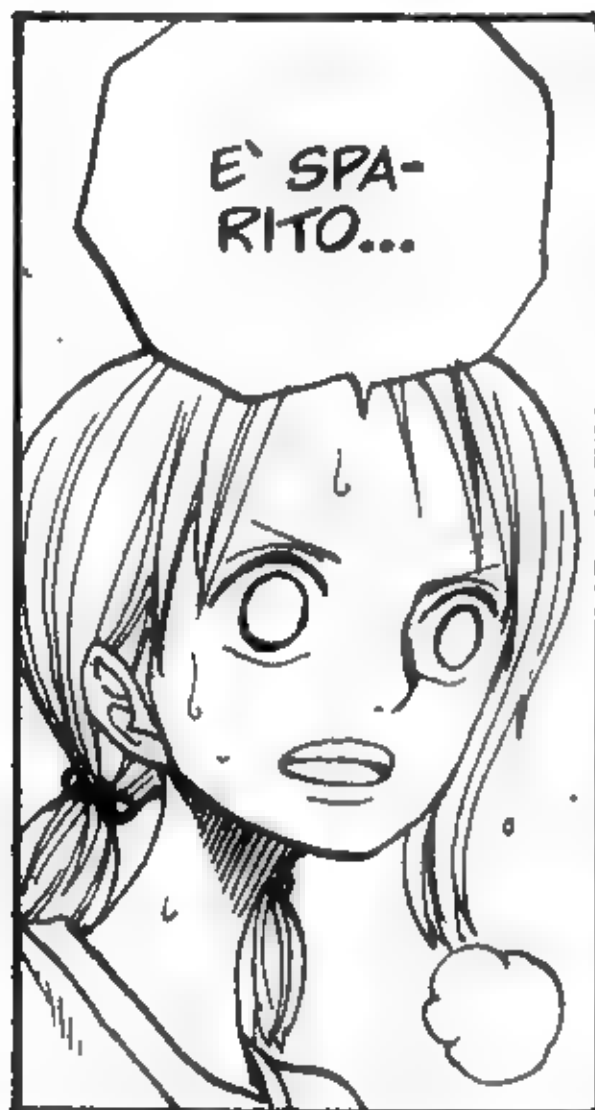
ALTRI-
MENTI...

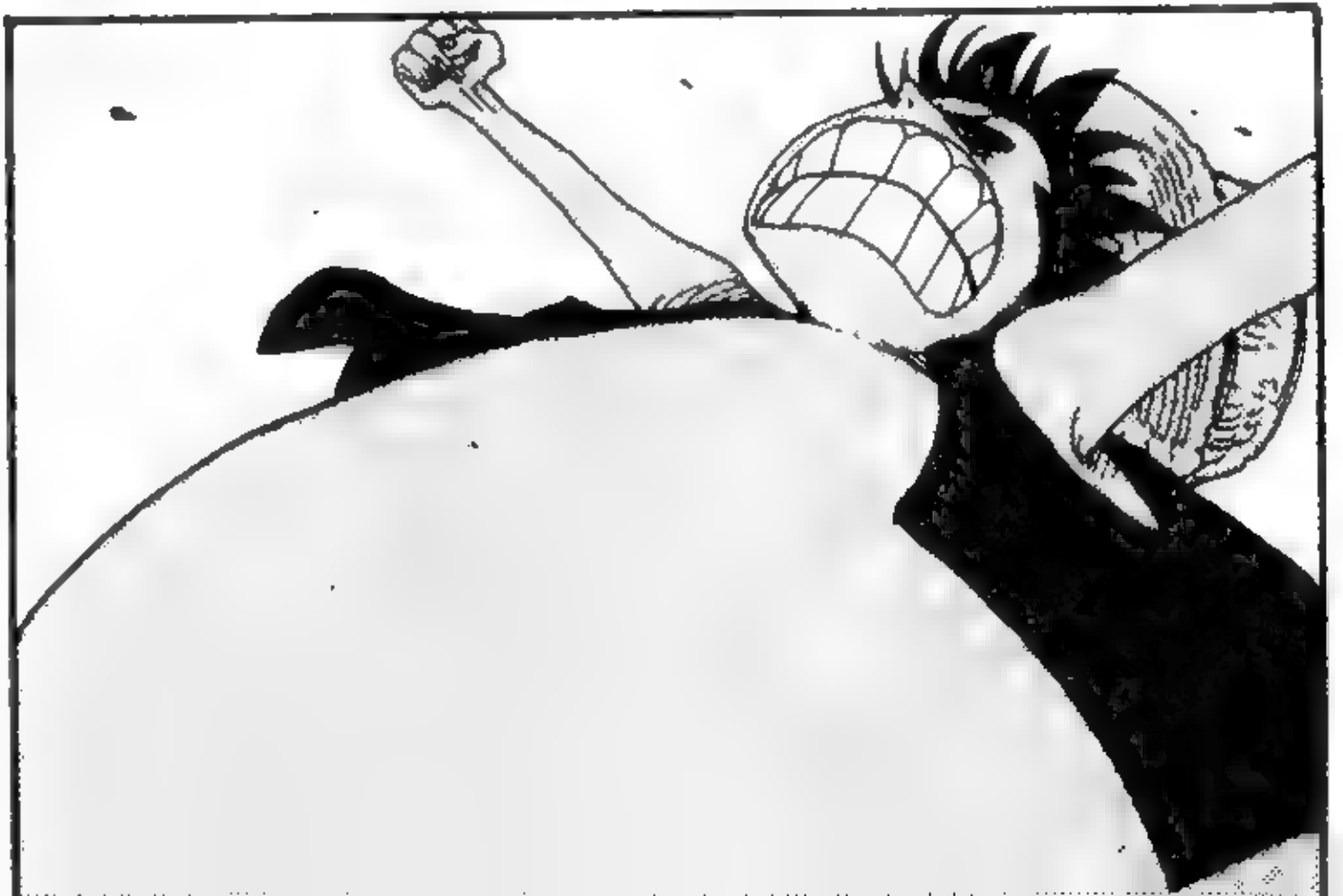
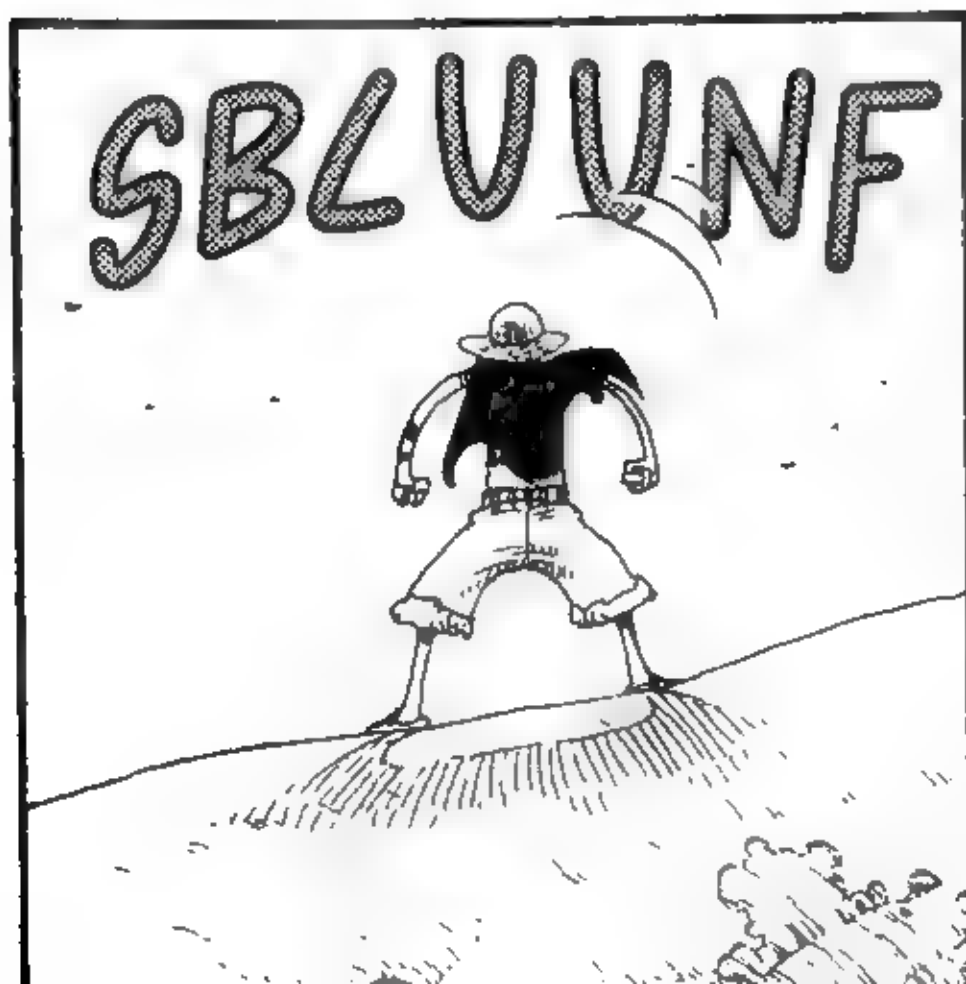
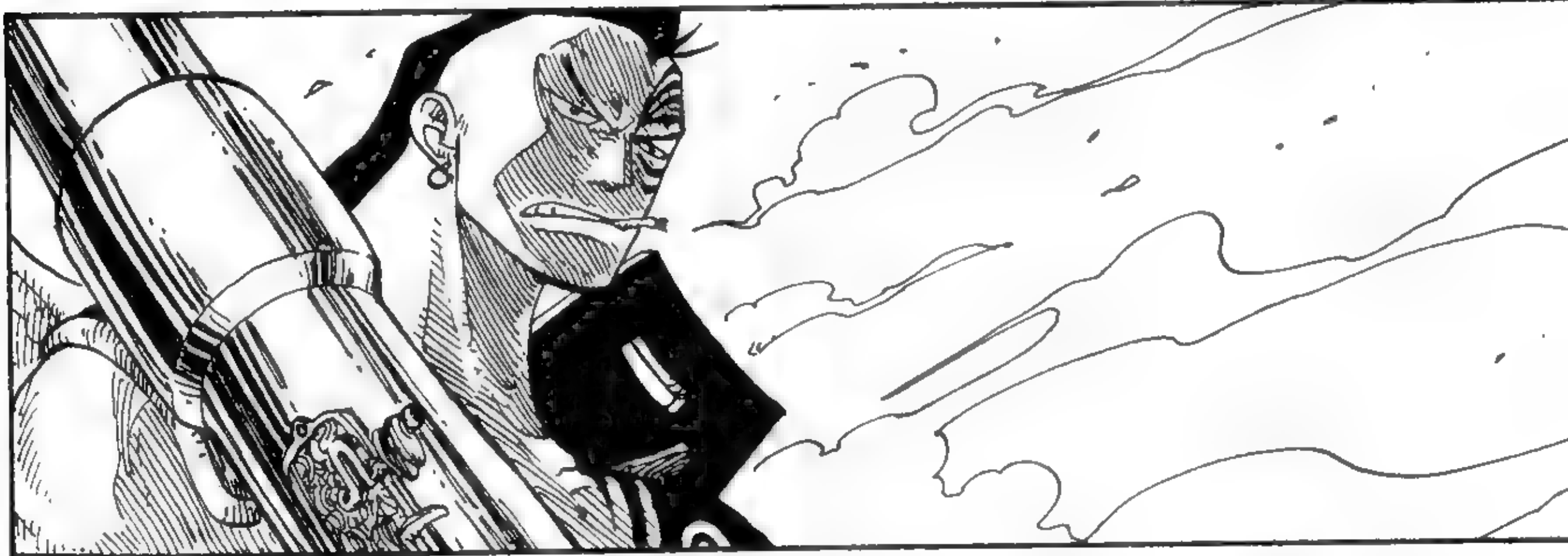
NGH...

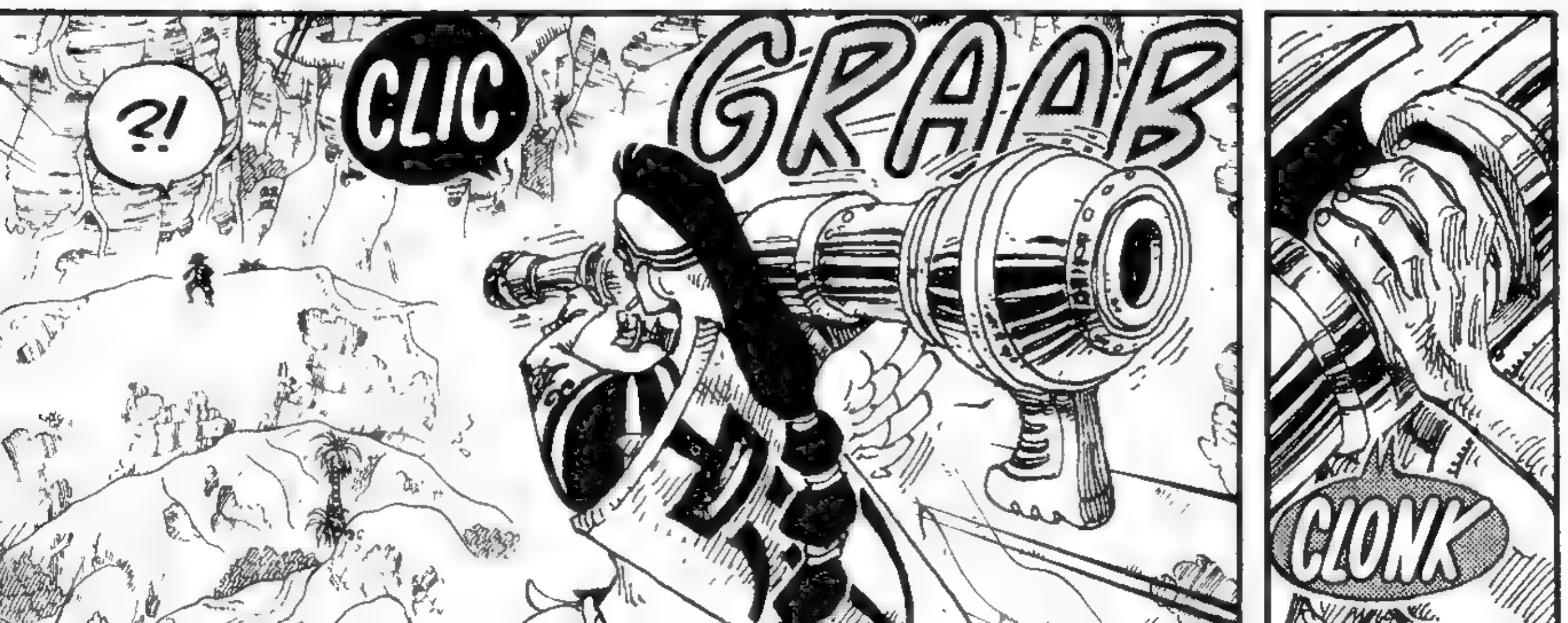












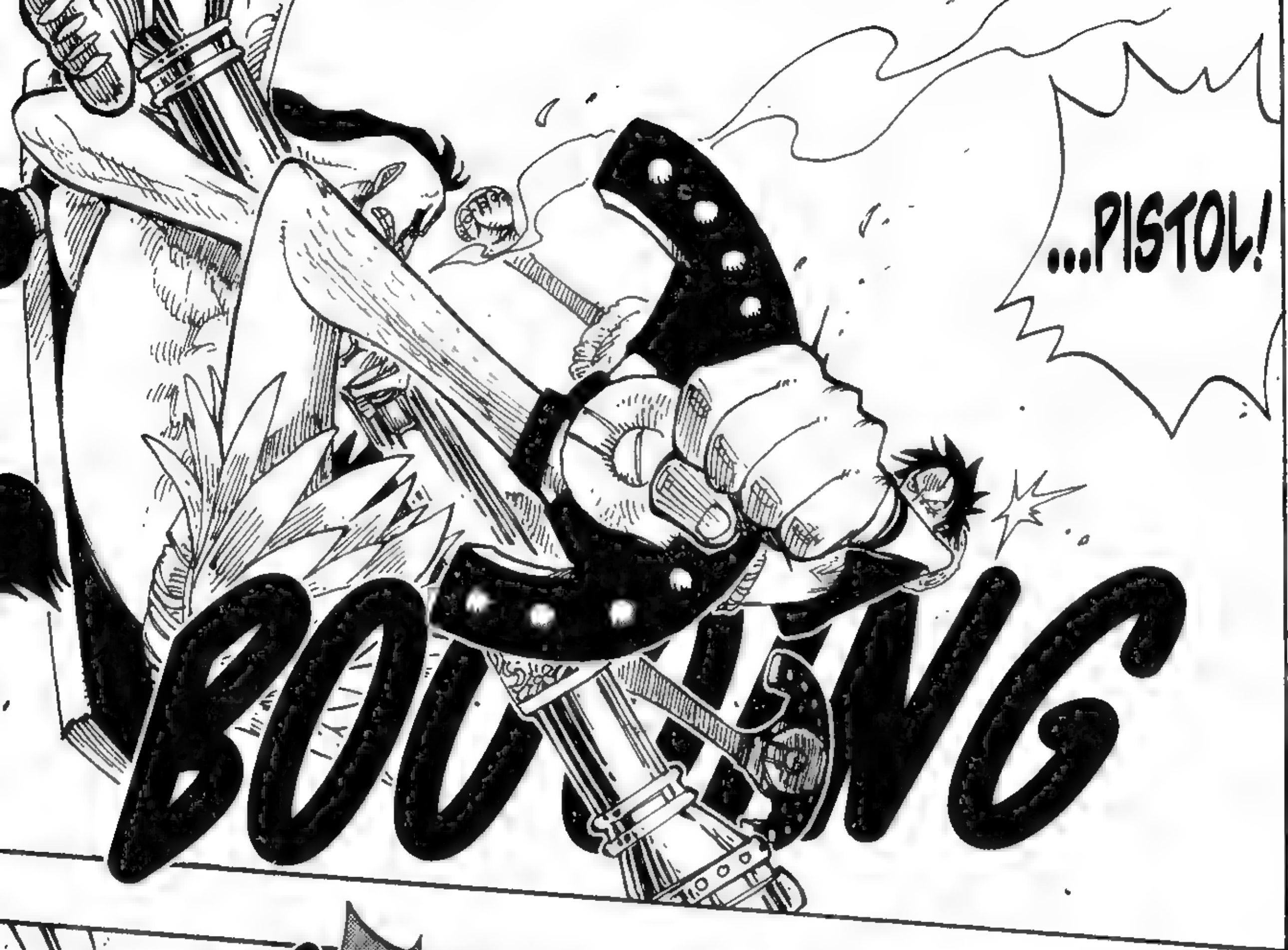




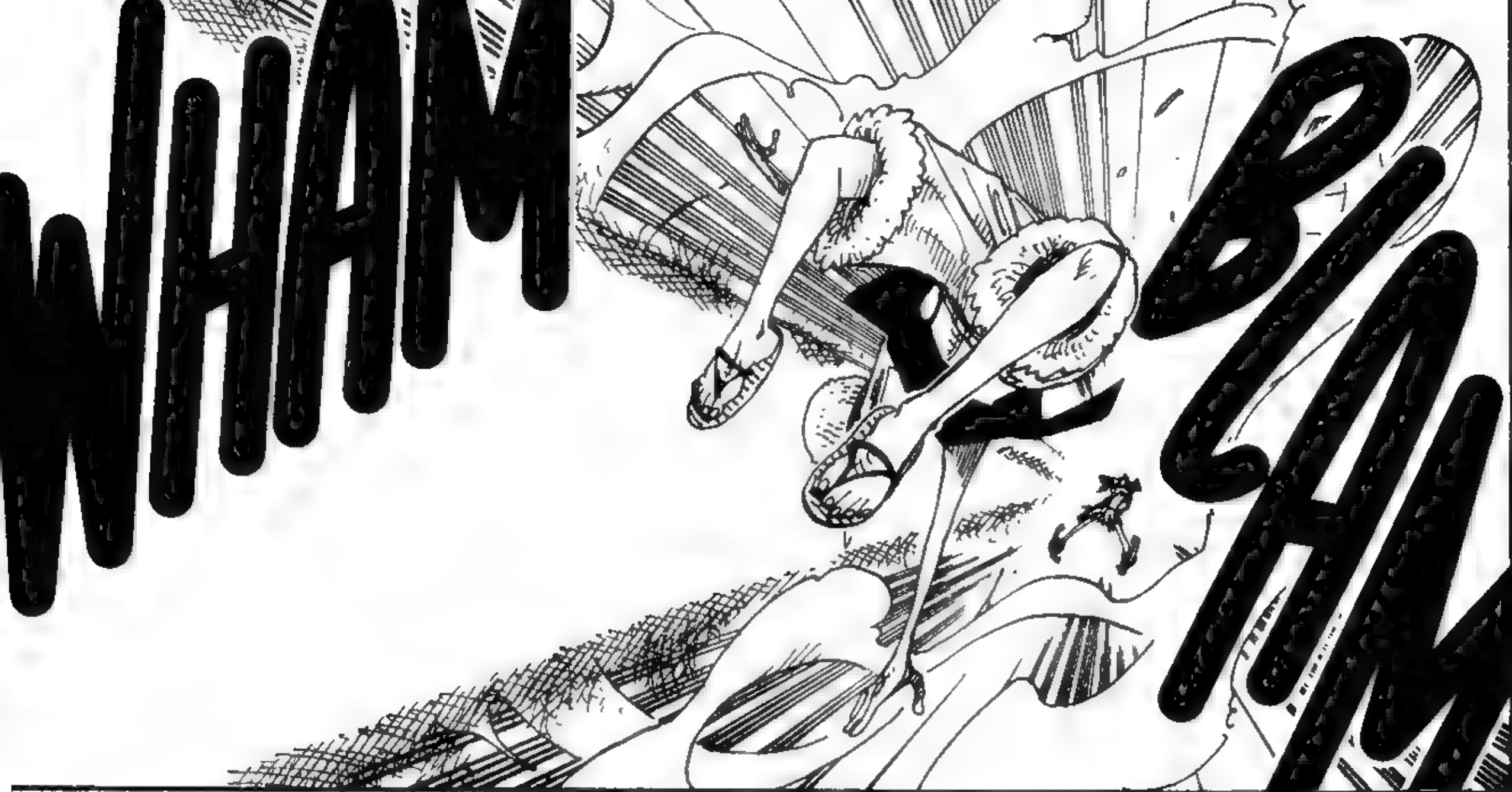
CHE
POTEN-
ZA!













...BAZOOKA!



?!



L'ANGOLO DELLE DOMANDE



D- CARO ODACCHI! HO UN PENSIERO OPPRIMENTE CHE MI IMPEDISCE PERSINO DI FARE I COMPITI... IN UNA RUBRICA PRECEDENTE HAI AFFERMATO CHE, QUANDO DISEGNI, FAI LE STESSSE ESPRESSIONI DEI TUOI PERSONAGGI... E' VERO OPPURE E' TUTTA FANTASIA? MA SE E' VERO ALLORA PUOI SCHIZZARE GLI OCCHI FUORI DALLE ORBITE?!

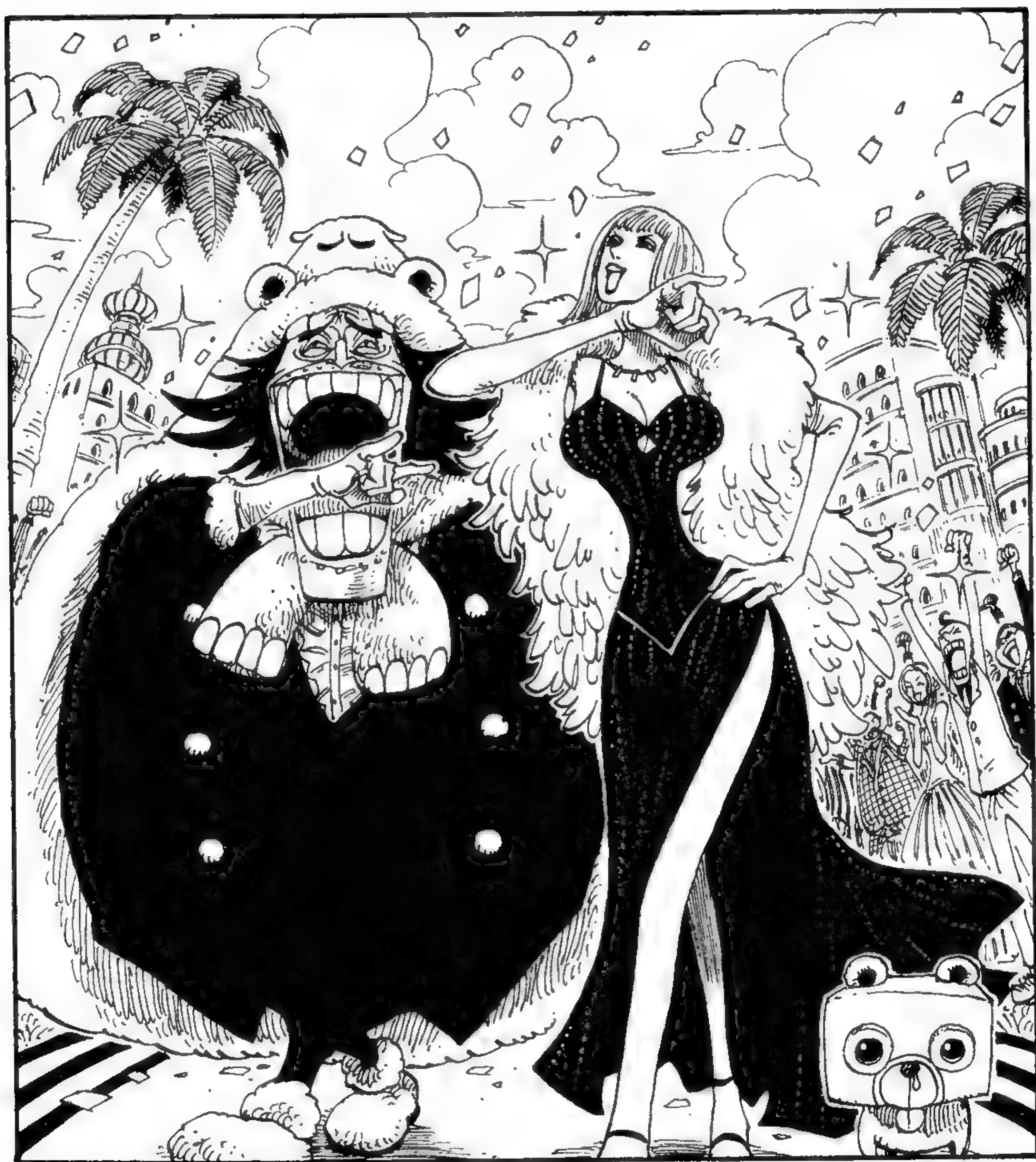
R- SÌ, TI ASSICURO CHE FUORIESCONO PIU' DI QUANTO UNO SI POSSA IMMAGINARE! IL MIO RECORD PERSONALE ARRIVA AL GRADO 18 DI SCHIZZATA, MENTRE IL RECORD DEL MONDO ARRIVA ADDIRITTURA A 84!

D- LA FLOTTA DEI SETTE SI ISPIRA FORSE A QUEI CORSARI INGLESI E FRANCESI, I QUALI, AGENDO PER CONTO DEI PROPRI GOVERNI, ASSALTAVANO LE NAVI SPAGNOLE IN CAMBIO DI UNA PARTE DEL BOTTINO?

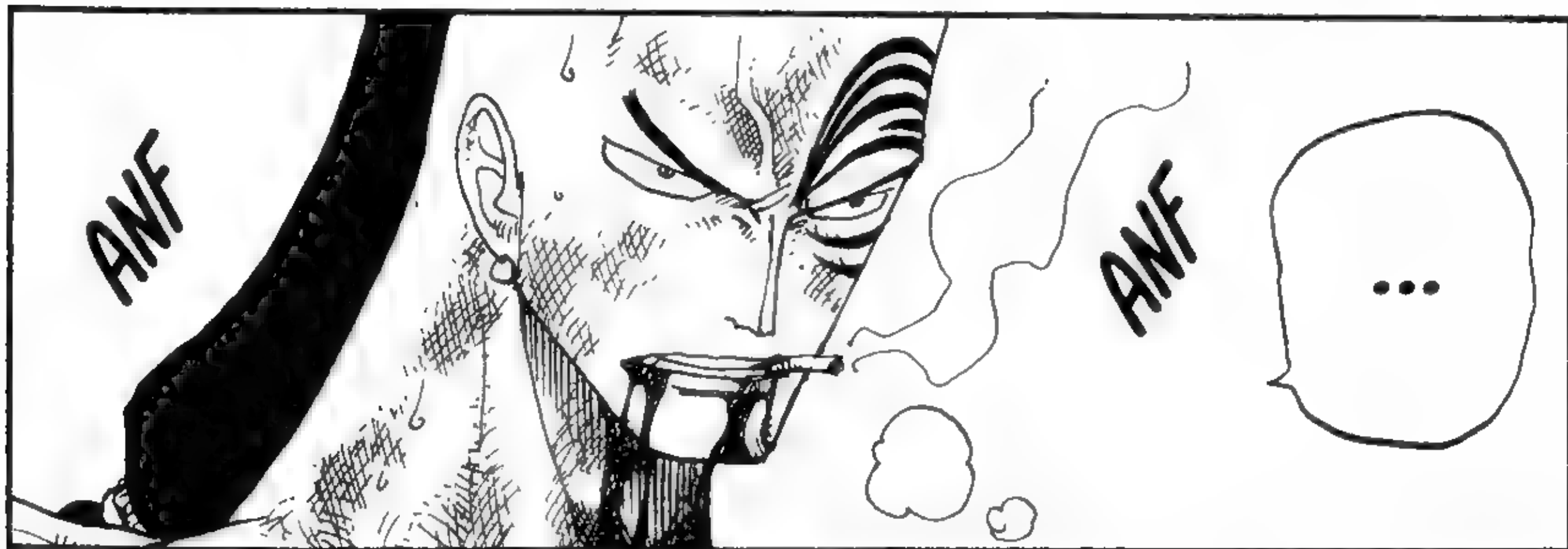
R- ACCIDENTI, UNA DOMANDA SERIA! (SIGH) EBBENE SÌ, SONO PROPRIO I CORSARI! PER FARLA BREVE, DEI PIRATI ASSOLDATI DAI PROPRI GOVERNI, CONSIDERATI EROI IN PATRIA ED EMERITI FARABUTTI DAGLI ALTRI PAESI. ECCO PERCHE' LA FIGURA DEI PIRATI NON E' MAI STATA STORICAMENTE DEL TUTTO NEGATIVA. BUONI O CATTIVI, LA QUESTIONE COMUNQUE RESTA... E I PIRATI RESTANO SEMPRE DEI PIRATI. SPESSO ALCUNI GRANDI CRIMINI VENGONO OSCURATI DAL PARAVENTO DELLA PAROLA GIUSTIZIA...



GENBO IL GUERRIERO CONTRO YAMA, CAPO DELL'ESERCITO DEI SACRI GUERRIERI



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (22) HO SPOSATO MISS UNIVERSO!



NO, NON
LO SONO!

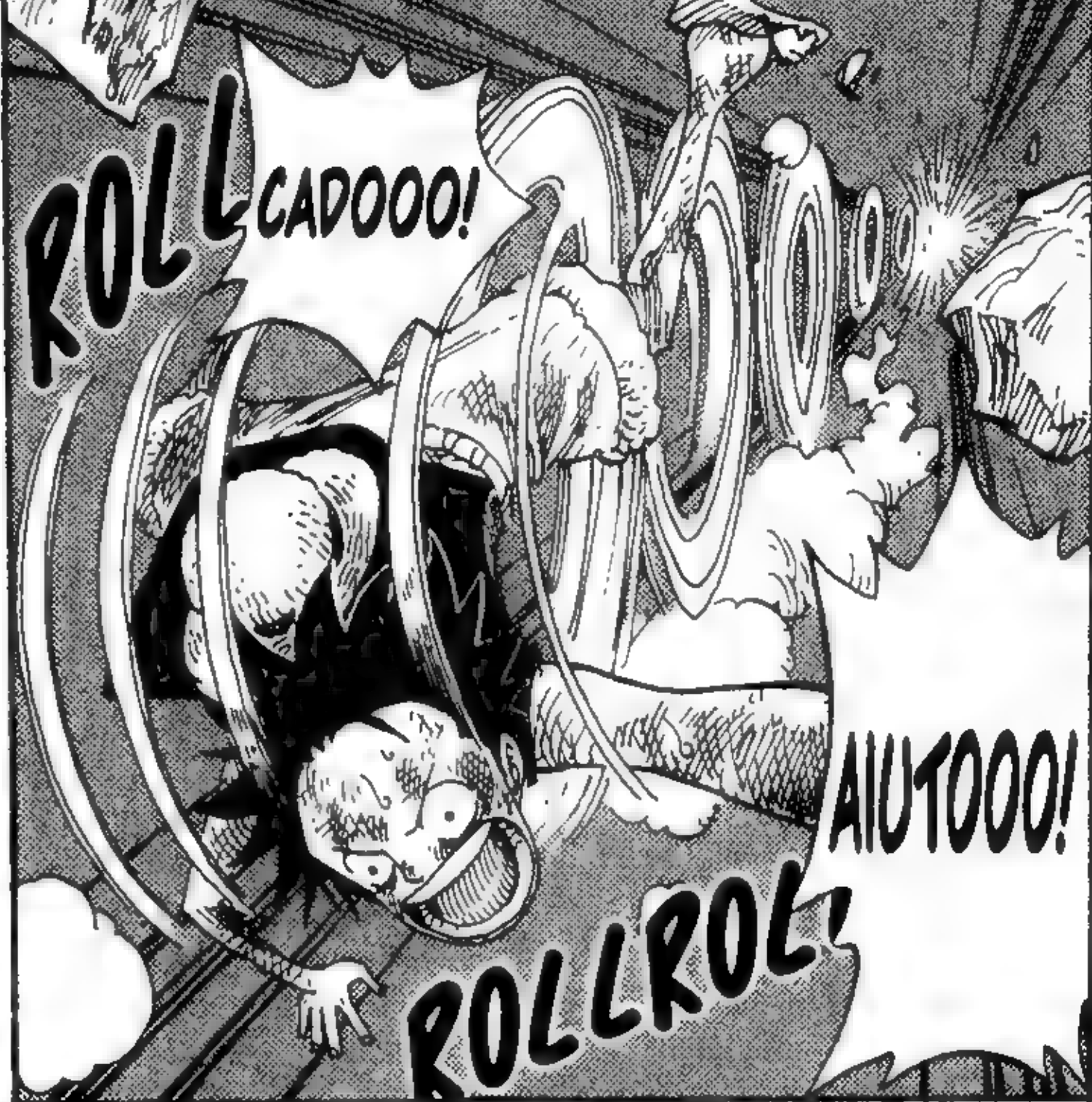


...IM-
MAGINO
CHE TU
NON SIA
ANCORA
CREPATO,
VERO?



ALLORA,
CAPPELLO
DI PAGLIA...



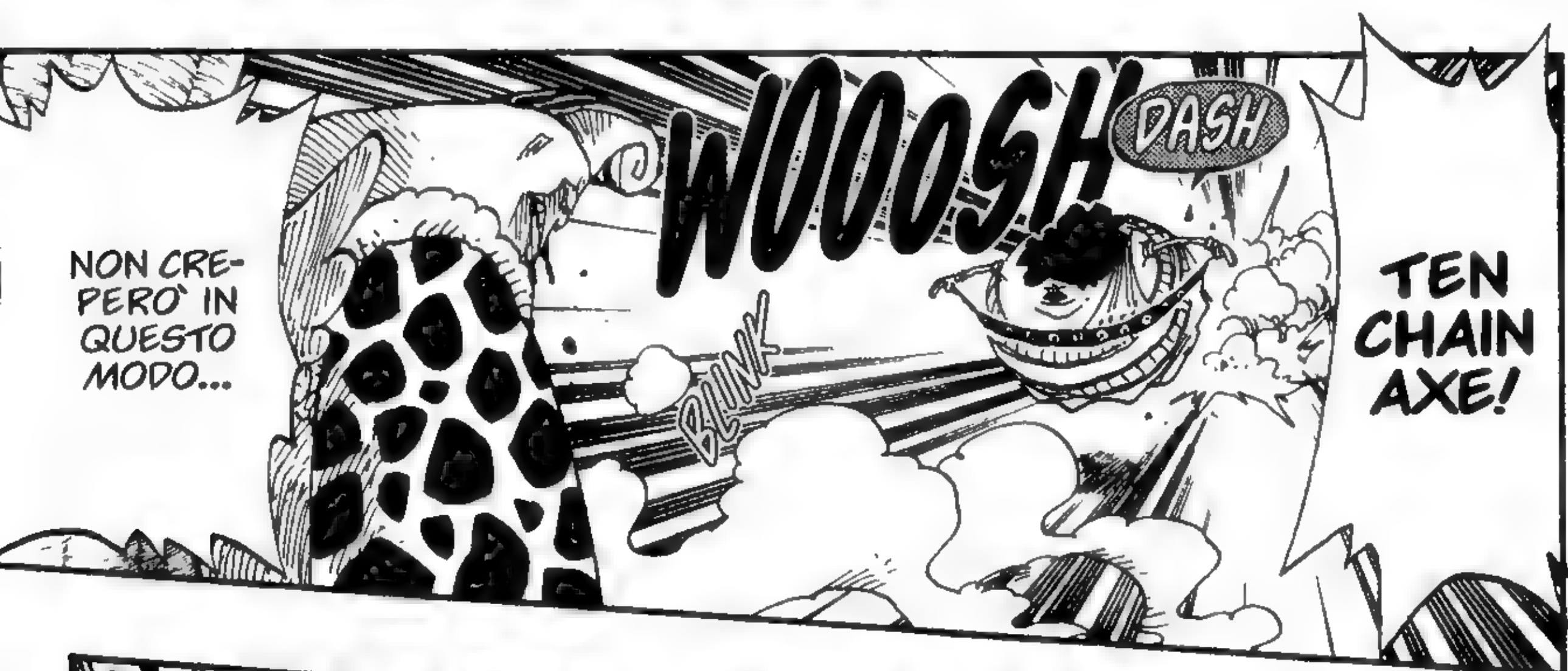
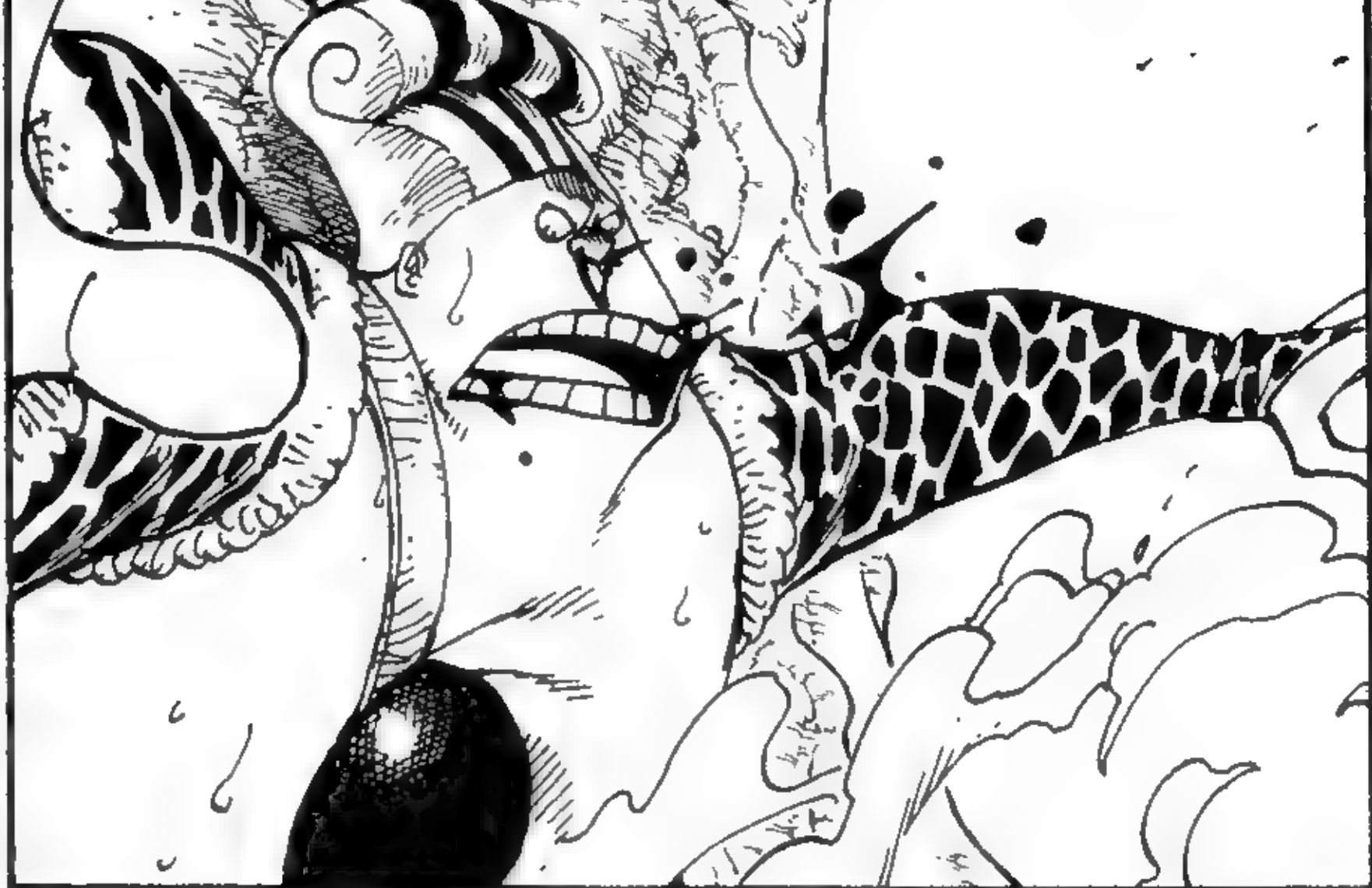


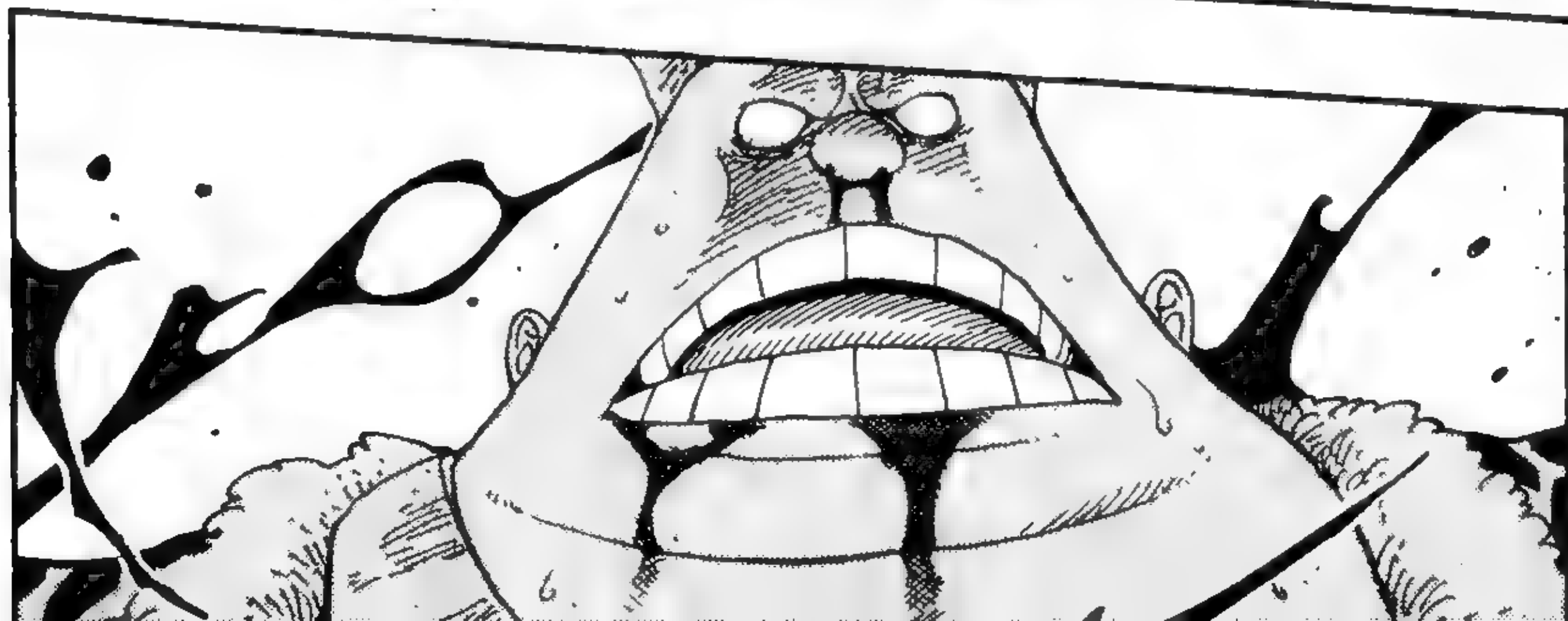


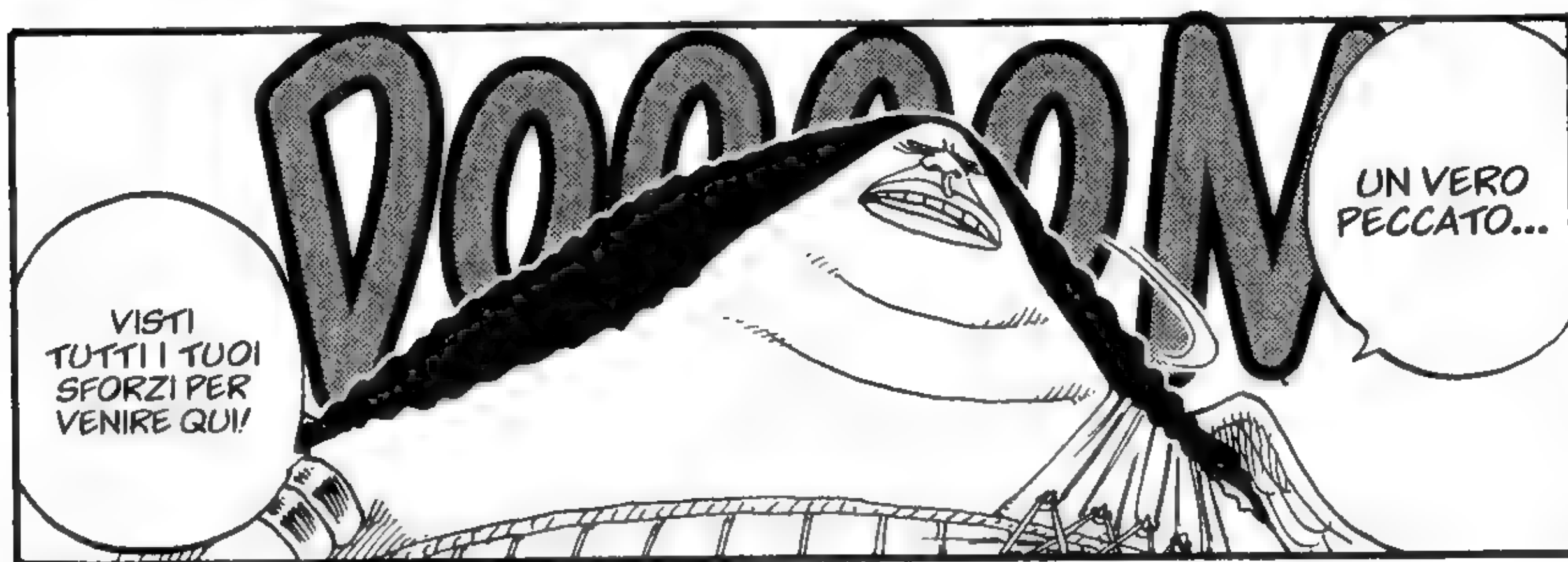


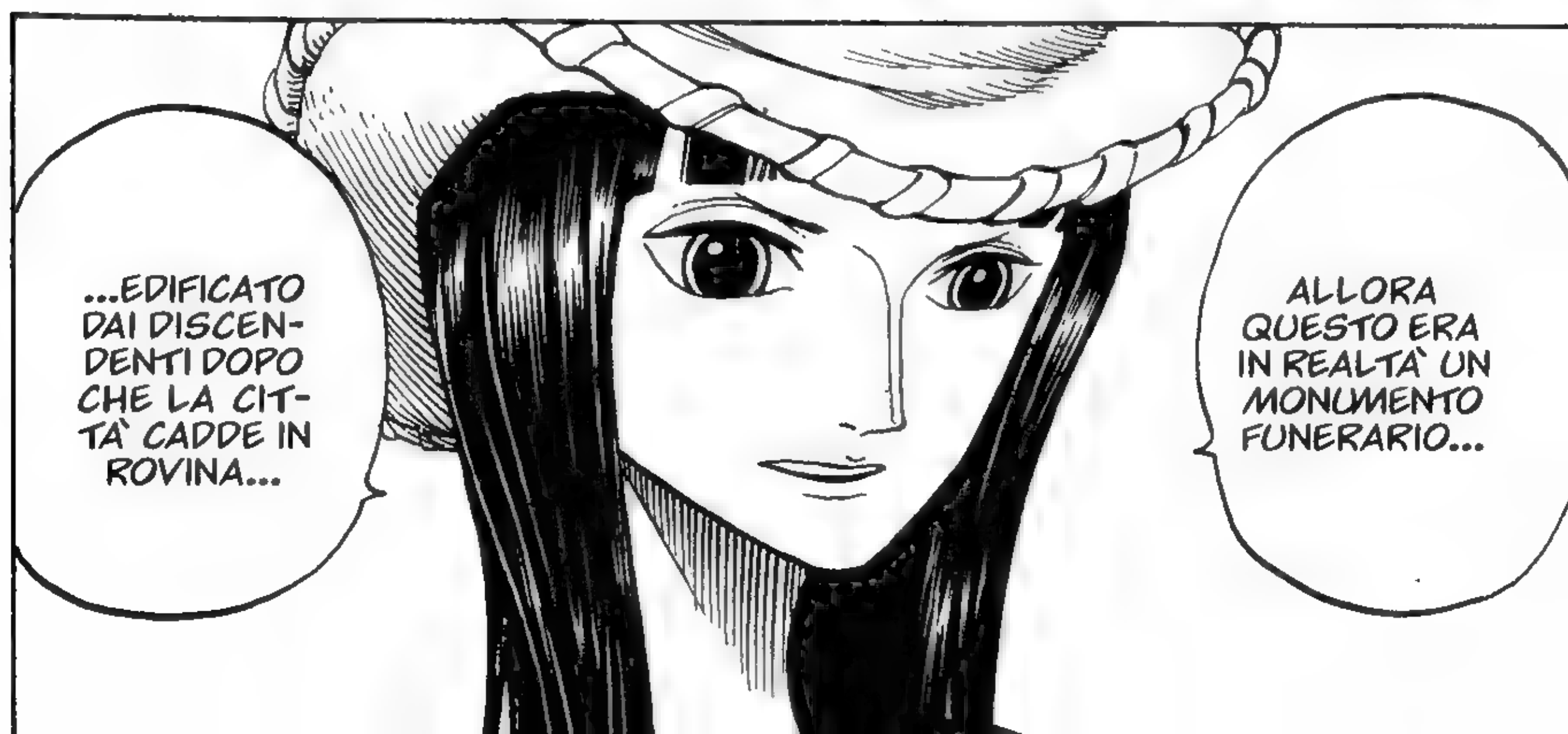
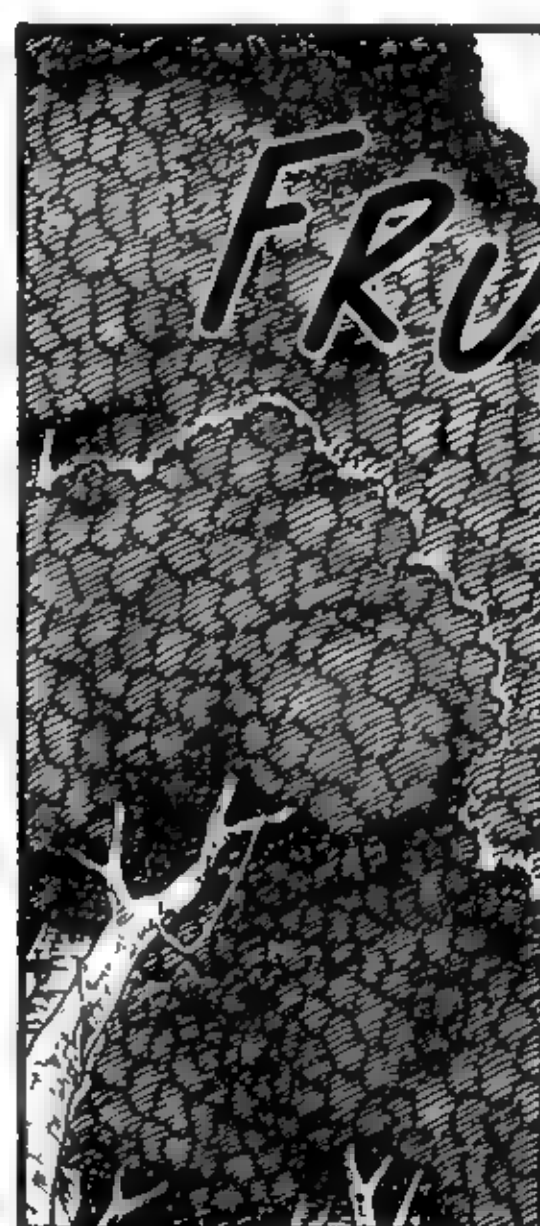














ALLORA
ERA QUESTO IL
NOME DELL'AN-
TICA CITTA'

QUI E'
RIPORTATO
SHANDO-
RA...



...MENTRE
CADDE IN RO-
VINA CIRCA
OTTOCENTO
ANNI FA...

...QUATTRO-
CENTODUESIMO
ANNO DELL'ERA
KIAIEN... LA CITTA'
PROSPERAVA DA
PIU' DI MILLE-
CENTO ANNI...



QUINDI,
PUO' DARSI
CHE QUE-
ST'ISOLA...

CRAA
CRAA

KYAA
KYAA

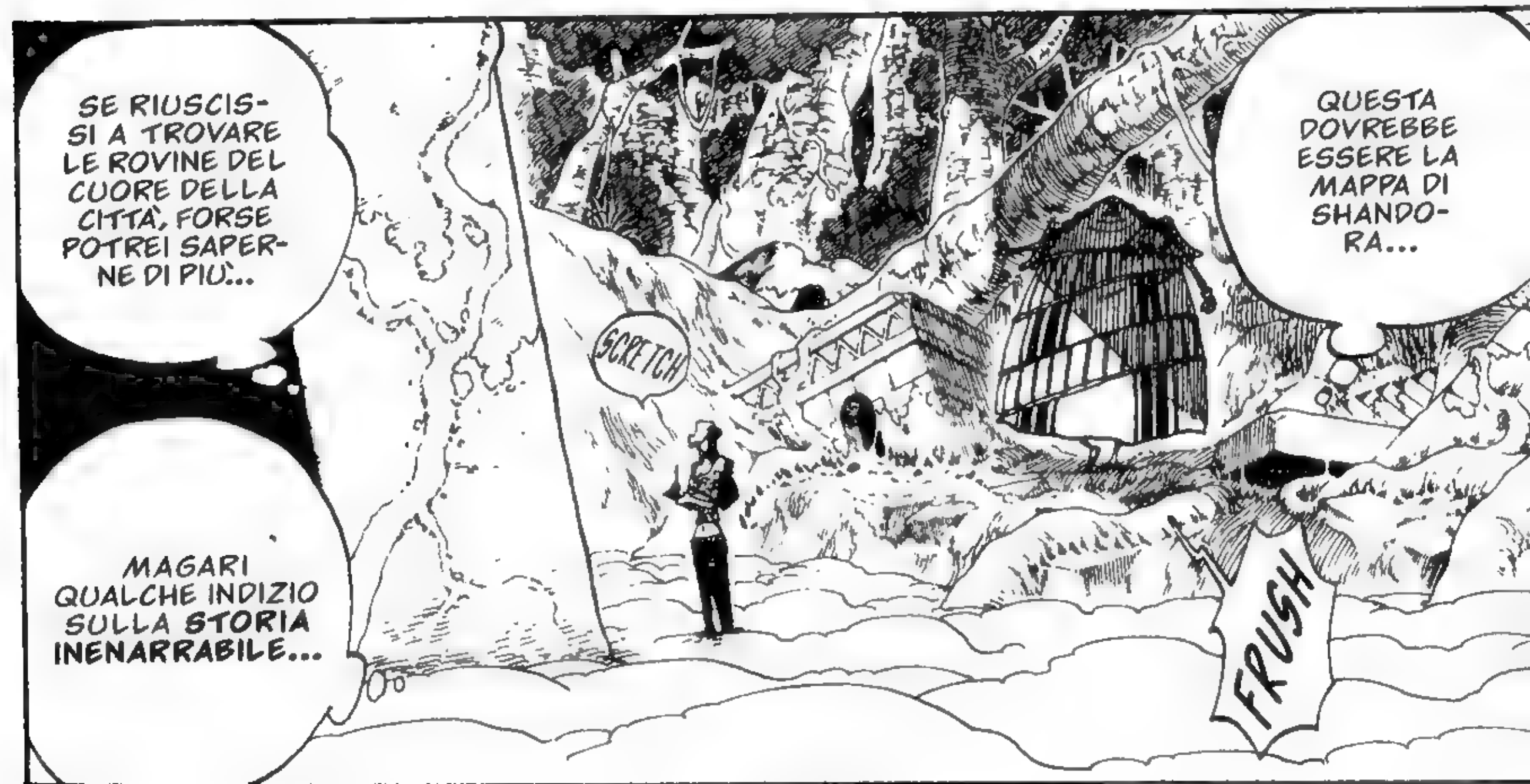
PUO' ES-
SERE STATO IN
QUEL PERIODO
DENOMINATO I
CENTO ANNI DEL
GRANDE VUOTO
DI CUI NON RESTA
ALCUNA TRAC-
CIA IN NESSU-
NA PARTE DEL
MONDO...



...CHE
SCONVOL-
SE LA FAC-
CIA DELLA
TERRA!

TUMP
TUMP

...ABBA
VISSUTO
QUELLA
TERRIBILE
ESPERIENZA,
DETTA ANCHE
LA STORIA
INENARRA-
BILE...



SE RIUSCIS-
SI A TROVARE
LE ROVINE DEL
CUORE DELLA
CITTA', FORSE
POTREI SAPER-
NE DI PIU'...

MAGARI
QUALCHE INDIZIO
SULLA STORIA
INENARRABILE...

SCREATCH

QUESTA
DOVREBBE
ESSERE LA
MAPPA DI
SHANDO-
RA...

FRUSH



MEEEH!

KYAA
KYAA

FRUSH
FRUSH



CHE BEL
FIOREL-
LINO!

OOH

GUARDA
GUARDA!



CHI VA
LA'?

E IL MIO E' KOTORI! AVETE BATTUTO IL NOSTRO GRANDE FRATELLO E ADESSO CE LA PAGATE...

DIABOLO UN CAVOLO! IL MIO NOME E' HOTORI!

OH OH OH!

ANCORA CON STA STORIA... MA CHE SIGNIFICA?!

GRANDE FRATELLO?! MA CHE DIAVOLO DITE, NON VI CASCISCO!



E POI HO IL DOVERE...

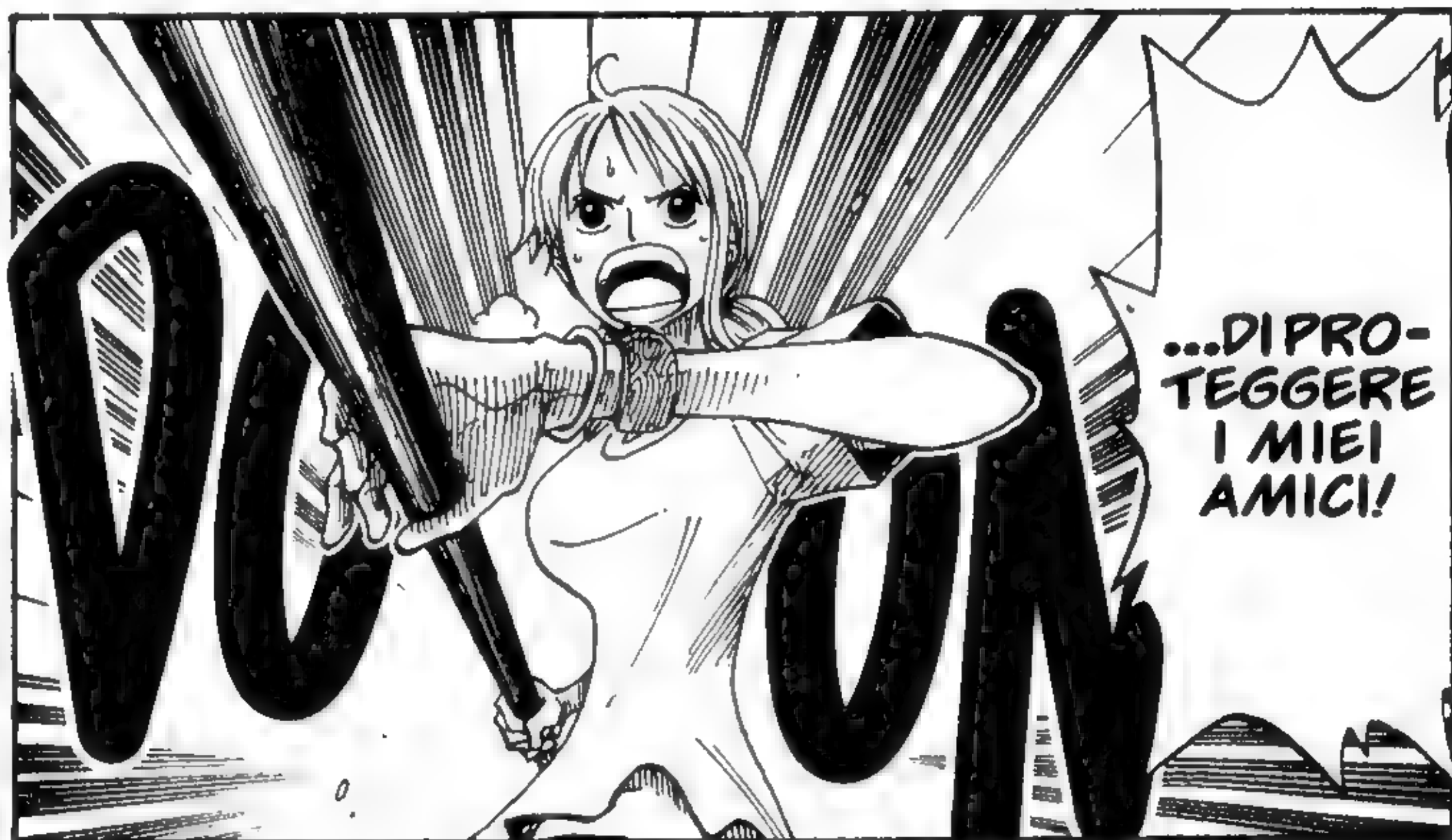
NON SE NE PARLA NEM-
MENO! FARO'
ANCH'IO LA
MIA PARTE!

...MA NON
SARA' UNA
PASSEG-
GIATA,
QUINDI TU
FATTI DA
PARTE!

ANCHE SE
SONO FERI-
TO, PENSO DI
CAVARMELA
CONTRO QUE-
STI TIPI...

...QUELLO
E' CAPACE DI
STERMINARE
TUTTI I MIEI
UOMINI!

SE NON
CI SBRIGHIA-
MO A SISTE-
MARLI E NON
SEGUIAMO
ENER...



...DI PRO-
TEGGERE
I MIEI
AMICI!



D'AC-
CORDO!

COME VUOI!
MA TIENI
D'OCCHIO I
LORO DIAL!

OH OH
OH!



LA
DOVE?!



E' ANDATO
DI LA'...



ACCI-
DENTI!

NONE' UN
ANIMALE
SELVAG-
GIO...

CONTROLLI
LA FOTO...
E' PROPRIO
UNO DEI TIPI
DEL MARE
BLU!

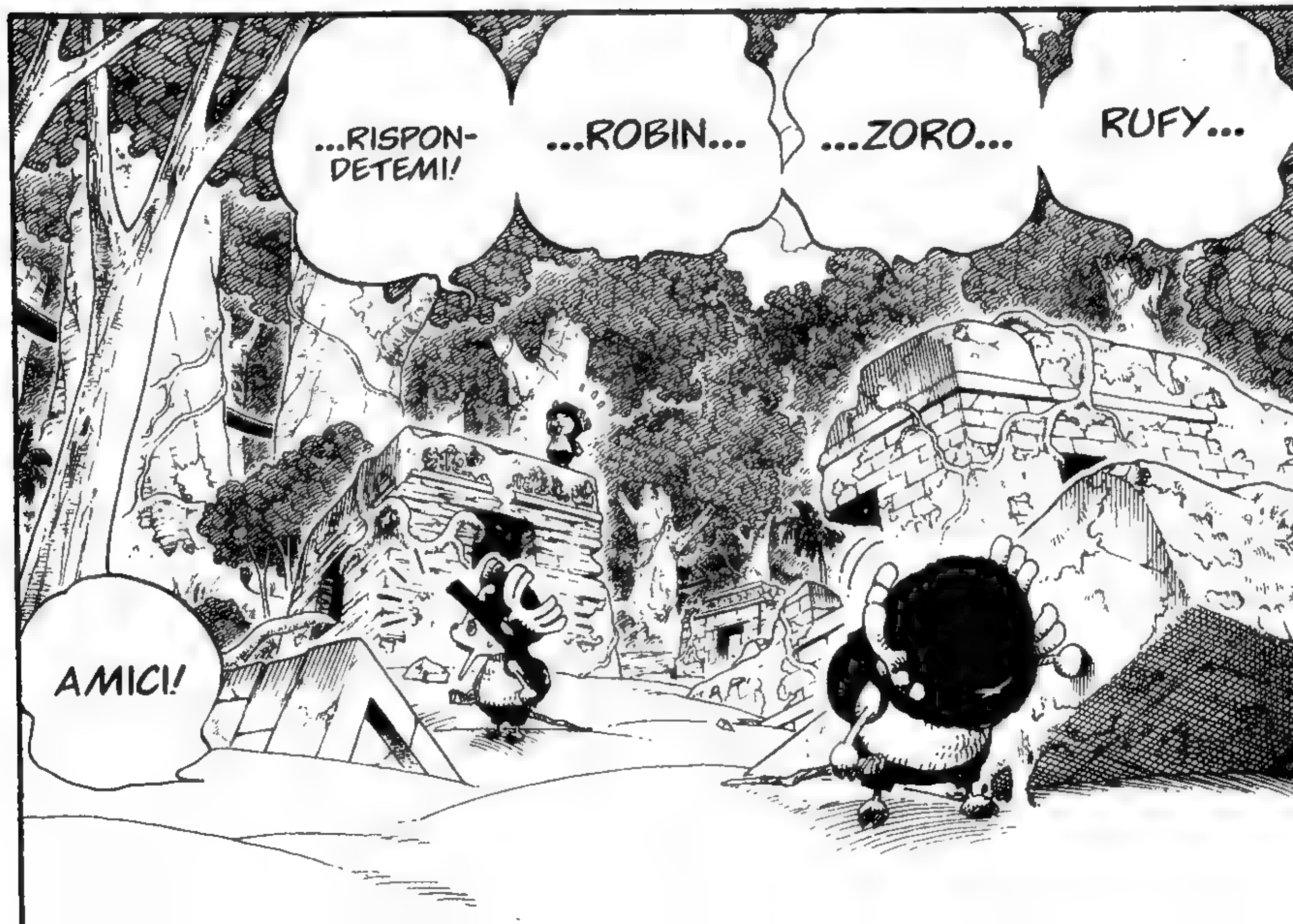
LO VEDE...
ECCOLO!
E' QUELLA
PULCE CHE
SALTELLA!



!
GASP

...NON RIU-
SCIRA' MAI A
VEDERE NUL-
LA DAVANTI
A SEY!

SUPREMO
GEDATSU...
FINCHE' CON-
TINUERA' A NA-
SCONDERE LE
PUPILLE...



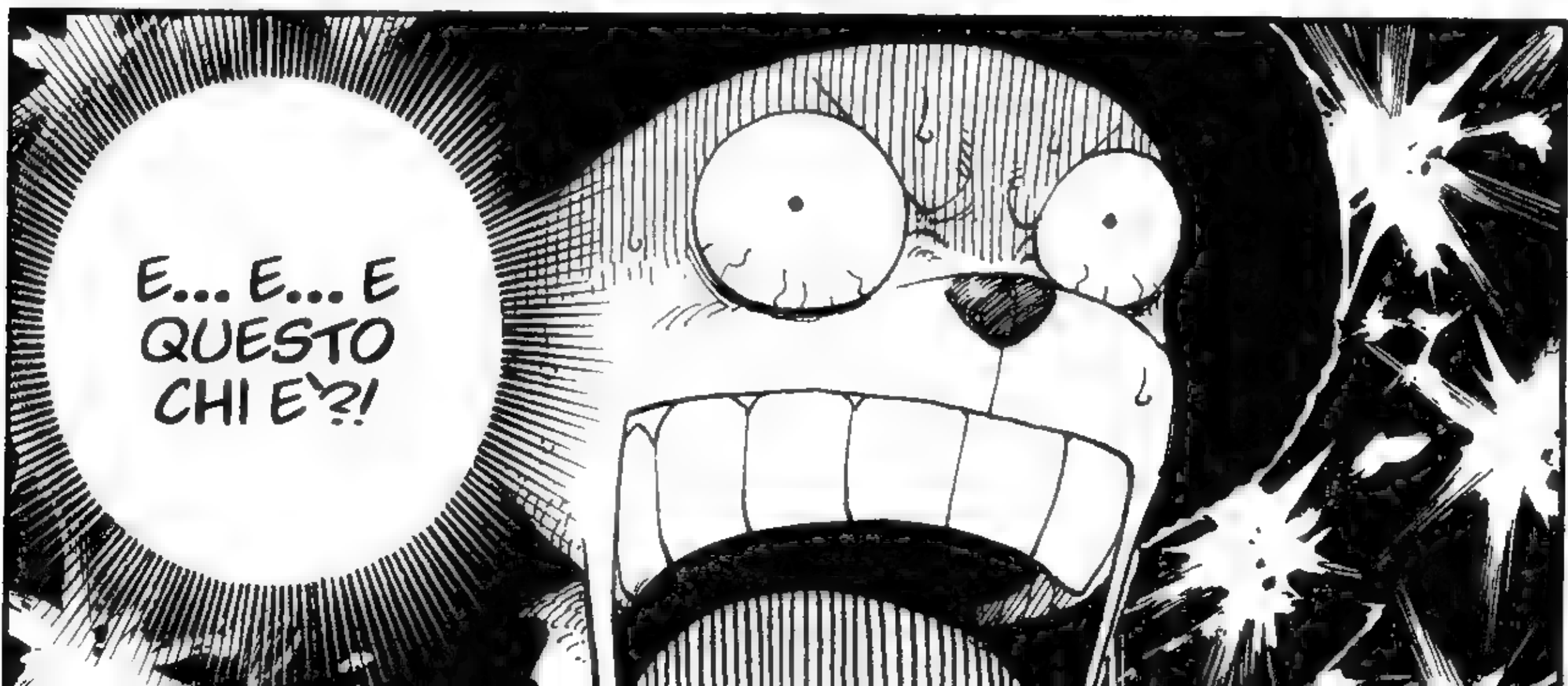
...RISPON-
DETEMI!

...ROBIN...

...ZORO...

RUFY...

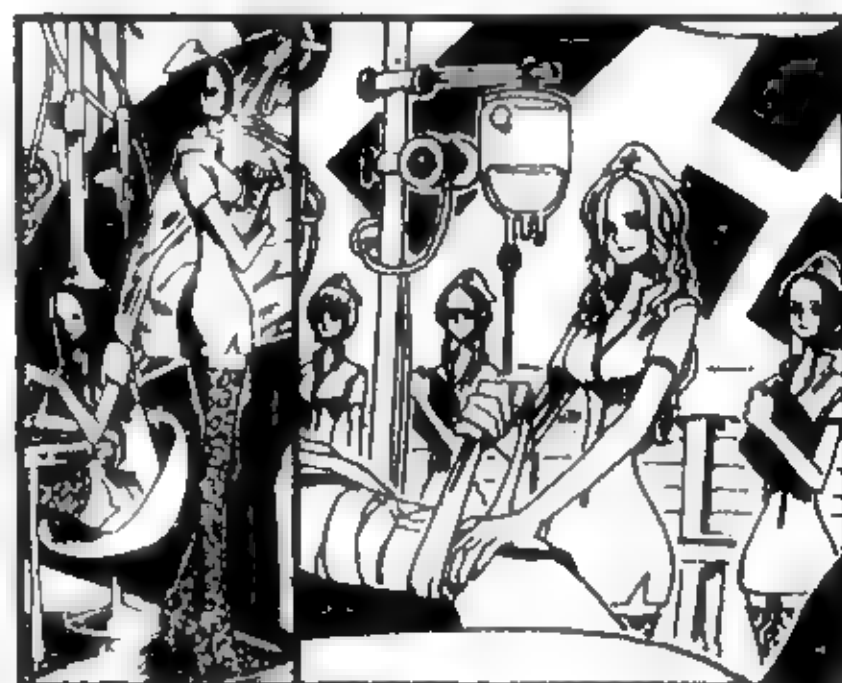
AMICI!



L'ANGOLO DELLE DOMANDE



D- SALVE, MAESTRO, AVREI UNA DOMANDA! ALLE PAGINE 154 E 155 DI ONE PIECE 25 COMPAGNONO ALCUNE INFERMIERE CHE ASSISTONO BARBABIANCA E CHE INDOSSANO DEGLI STIVALI ADERENTI LEOPARDATI. FORSE A EDWARD NEWGATE DETTO BARBABIANCA, L'UOMO CONSIDERATO IL PIU' FORTE DELLA TERRA, PIACONO I LEOPARDI?



R- I MOTIVI LEOPARDATI, COME TU BEN SAI, DANNO UN SENSO DI SELVAGGIO... POI, DI RECENTE SI VEDONO SEMPRE PIU' INFERMIERE CHE INDOSSANO CAMICE E PANTALONI, A DISCAPITO DELLE GONNE... SIGH! LO STESSO SCONFORTO CHE DEVE AVER PROVATO ANCHE BARBABIANCA, IL QUALE HA INVITATO LE SUE INFERMIERE A VESTIRSI IN MANIERA APPROPRIATA... QUEL VECCHIO BIRBANTE!

D- SALVE, MAESTRO, IL MIO DESIDERIO E' DIVENTARE UN AUTORE DI FUMETTI, MA C'E' UNA COSA CHE NON RIESCO A CAPIRE... DOPO CHE L'INCHIOSTRAZIONE VA APPLICATO UN RETINO SPECIALE O COSA? E DOVE LO VENDONO? SPERO POSSA ESSERMI D'AIUTO. BY UNO CHE VUOLE VERAMENTE FARE IL FUMETTISTA...

R- MI ARRIVANO SPESSO DI QUESTE DOMANDE... MAGARI LA PROSSIMA VOLTA CERCHERO' DI FARE UN PICCOLO EXCURSUS SUL MONDO DEI DISEGNATORI E SUI COSIDDETTI FERRI DEL MESTIERE CHE VENGONO USATI DAI MANGAKA. COMUNQUE LE CARTOLERIE SPECIALIZZATE E LE MESTICHERIE SONO I POSTI PIU' INDICATI PER RIFORNIRSI. CHIEDI A LORO E TI DARANNO TUTTE LE RISPOSTE CHE VUOI!

CHOPPER IL PIRATA CONTRO GEDATSU IL SACERDOTE!



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (ULTIMO EPISODIO) RIFIORISCE
IL POTERE MALVAGIO! IL MARCHIO DI WAPOL CONQUISTA IL MONDO!**



AVANTI,
RISPONDI!

BOON

DOVE SEI
SPARITO?!

GASP



AAH!

MI FA
VENIRE I
BRIVIDI!

HA GLI
OCCHI COM-
PLETAMENTE
BIANCHI! COME
SE NON AVESSE
LE PUPILLE!



MUMBLE MUMBLE

FORSE STA
USANDO UNA
TECNICA CHE
LO RENDE IN-
VISIBILE...



MA GUARDA
CHE SEI TU
QUELLO CHE
STA AFFON-
DANDO!

GLUB GLUB

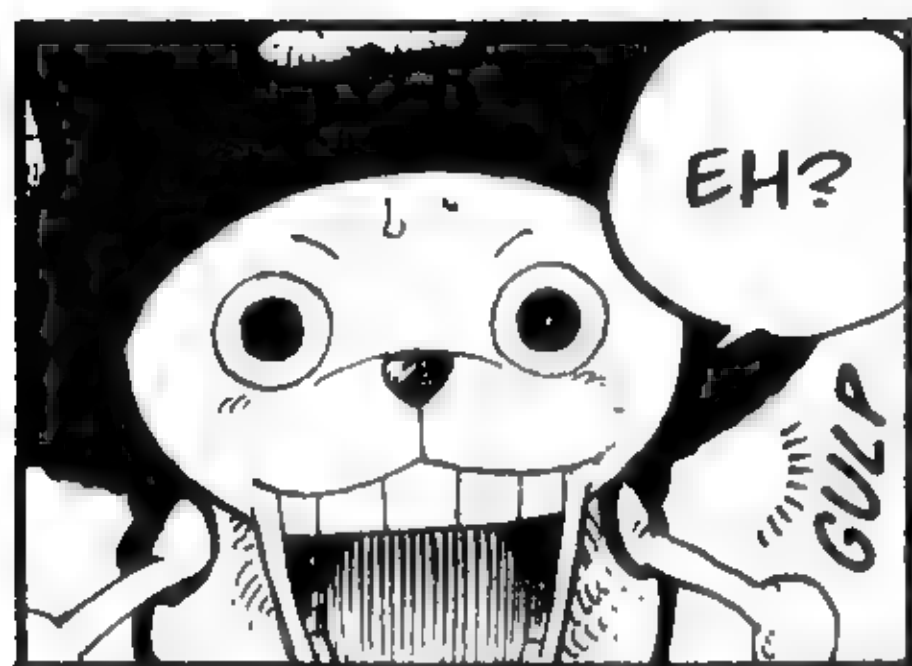
CERTO!
LA PROVA
DELLA
PALUDE!



STUPIDO!
A ME NON
FA ALCUN
EFFETTO!

BLINK







IO NON
C'ENTRO
NULLA!

NO,
SUPRE-
MO, NON
QUI!



UN MIX
CHE NON
LASCIA
SCAMPO!

LE PRO-
PRIETA' DEL-
LA PALUDE
RACCHIUSE
NELLA CON-
SISTENZA DI
UNA NUVO-
LA...



L'HA CREATA
CON LE MANI!

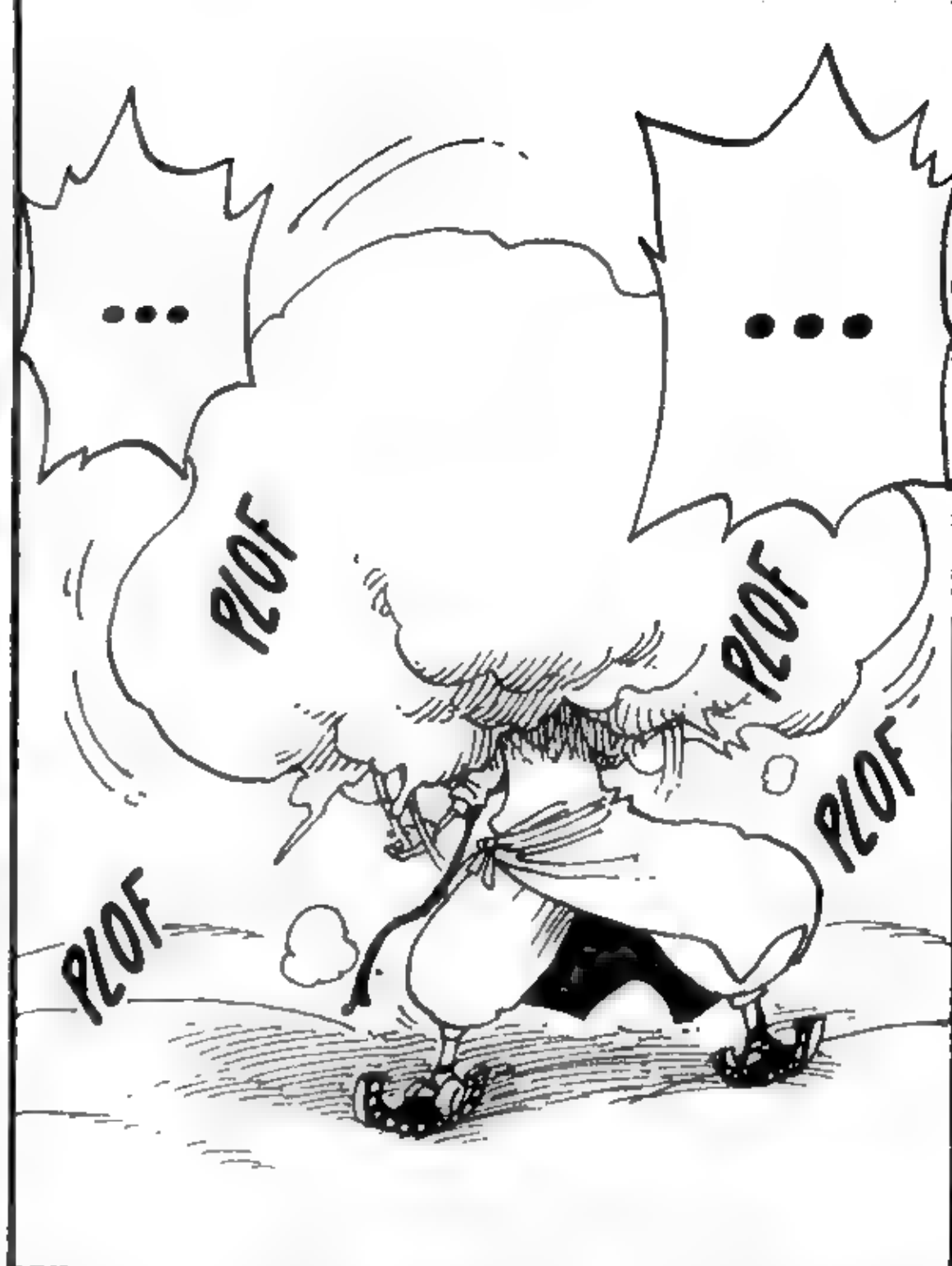


...



SPLOONF

MEEEH!





NON
VOGLIO
MORIRE
AFFOGA-
TO NELLA
MELMA!



GLOB!

AVANTI,
SPUTA!
SPUTA!



EHI, TU,
SIGNORA
CAPRA,
TUTTO
BENE?!

SBLUNF

FUORI!

TORNA
IN TE!

GRABGRAB



VERGOGNA...
SALVARE LA VI-
TA DI UN NEMICO
MORENTE! AB-
BASSARSI A
TAL PUNTO!

ECCOLO DI
NUOVO!



COFF...
TI SONO...
DEBITORE...
DELLA VITA...
GRAZIE...

FINAL-
MENTE!

MEEEH!

COME
VOLE-
TE...

FSHHHH W

JET...

MEEH! STUPI-
DO SACERDOTE...
CADRAI VITTIMA
DELL'AXE DIAL!

BENE, AMICO,
METTIAMO-
CELA TUTTA!
SONO CERTO
CHE UNITI LO
SCONFIGGE-
REMO!

MALEDETTO
IDIOTA! QUE-
STA ME LA
PAGHI!

WASH

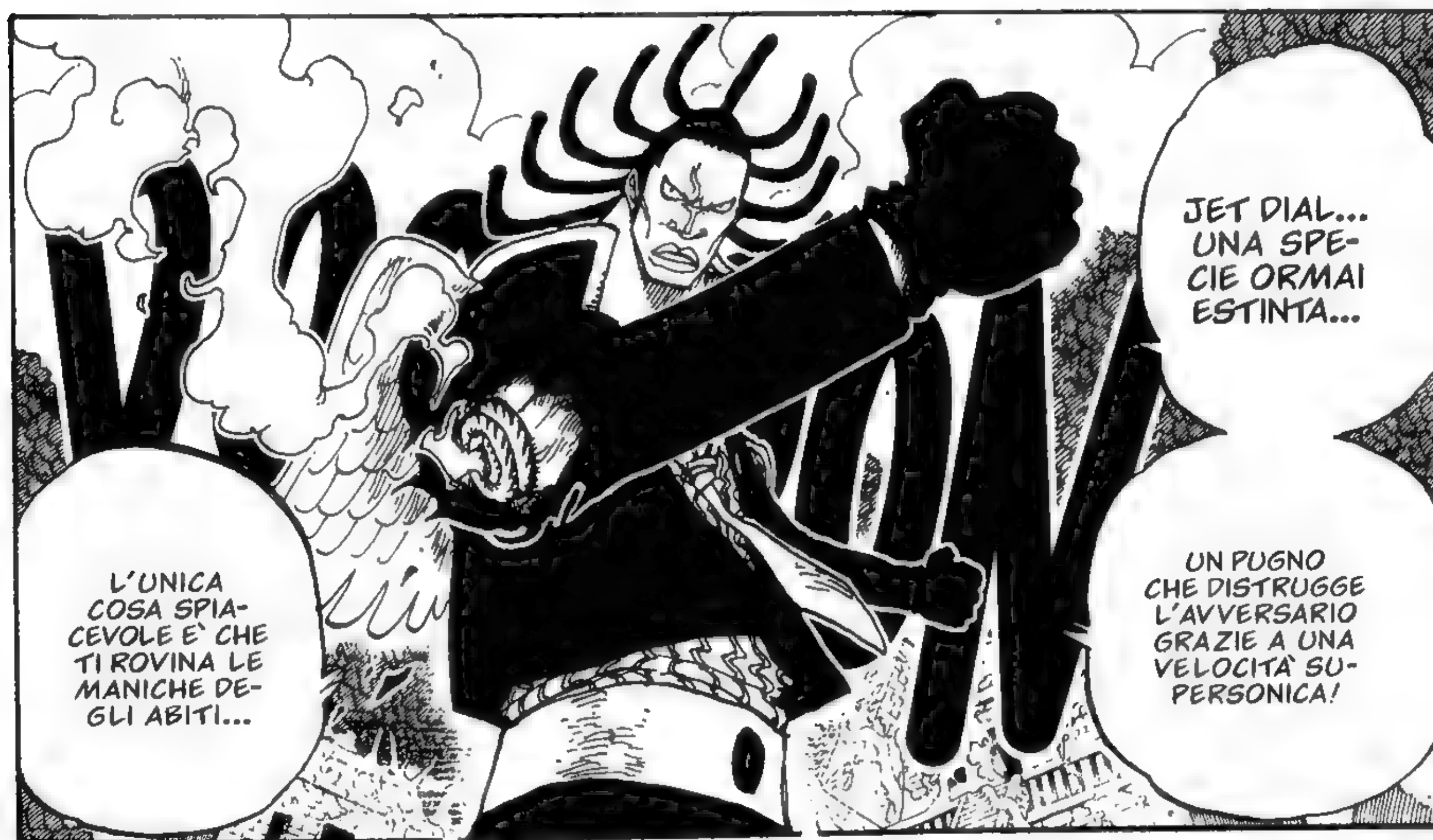
AAAAAH

YEAH!

SEI
SOLO UNO
STUPIDO
INETTO!

GBRANG...PUNCH!

BLINK





STRAAP

JET...

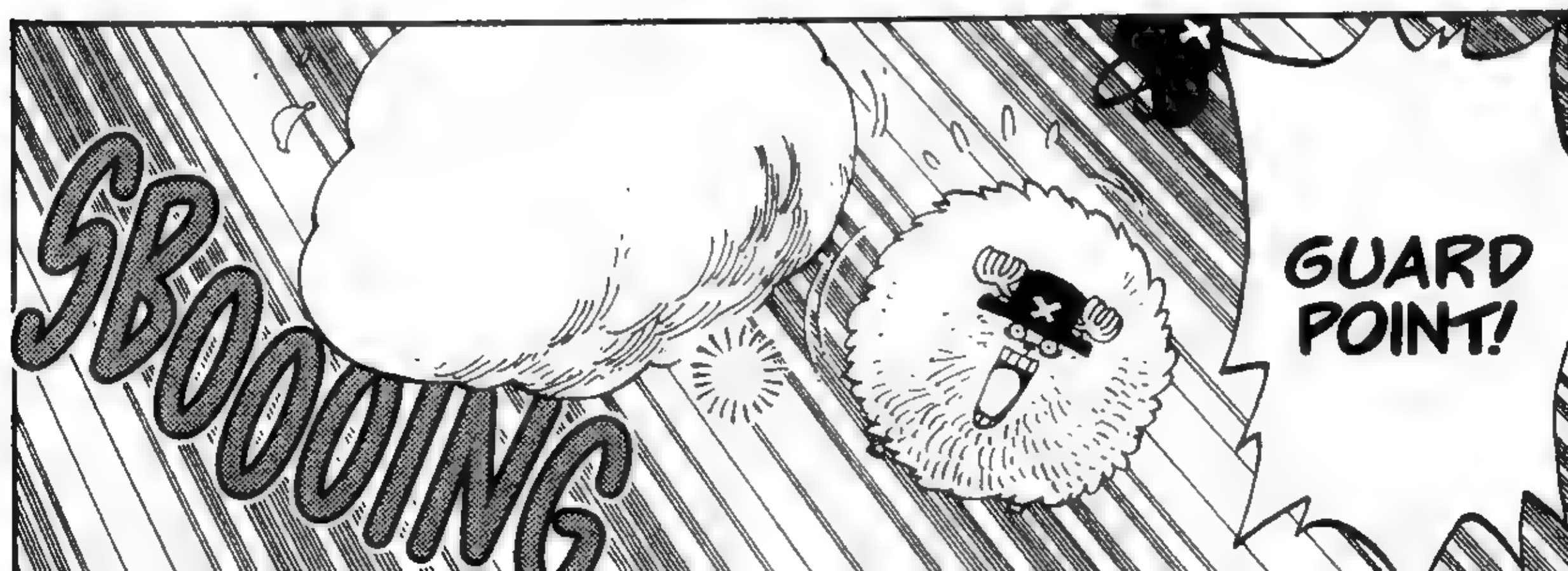
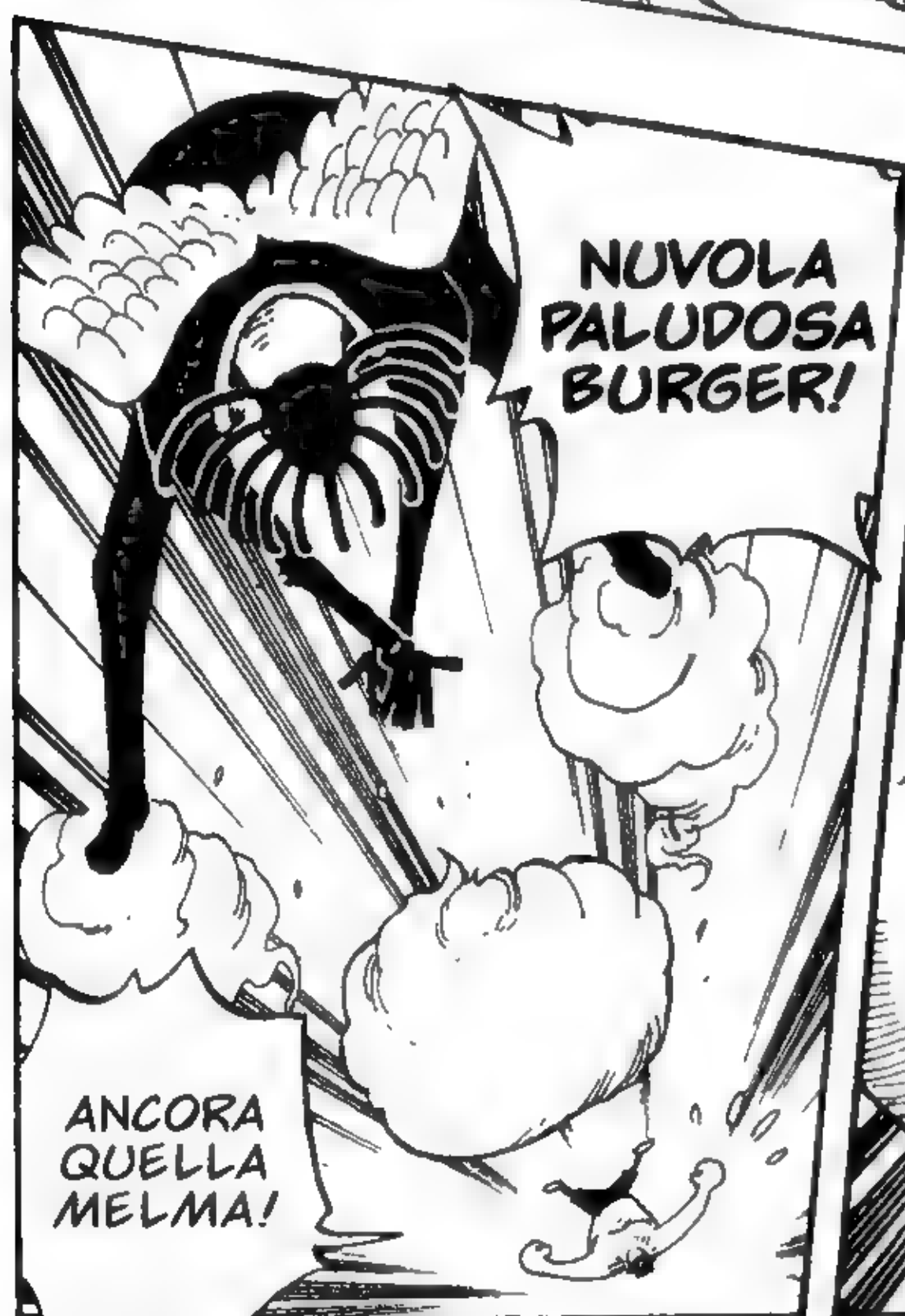


JUMPING POINT!

...PUNCH!



FSHH



SCOPE!

BLINK

**BRAIN
POINT!**

PLOF

KSHH

HAH!

**PRESTO! DEVO
SCOVARGLI UN
PUNTO DEBOLE!**

JET...

**MI BASTA
SOLO UNA
PICCOLA
CHANCE!
POI ME LA
BATTO!**

THUMP

...PUNCH!



ORMAI NON HO
LA FORZA PER
SCAPPARE... LA
VISTA MI SI E'
ANNEBBIATA...
LE ZAMPE MI
TREMANO...

BRRR

BRRR

PUFF

PUFF

WALK...

L'HO SCO-
VATO... IL
SUO PUNTO
DEBOLE!

ANF

ANF

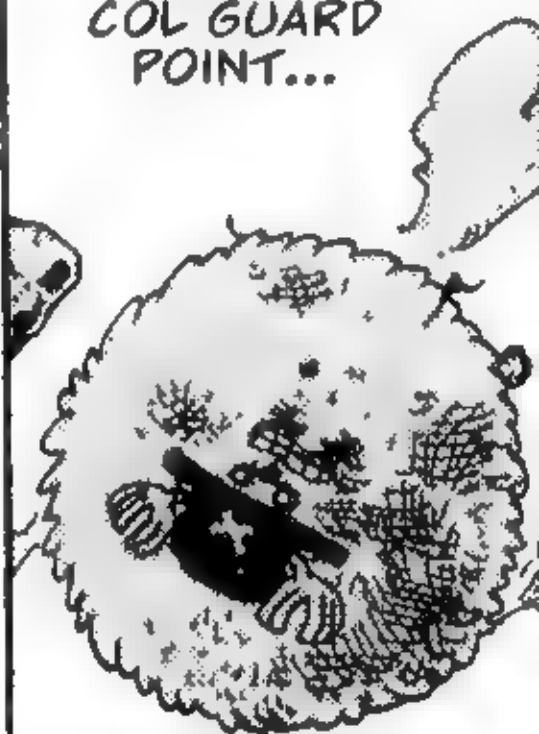
FSHH

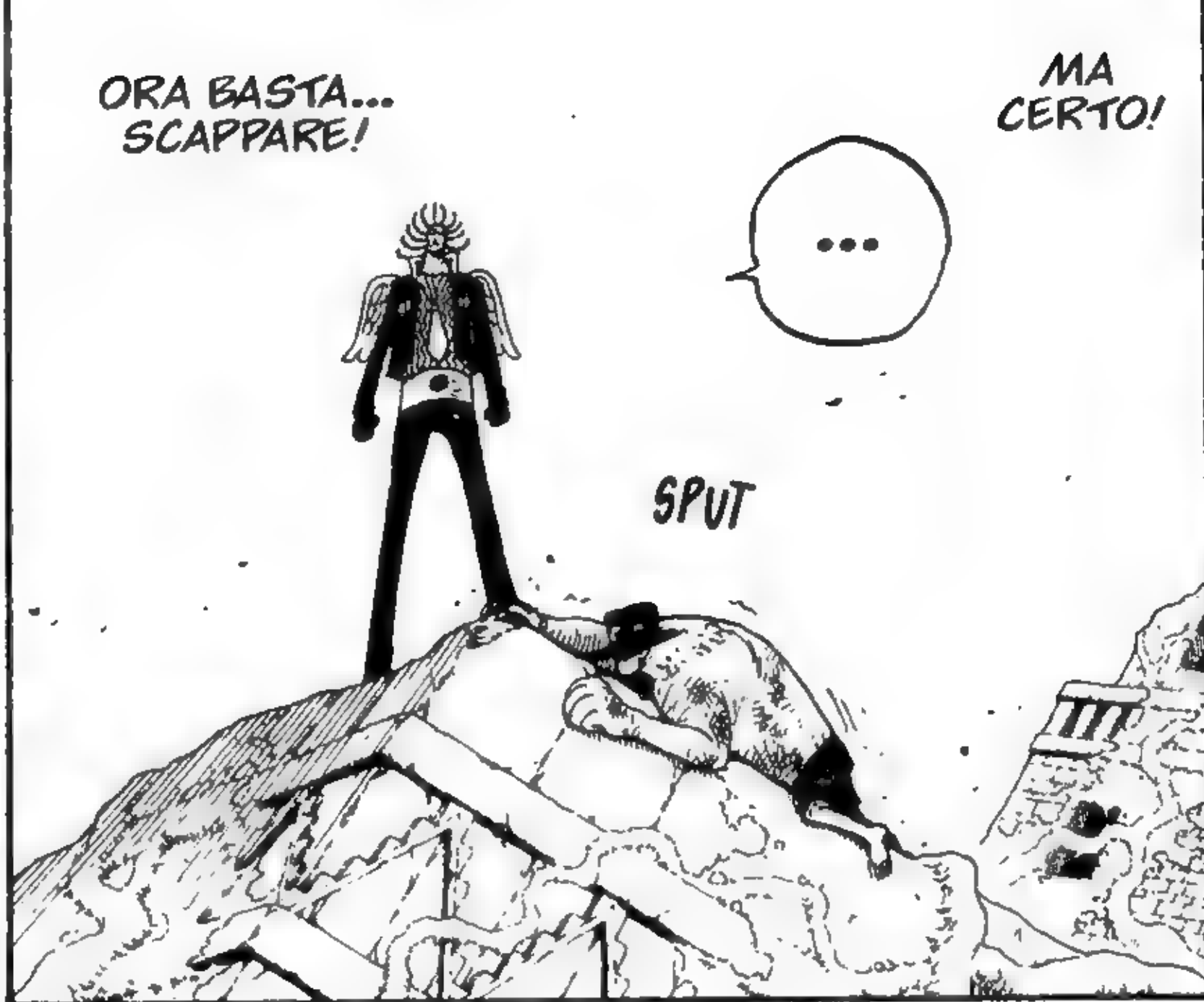
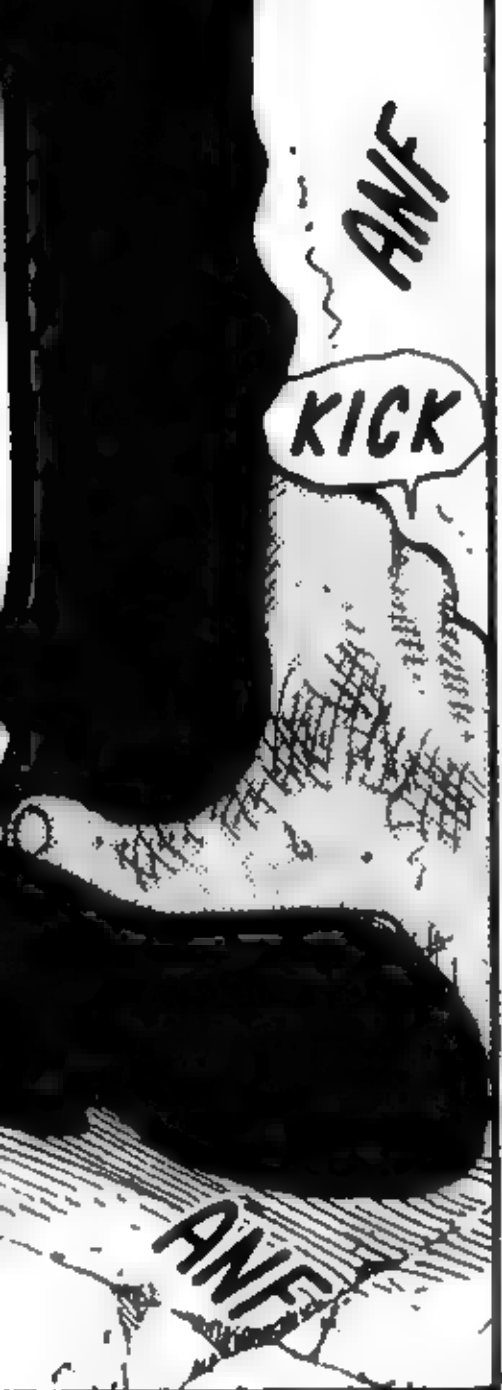
I PIEDI!

WOC OSH

FSHH

NEMMENO
COL GUARD
POINT...







FARESTI
MEGLIO A
RASSEGNA-
TI, PULCE!



JUMPING
POINT!



FATTI
SOTTO!



NON HAI ANCO-
RA CAPITO CHE
ANCHE L'ARIA
FA PARTE DEL
MIO HABITAT?!



HO... PERSO
UNA SCARPA!

MA?!

UH?!

QUEL MALE-
DETTO MI HA
SFILATO UNA
SCARPA!



**NON
SONO UN
TASSO...
SONO UN
IBRIDO!**

**DAN-
NATO
TAS-
SO!**



**ACCIDENTI!
SONO TROPPO
TESO... IL MAN-
TRA E' IN SUB-
BUGLIO!**

GRRAA

**JET
PUNCH!**

**URLI MOLTO
FORTE PER
ESSERE UNA
PULCE!**



NGH!

**ZOCCOLO
BISTURI...**

**MAM-
MA, PER
UN PELO!**

**MA
SONO
ANCORA
VIVO!**

**ARM
POINT!**

SGRUNT





...INCRO-
CIATO!



URGH

BAAN

AAAAA

HH

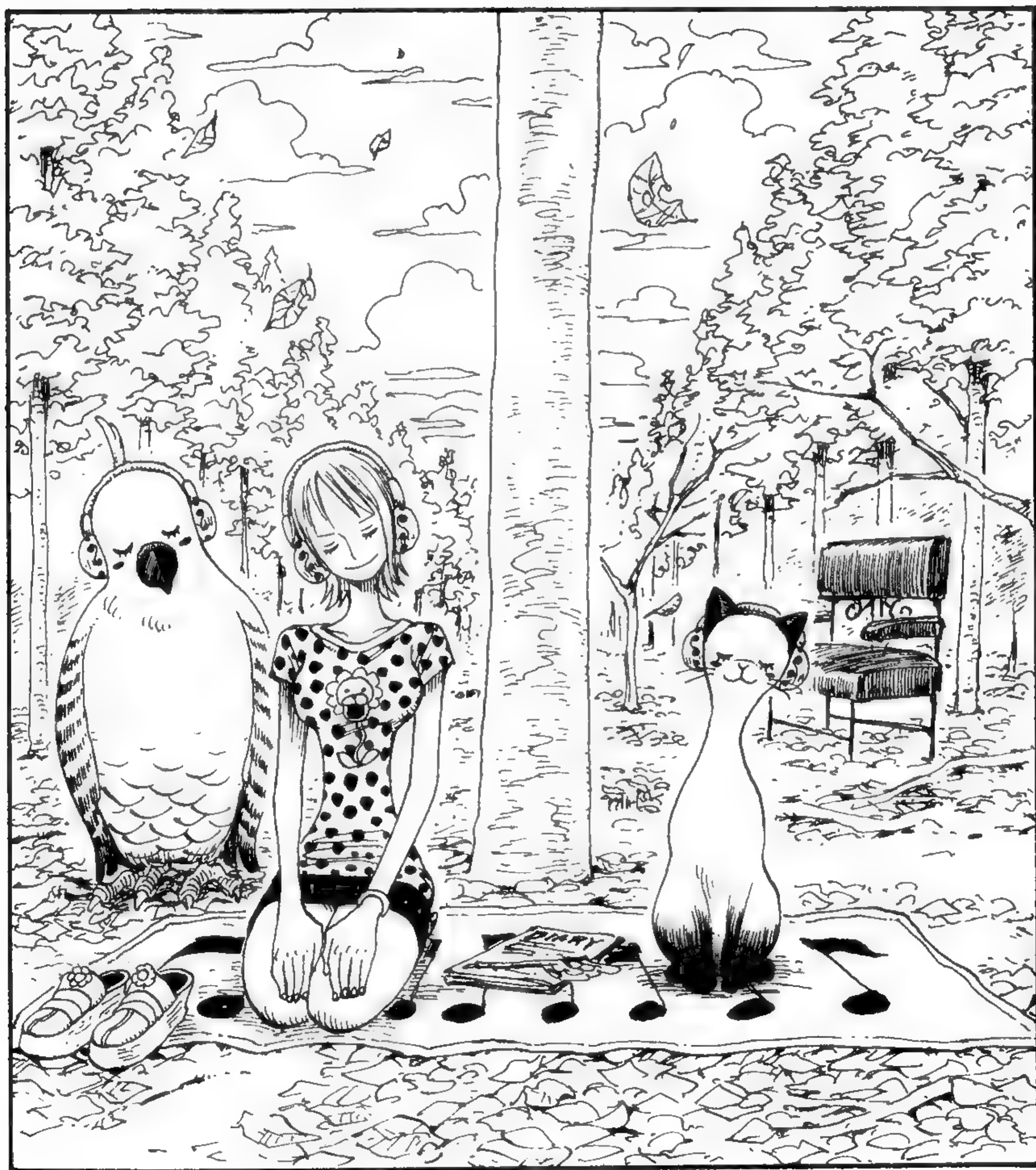
!

L'ANGOLO DEL COLORE



LA RISPOSTA AL QUESITO DI PAGINA 62 E' SANJI!

NAMI LA PIRATESSA E LO STRANO CAVALIERE CONTRO HOTORI E KOTORI, I VICE COMANDANTI DELL'ESERCITO DEI SACRI GUERRIERI!



...ANCH'IO
SONO UN
VERO PI-
RATA!

AVETE
VISTO?! VI
HO DIMO-
STRATO
CHE...

POON

WOOOOOOOH

ANF

ANF

V

MA...

ANZI, SE
SPROFONDI
MI FAI UN
PIACERE!

E
ADESSO
RESTACI,
BUONO
BUONI-
NO...

E' CADUTO
PROPRIO
IN MEZZO
ALLA SUA
PALUDE...

GLUB GLUB





...HO DECISO
CHE VOGLIO
SORPRENDERE
I MIEI AMICI...
MI METTERO'
ALLA RICERCA
DEL TESORO...
DA SOLO!

GLUB
GLUB
GLUB

E VISTO CHE
ORMAI SONO
UN PIRATA A
TUTTI GLI
EFFETTI...

WOOOOSH

MI
DIRIGERO'
LAGGIU'...

L'ASPETTO
SINISTRO
NON DICE
NULLA DI
BUONO...

...MA AVRO'
MAGGIORI
POSSIBILITA' DI
RITROVARLI!



ORMAI SI
DISTINGUE CHIA-
RAMENTE ANCHE IL
GIANT JACK CHE SI
INERPICA TRA LE
NUVOLE!

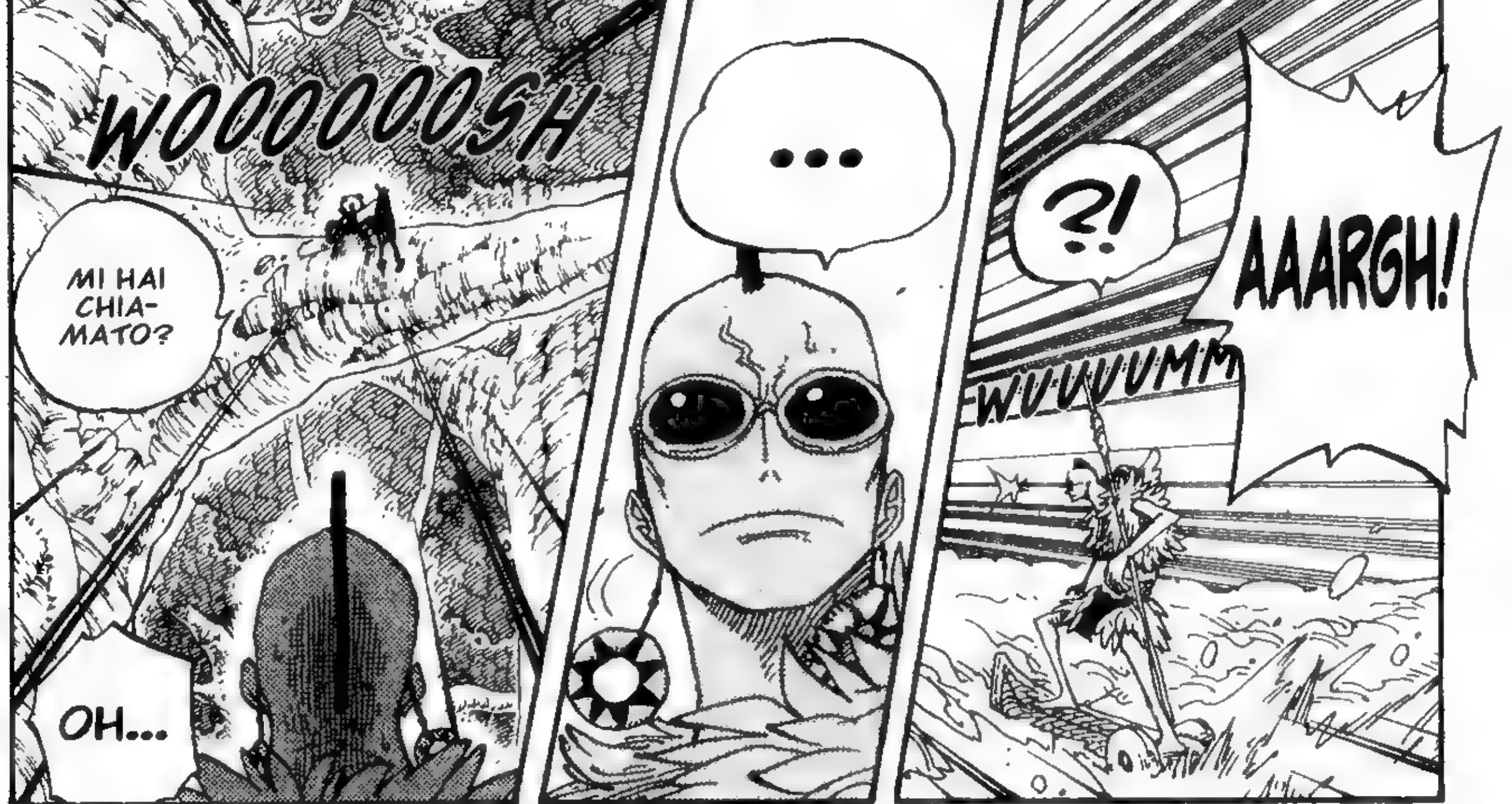


AVANTI!
ORMAI I
RUDERI DI
SHANDO-
RA SONO
A POCHI
PASSI!



...TRO-
VEREMO
ENER!

E IN
CIMA A
QUEL-
LO...





DOVRESTI SAPE-
RE CHE IO SONO
UNA DIVINITA'!



ENER!



TI VENGO
INCONTRO... ME NE
STARO' QUI, FERMO
IMMOBILE PER
CINQUE MINUTI...

CHE
SIGNI-
FICA?!

...E SE MI AT-
TACCHERAI NON
MI DIFENDERO...
ANZI, NON FARO'
PROPRIO NULLA!

MA SCOMMETTO
CHE TU VORRESTI
FARMI FUORI LO
STESSO... AH
AH AH!

...



ANCHE
SE IMMAGINO
CHE TU SAPPIA
COSA SIGNIFI-
CHI L'ESSENZA
DEL DIVINO...

FA' DI ME
TUTTO CIO'
CHE VUOI...
TI DO CARTA
BIANCA...



URGH!

NON
MI HAI
PRESO!

OH OH
OH!

LA-
SCIALO
STARE,
MALE-
DETTO!



NON LO
LASCIO!
PIUTTO-
STO LO
SFASCIO!
OH OH OH!

OH
OH OH!
NON LO
LASCIO!
PIUTTO-
STO LO
SFASCIO!



...
NON
POTETE
ACCANIRVI
CONTRO
GENTE
SVENU-
TA!

VI HO
DETTO DI
FINIRLA!



NON AVREMO
PIETÀ CON
COLORO CHE
HANNO OSATO
MALTRATTARE
IL GRANDE
FRATELLO
SATORI!

NON
AVETE PIÙ
SCAMPO!



TI FARO'
ASSAGGIARE
LA FORZA
DELL'IMPACT!

STOMP



BRUT-
TO...



E'
TUTTO
TUO!

AAAAH!

OOOOOOH

L'IMPACT
DIAL...?!

**GIÀ, I
PEGGIORI GAS
INTESTINALI!
OH OH OH!**

**OH OH OH! E'
IL FLAVOUR DIAL...
NELLA SUA VARIAN-
TE PIÙ PUZZOLENTE,
OTTENUTA IMMAGAZ-
ZINANDO I PEGGIORI
GAS INTESTINALI!**

**MA
COSA...**

BLEAH!

**CHE
PUZZO!**

**RAZZADI
INCIVILI
MALEDU-
CATI!**

**UN
PETO?!**

**FLAVOUR DIAL!
IMPACT DIAL!**

**AXE DIAL!
FLAME DIAL!**

**PRO-
PRIO
COSÌ!**

**RICORDO
CHE POSSONO
UTILIZZARE
QUATTRO
SPECIE DI
DIAL...**

**MA
CERTO...**

OH

OH OH

OH

**L'AVRAI ANCHE
CAPITA, MA NON
RIUSCIRAI A
DISTINGUERCI!**

CHE COSA
USCIRA', NES-
SUNO LO SA!
OH OH OH... DA
QUALE MANO
VERRA'?

WUUM WUUM

GRAB

OH OH OH... CHI
E' KOTORI? OH
OH OH... CHI E'
HOTORI?

DIAL A
SORPRESA...
ILLUSION!

!

WUUM WUUM

E POI A
ME NON IN-
TERESSA DI-
STINGUervi
L'UNO DAL-
L'ALTRO! NON
MI PIACETE
ENTRAMBI!

SWISS

ORMAI
HO CAPITO
LE VOSTRE
TECNICHE...
NON VI
SERVIRA'
A NULLA!

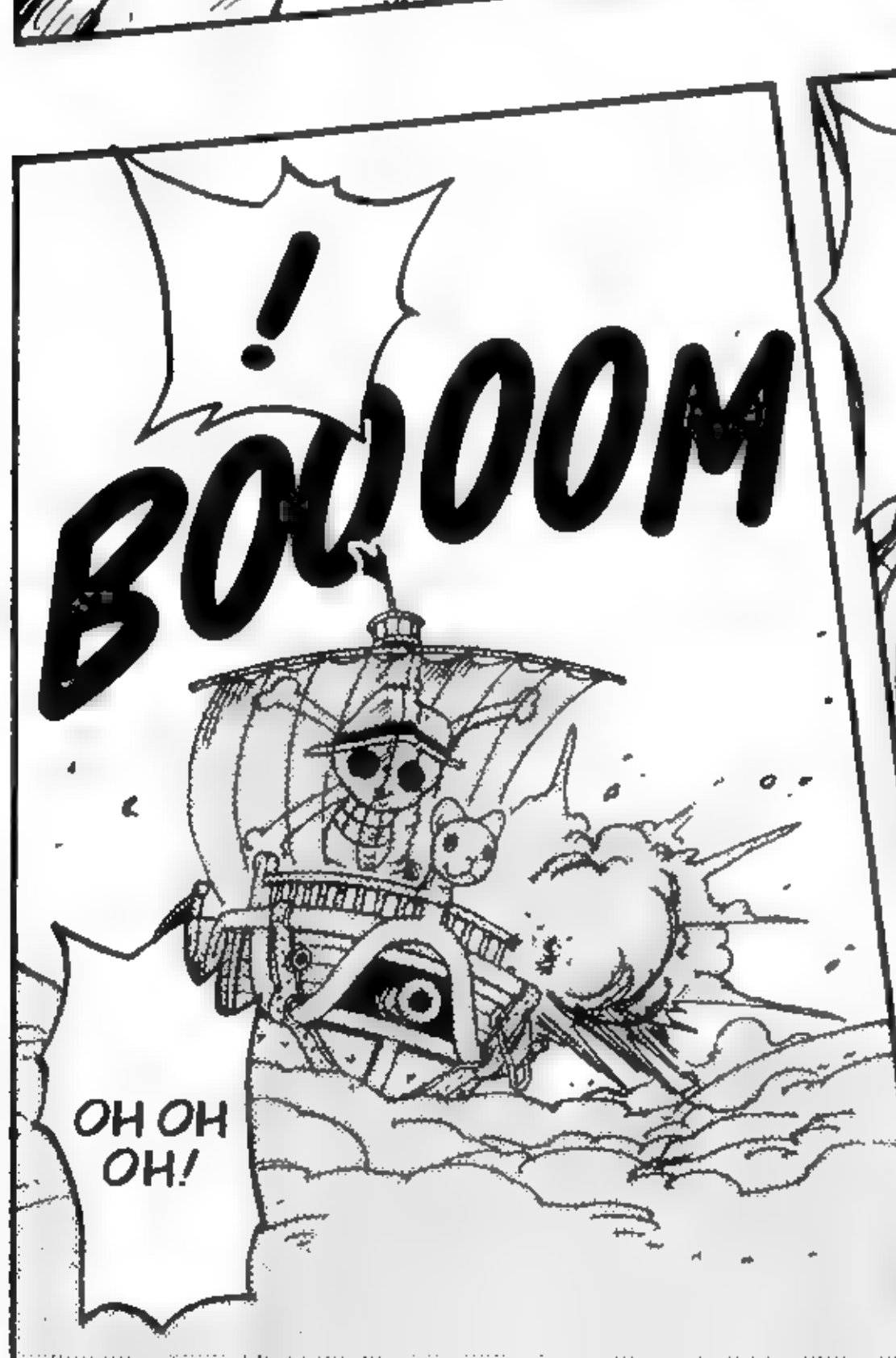
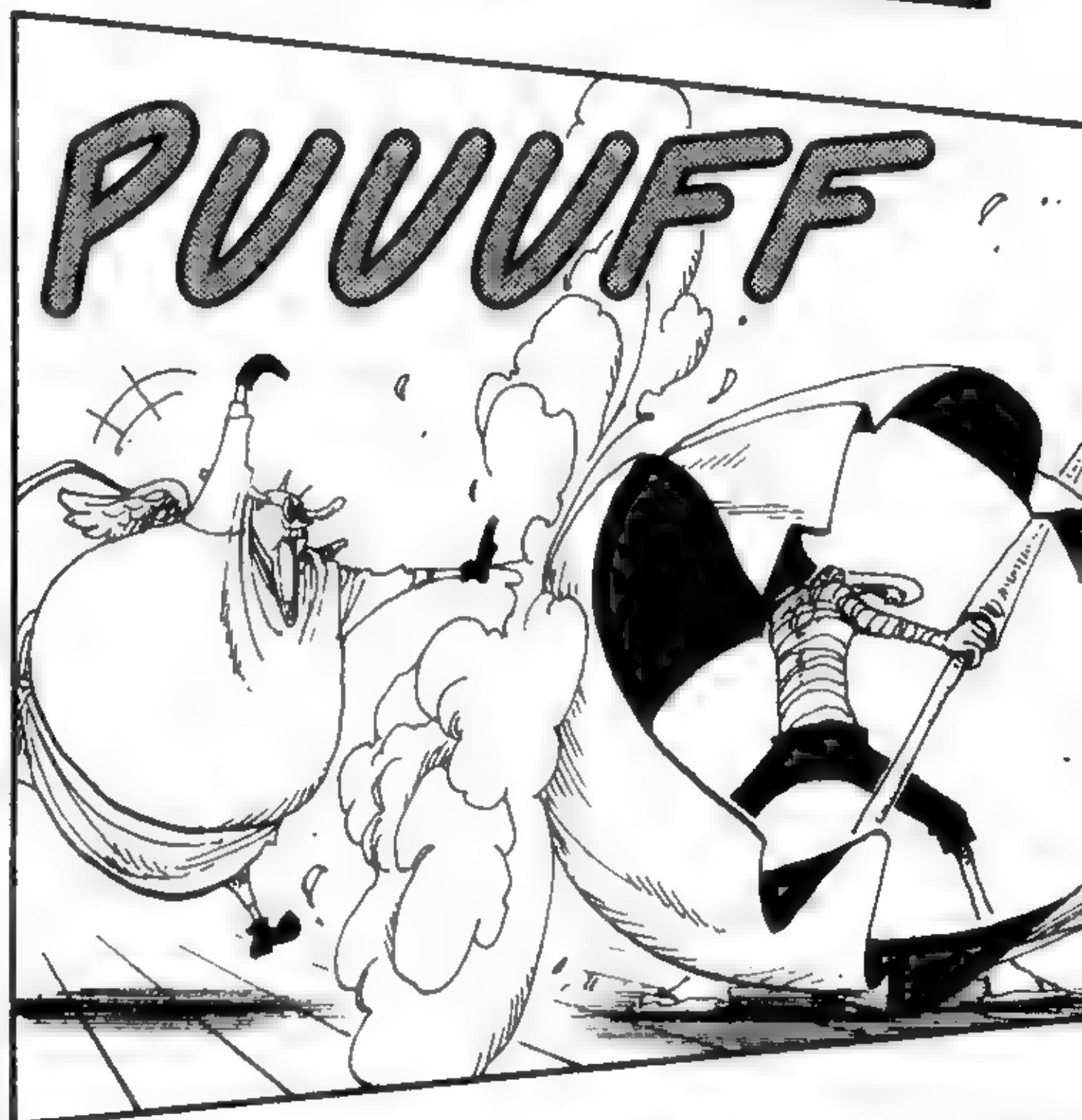
SWISS

OH OH...
MANCATO!

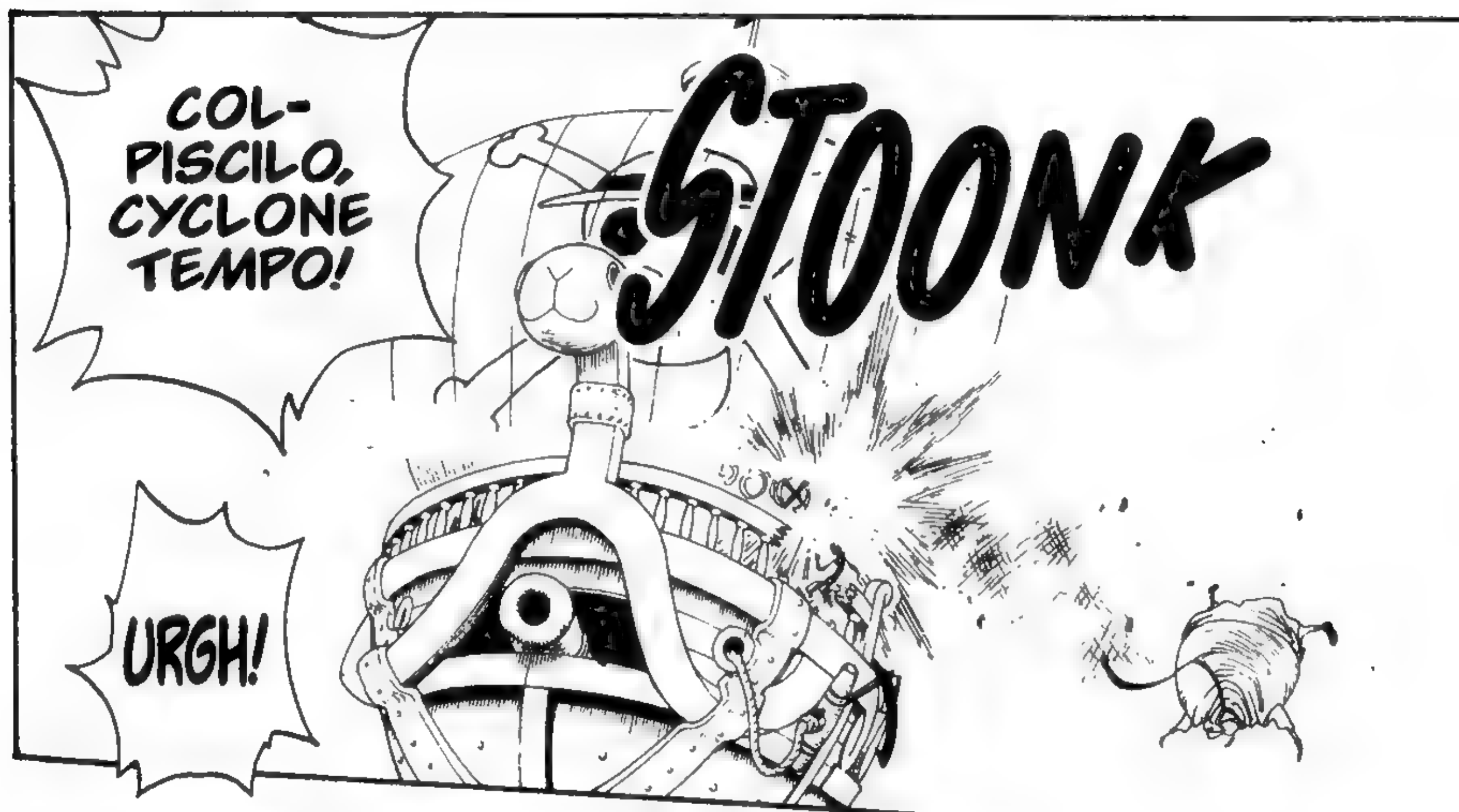
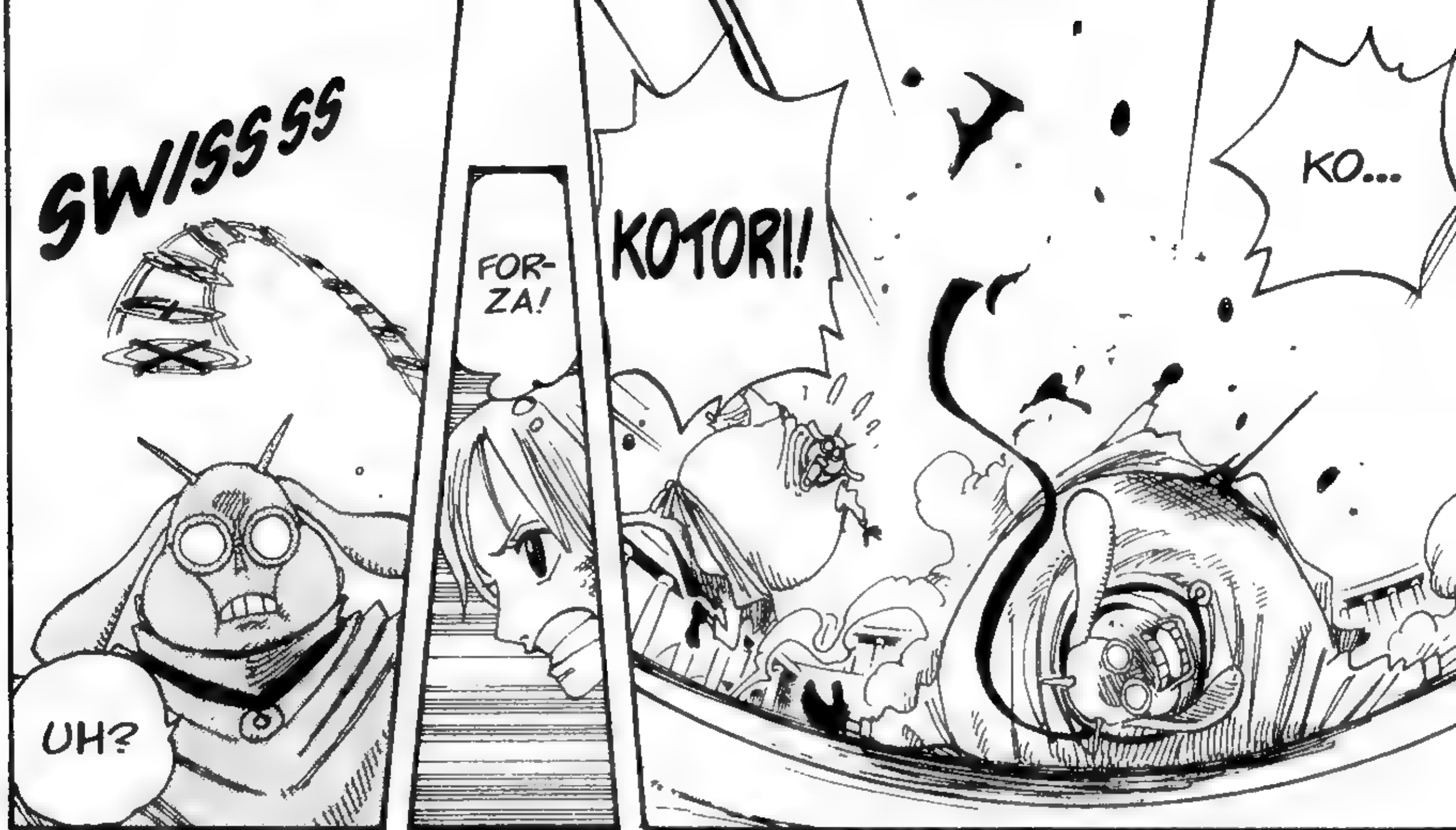
OH OH...
MANCATO!

...TEMPO! CYCLONE...

SWISS









E' UN'ARMA CHE INGLOBA L'IMPACT DIAL... DEVO USARLO COME TI HO SPIEGATO PRIMA!

MA QUANTO PESA!

E' PRODOTTO COL VOSTRO ACCIAIO!



PIEEEH!

INSOMMA, DI CHE SI TRATTA?!

GRAB



IL GUANTO FERRATO, HAI DETTO...?

...

MA DO-V'E' 'STO GUANTO FERRATO?!

TAPTAPTAPTAP



PIEEEH!

ADESSO ME LA PAGHERE-TE CARA!

IL MODO PER USARLO MI PARE DI AVERLO INTUITO... MA NON PENSAVO FOSSE COSI' MASSICCIO!



GIURO CHE NON VIPERDONERO MAI!

NON BASTAVA IL GRANDE FRATELLO SATORI... ORA AVETE OSATO MALTRATTARE ANCHE IL PICCOLO FRATELLO KOTORI!



MA LA COSA NON MI SPAVENTA...

BLOB BLOB

**COOL
BALL!**

LUI E' QUELLO CHE SI
SERVIVA DEL FLAME
DIAL... E' BAGNATO
FRADICIO... PER NON
PARLARE DELL'UMI-
DITA' DELL'ARIA...

?!

BUNK

...

TU SEI QUEL-
LO CHE USA LE
FIAMME, VERO,
CAPRONE?!

CHE
SENSA-
ZIONE DI
FREDDO...

BLUB BLUB

MA CHE
DIAVOLO...?

CHE
SIGNIFI-
CA?!

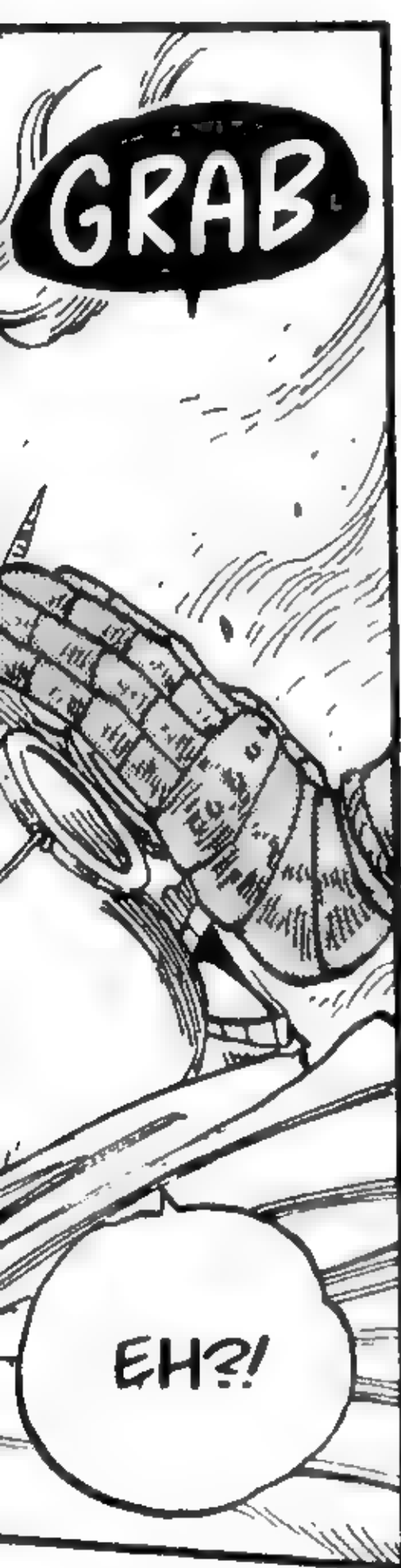
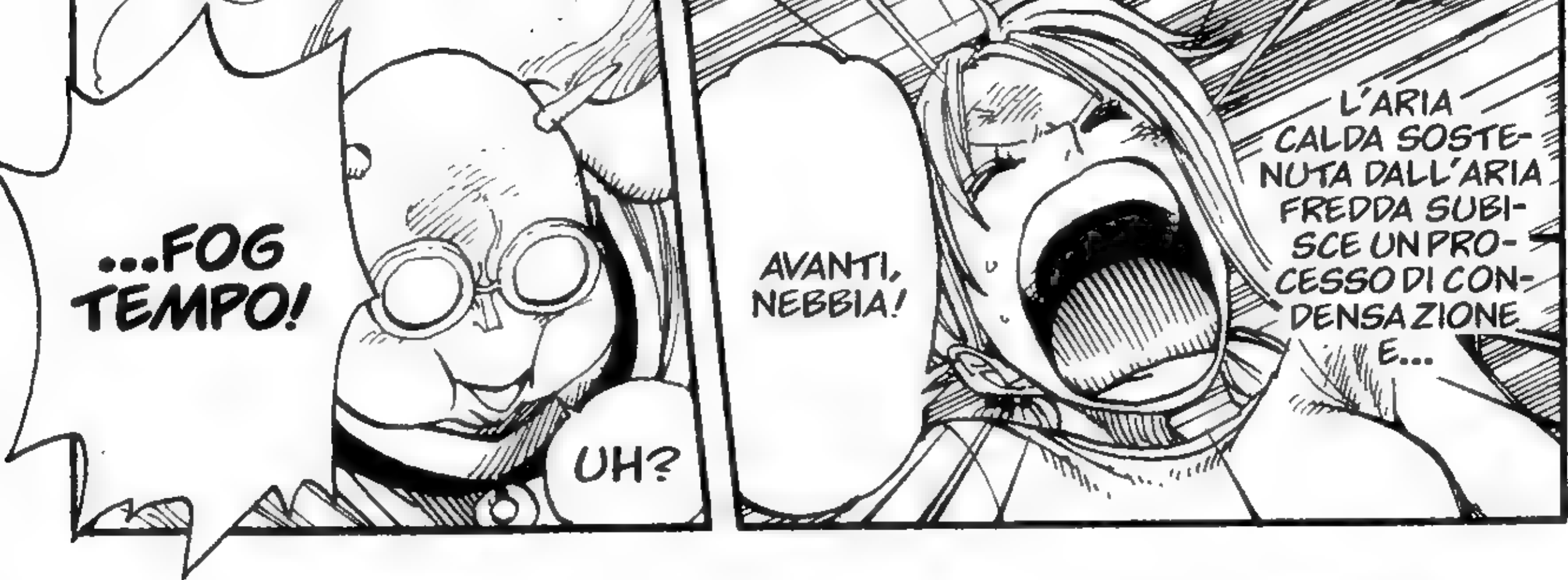
BLAAM

NON
AMMETTO
DI ESSERE
PRESO IN
GIRO!

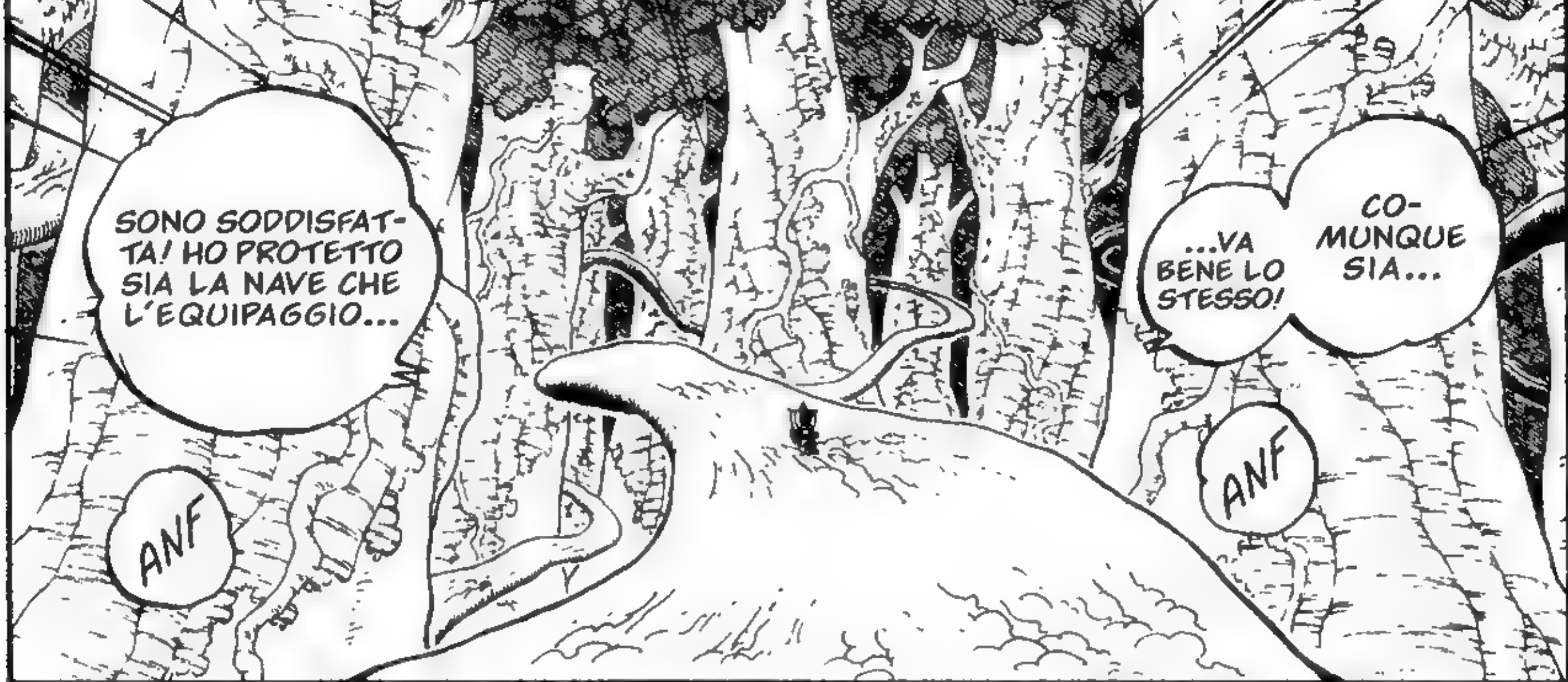
TI
FACCIO
ARRO-
STO!

AH!

SEI
CONVINTA DI
CONTROBAT-
TERE IL MIO
FLAME DIAL
CON QUESTE
MISERE BOL-
LICINE?!







SONO SODDISFATTA! HO PROTETTO
SIA LA NAVE CHE
L'EQUIPAGGIO...

ANF

...VA
BENE LO
STESSO!

CO-
MUNQUE
SIA...

ANF



ANF...

ANF...



...NON PENSO
CHE CI SIA PIU'
NULLA DA AG-
GIUNGERE!

ALLORA,
SIGNO-
RINA...

WOOSH WOOSH

GLOB

NGH...

L'ANGOLO DELLE DOMANDE



**D- SONO UNA SCIMMIA OPPURE SONO UN PRIMATE?
BY RAGAZZO BIZZARRO DELLA CIURMA DI MASHIRA**

**R- SEI UN PRIMATE. TUTTI I LETTORI DI ONE PIECE SONO
PRIMATI! EHI, RAGAZZI, CHE FATE? NON FUGGITE! PRIMA-
TE... UN BEL COMPLIMENTO, ANCHE SE NON NE CAPISCO
IL SIGNIFICATO.**

**D- EHILÀ, EIICHI... IN ONE PIECE 27 HAI PARLATO DELLA
PASSIONE PER L'AVVENTURA CHE ANIMA GLI UOMINI. IO HO
DICIOOTTO ANNI E SONO UNA RAGAZZA PIENA D'AMORE PER
L'AVVENTURA E TRABOCCANTE DI SOGNI! OGNI VOLTA CHE
GUARDO UNA TUA VIGNETTA MI RIBOLLE IL SANGUE! PERÒ
DEVI PRENDERTI LE TUE RESPONSABILITÀ, E INSERIRE PURE
UNA DONNA CON LA PASSIONE DELL'AVVENTURA!
FROM HER NEW EYE CO.**

**R- LA PASSIONE FEMMINILE PER L'AVVENTURA? ECCO,
IO MI SONO SEMPRE RIFERITO AGLI UOMINI IN SENSO
GENERALE, MA VI ASSICURO CHE ANCHE PARECCHIE
DONNE RIENTRANO IN QUESTA CATEGORIA!**

**D- HELLO, ODA... ECCOTI UNA DOMANDA A BRUCIAPELO!
PRIMA DI SOSTENERE L'ESAME ORALE DELLE SUPERIORI,
MIA MADRE MI HA CHIESTO COSA AVREI RISPOSTO SE MI
AVESSERO CHIESTO QUALE FOSSE LA PERSONA VERSO
LA QUALE NUTRIVO PIÙ RISPETTO SENZA PENSARCI LE
HO RISPOSTO RUFY! NON TI DICO L'IMBARAZZO DEI MIEI,
MIA MADRE MI HA DETTO CHE AVREI DOVUTO VERGO-
GNARMI! MA TI ASSICURO CHE IL MIO RISPETTO PER
UN TIPO COME RUFY È IMMENSO! PER FAVORE, DI'
QUALCOSA TU A MIA MADRE! BY KOSAGI**

**R- AH, SIGNORA MAMMA... CHE MALE C'È AD AVER
RISPETTO PER IL MIO RUFY?! CI PENSI BENE, SIGNORA,
CI PENSI...**

ALLA PROSSIMA!

KAMAKIRI IL GUERRIERO CONTRO GOD ENER!





E HAI AN-
CHE DETTO CHE
SAI DOVE POTER
RINTRACCIARE
LA NAVE DEI VI-
SITATORI DEL
MARE BLU...

ALLORA,
SE HO BEN
CAPITO...

...TI CHIAMO
AISA, DICO
BENE?

SÌ...



...CHE
SPARISCONO
UNA DOPO
L'ALTRA!

TUTTE
QUELLE
VOCI...

ECCO...
NON AVEVO
MAI PROVATO
UNA PAURA
SIMILE PRI-
MA D'ORA...



SEI IN GRADO
DI ASCOLTARE
LE VOCI ANCHE
SE PROVENGONO
DAL PROFONDO
DELLA FORE-
STA...

CHE FORZA
MISTERIOSA
LA TUA...

PARA
PAPPAP

SUU...



E' DA PRIMA
CHE SEI TUTTA
UN TREMOLIO...

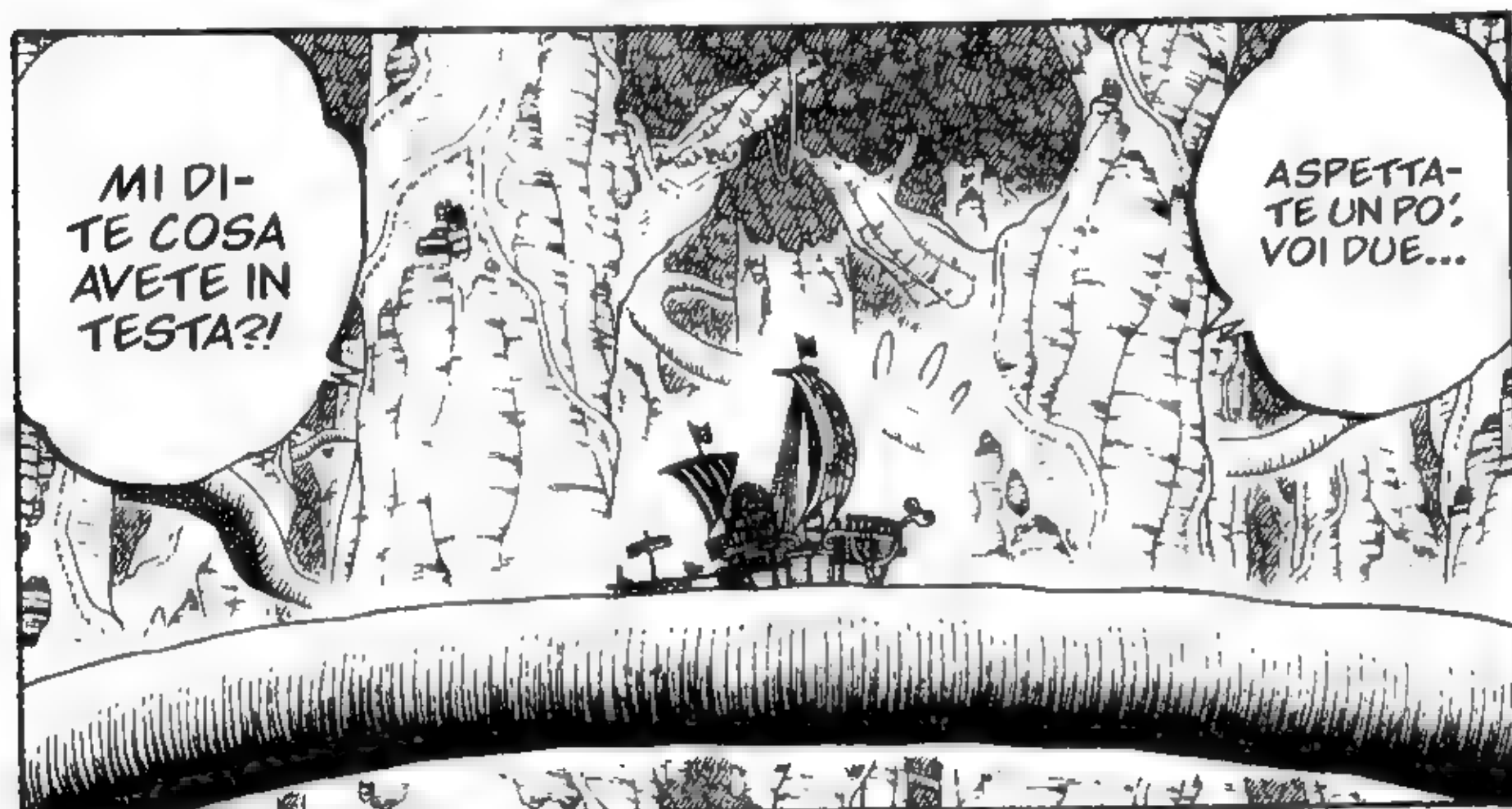
MA TI SENTI
VERAMENTE
BENE, PIC-
COLA?



SÌ,
PAPA!

PARAPAPPA!

COMUNQUE
ADESSO FAREMO
BENE A SBRIGARCI!
FORZA, KONIS,
ACCELERA!



MI DI-
TE COSA
AVETE IN
TESTA?!

ASPETTA-
TE UN PO',
VOI DUE...



OOOOOH



LA VITA DEI
MIEI UOMINI
E' IN GRAVE
PERICOLO...
ANZI, DIREI
DI PIU'...

PERCIO'
CI STIAMO
SCUSAN-
DO...

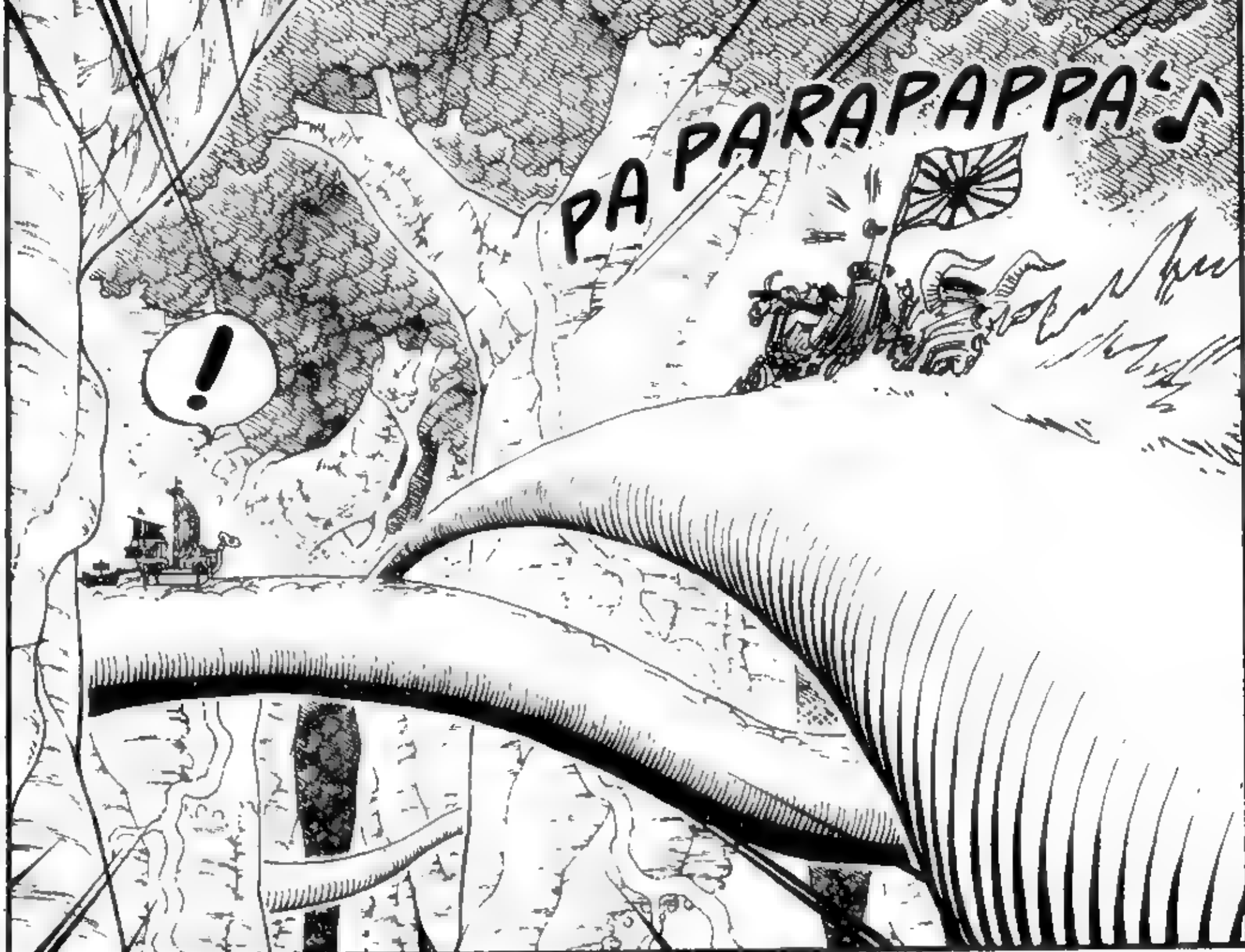
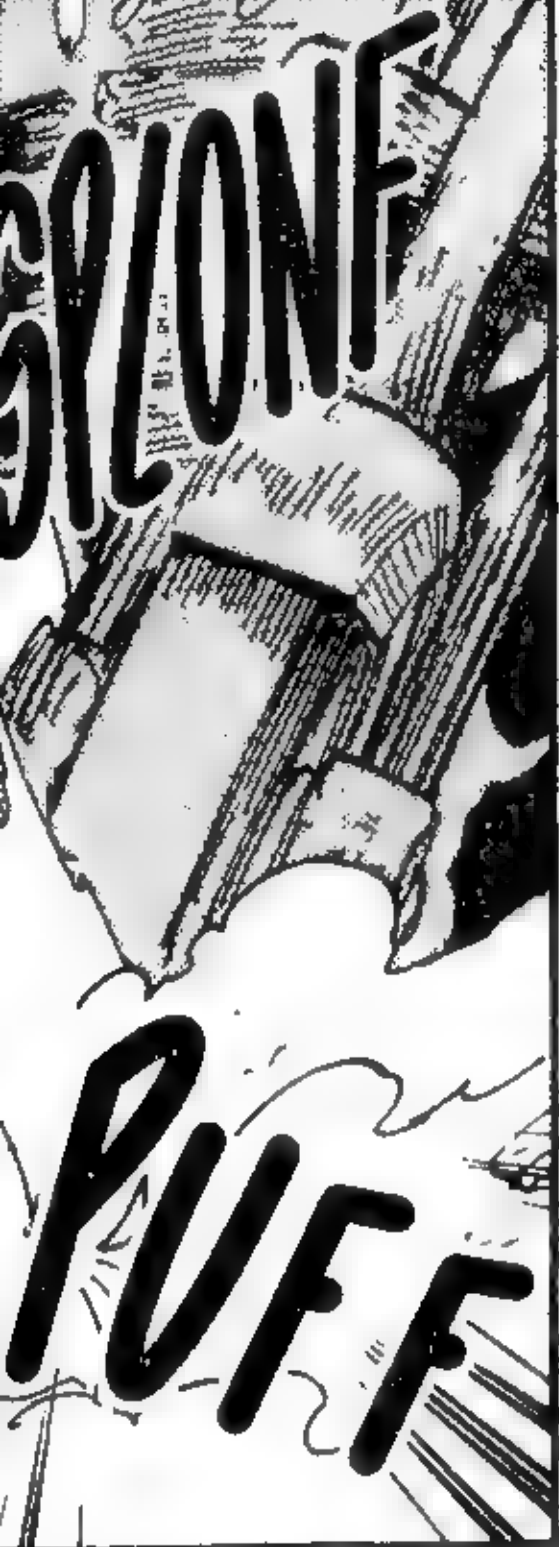
MA E'
UNA FOLLIA!
E POI, CON CHE
CORAGGIO MI
ABBANDONA-
TE QUI DA
SOLA?!

SCUSACI, MA
DOBBIAMO IN-
SEGUIRE ENER!

...IL
DESTINO
STESSO DI
QUESTO
PAESE
LO E'!

CLANK











NO... LA
STELE CON
LE ISCRI-
ZIONI!



OOOOOOH



OPS



MEEEH!

SWEE

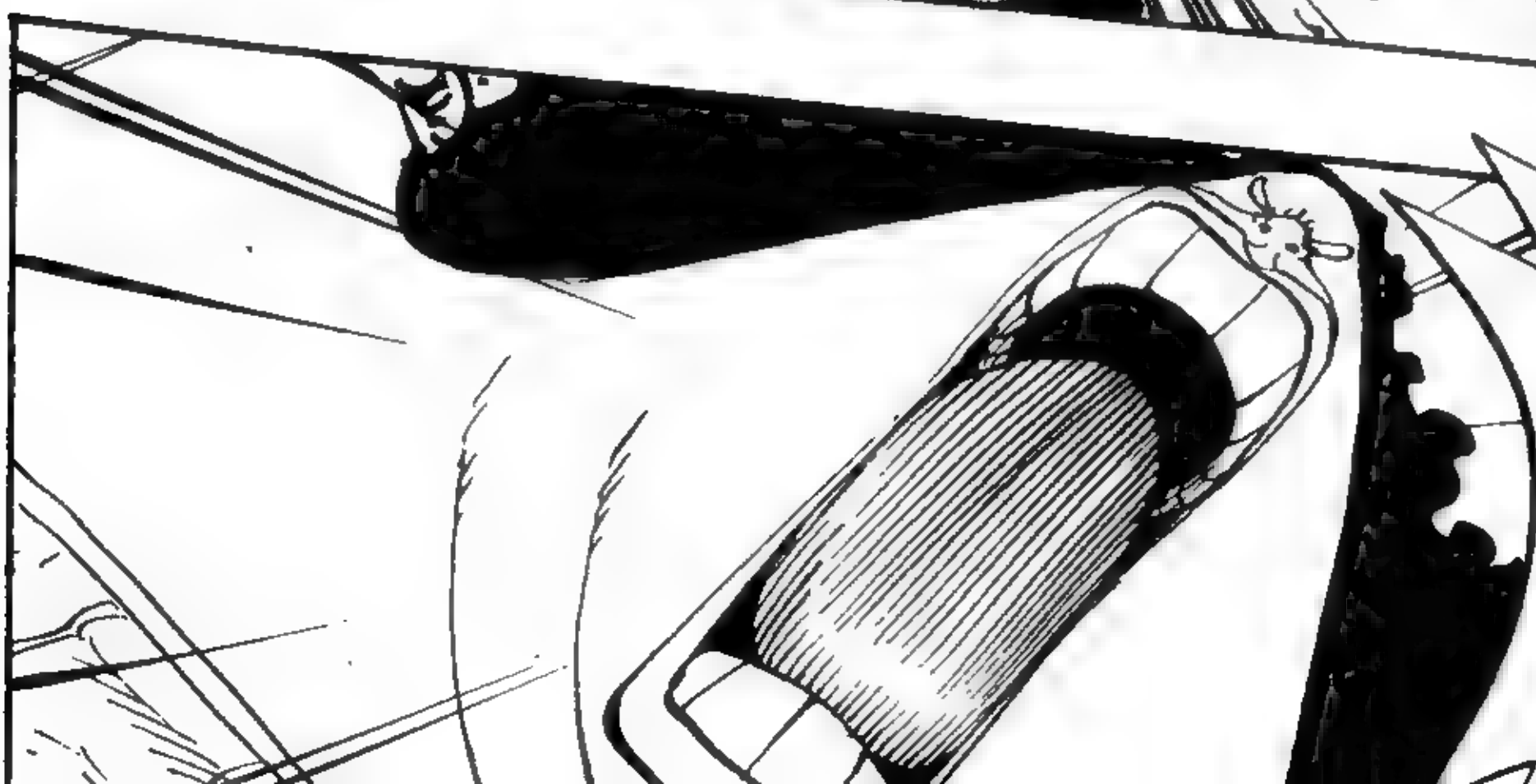


CALEN-
DULA!

FLOP

FLOP

VINGT
FLEUR!



MEEEH!



MALEDETTA
DONNETTA! IMPA-
RERAI A TUE SPESE
A CONOSCERE CHI
TI STA DI FRONTE!

SGRUNT



E IO TI DICO
CHE QUESTO
VALE SOLO PER
GLI INDIVIDUI
SPREGEVOLI...
COME TE, DEL
RESTO!



DEVO ATTIRARLO
LONTANO DALLE
ROVINE... ALTRIMENTI
QUESTA MONTAGNA DI
LARDO FINIRÀ COL
DISINTEGRARE TUTTO!

SWASH



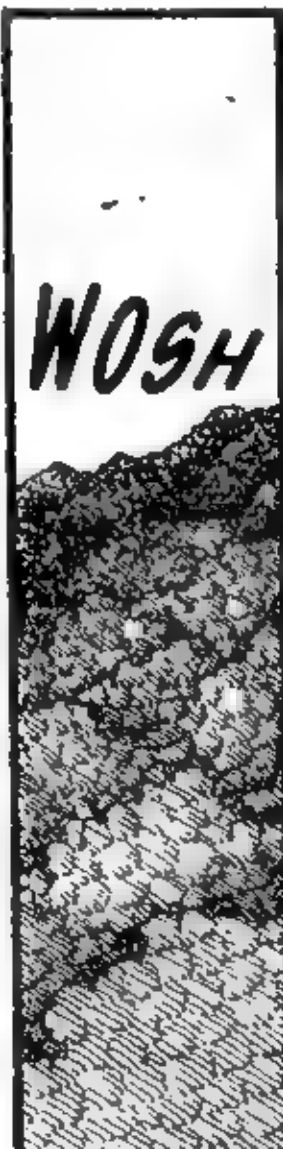
PUNCH
MOUNTAIN!

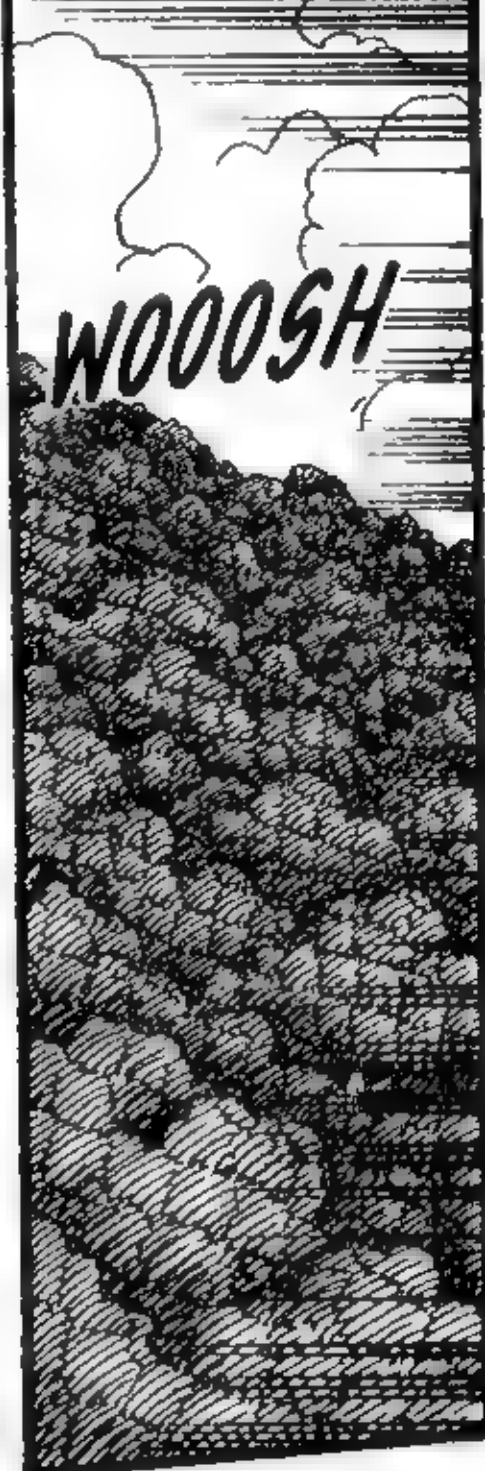
SBRANG

WOSH

GTUTUMP

MEEEH!







IO SONO...

SPERO CHE LA LEZIONE TI SIA SERVITA...

...IL TUONO E IL FULMINE!



FSH
H
FSH
H

GRAB



...NON PUO' NULLA CONTRO DI LORO!

TU CHE SEI CRESCIUTO IN QUESTE TERRE DOVRESTI CONOSCERE LA LORO ROBOANTE POTENZA...

PER QUANTO UN ESSERE UMANO SI SFORZI...

FSH
H
FSH
H

FSH
H
FSH
H

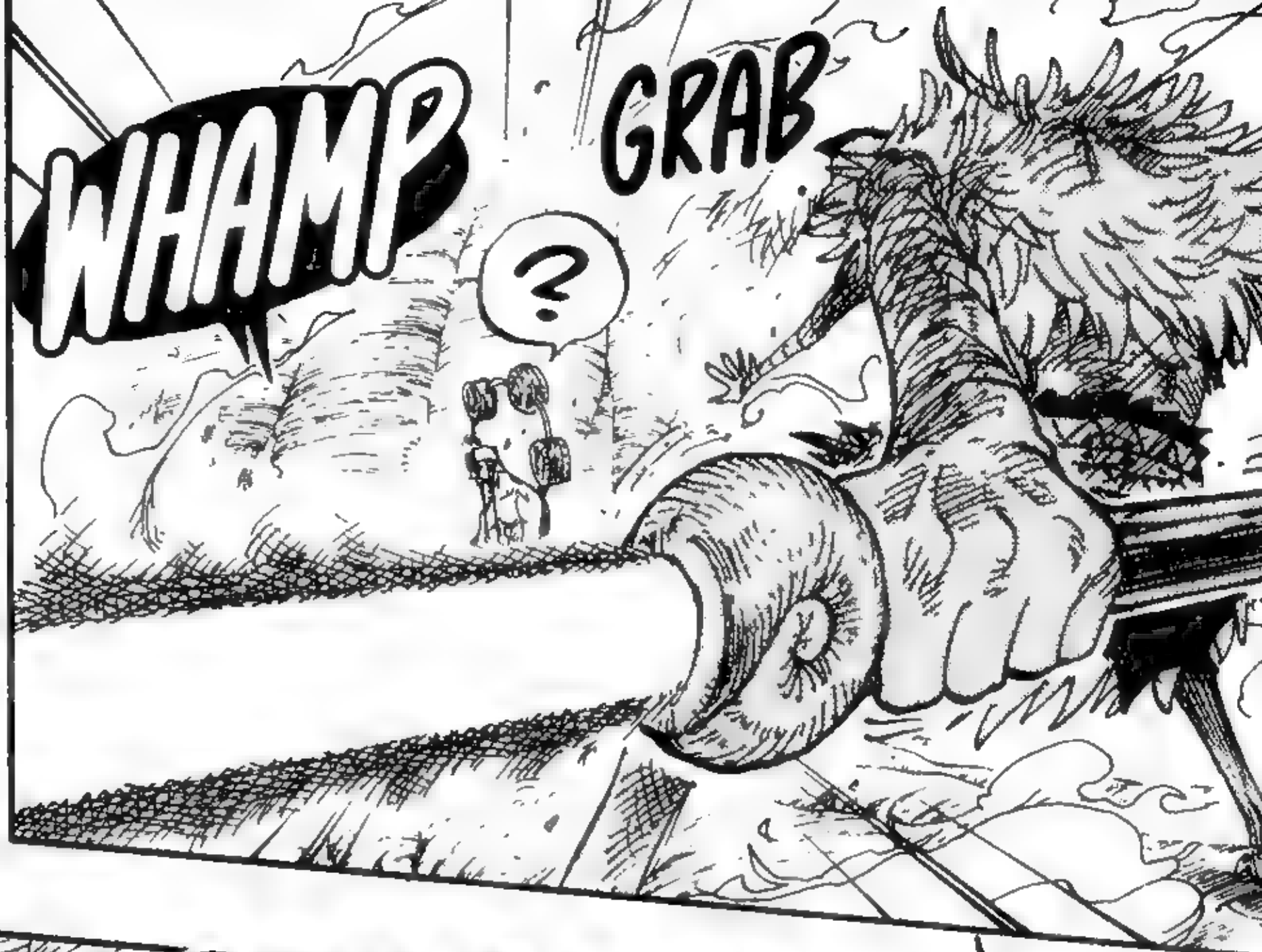
FSH
H
FSH
H



IO RAPPRESENTO TUTTA QUELLA SERIE DI CALAMITA' ALLE QUALI LA GENTE SI E' ORMAI RASSEGNA, SAPENDO DI NON POTERLE COMBATTERE!

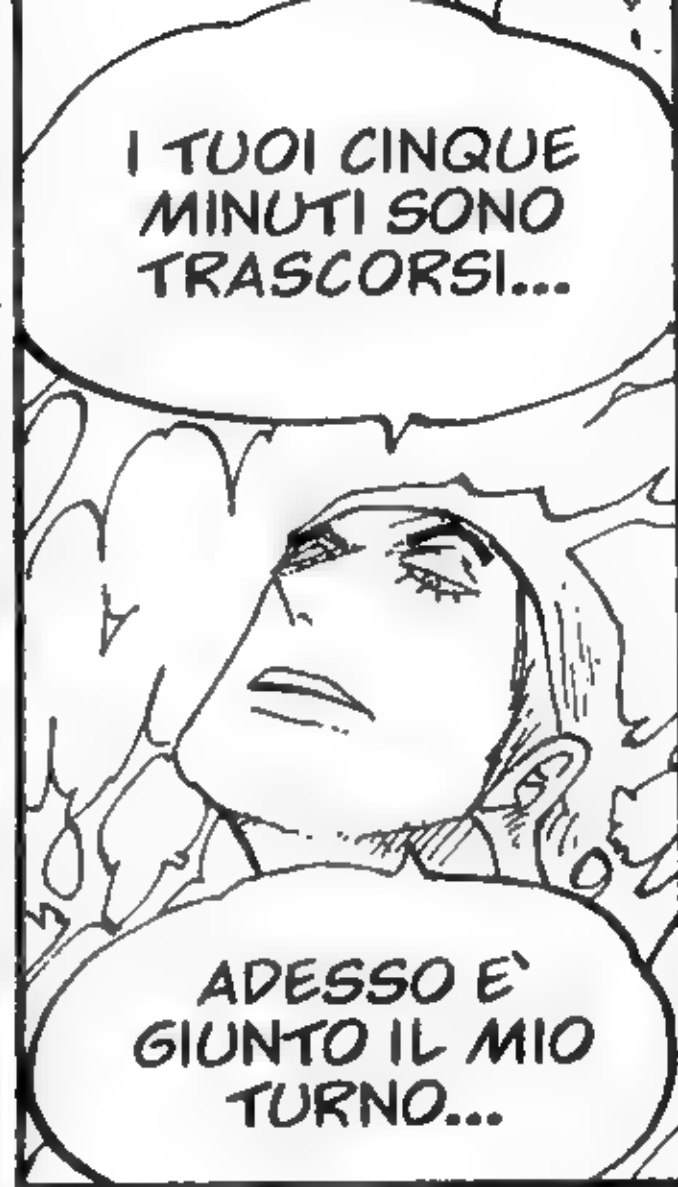
FIN DA TEMPI IMMEMORI, LA GENTE COMUNE E' FUGGITA DI FRONTE A CIO' CHE NON COMPRENDEVA, ALL'IGNOTO, IDENTIFICANDOLO CON LA DIVINITA'...

BZZ





E' INUTILE
CHE PROVI A
SCAPPARE...



I TUOI CINQUE
MINUTI SONO
TRASCORSI...

ADESSO E'
GIUNTO IL MIO
TURNO...



E COSI'
PENSAVI DI
ESSERE PIU'
VELOCE DEL
FULMINE?!

...



WIPER MORIRA!
INVANO... QUESTO
MOSTRO E' INSEN-
SIBILE PERSINO
'AL REJECT!

YAHAA!



UN MILIONE
DI VOLT!



WIPER,
SCAPPA!
NON VE-
NIRE!



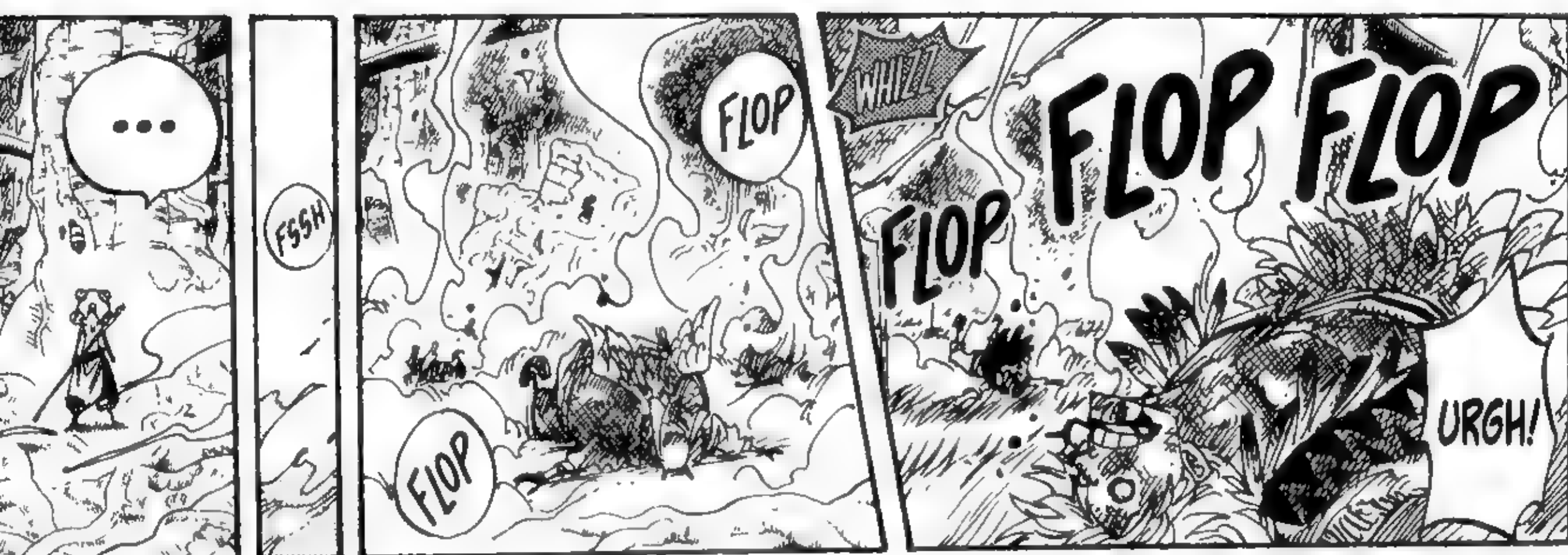
WHIZZ

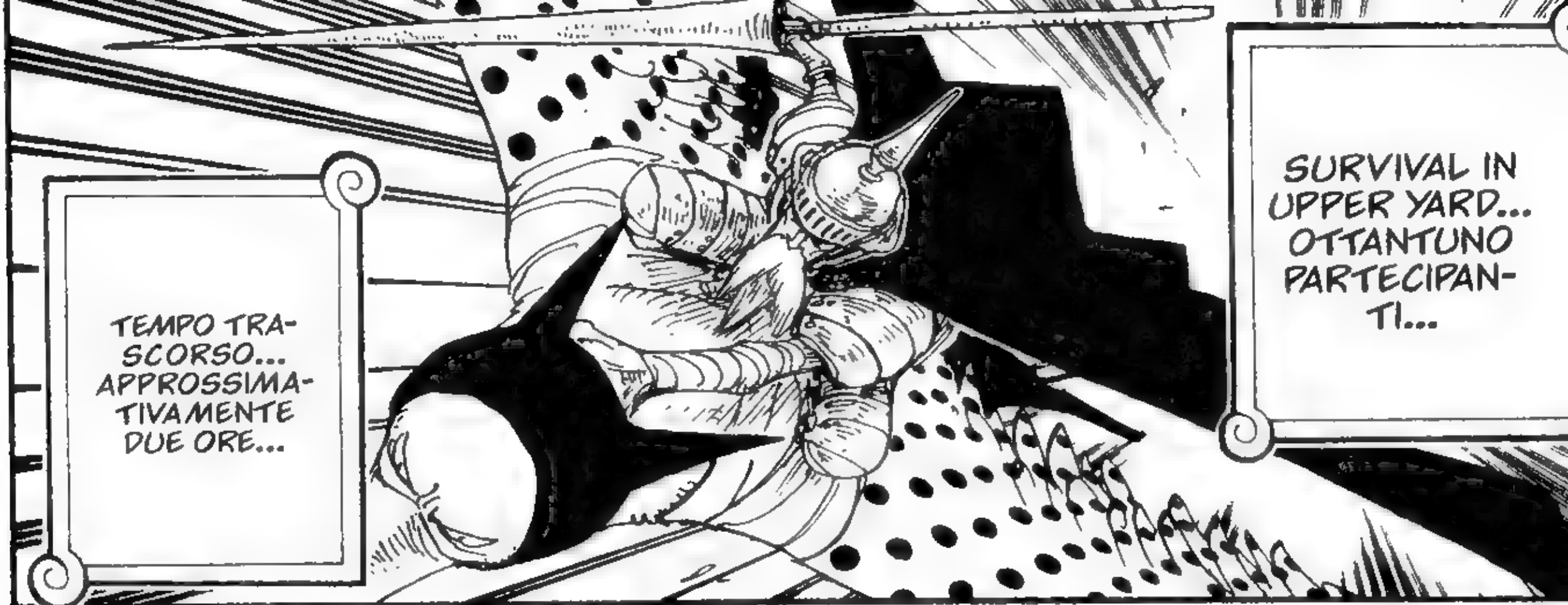
VOLLEY!

WHIZZ

FLOP





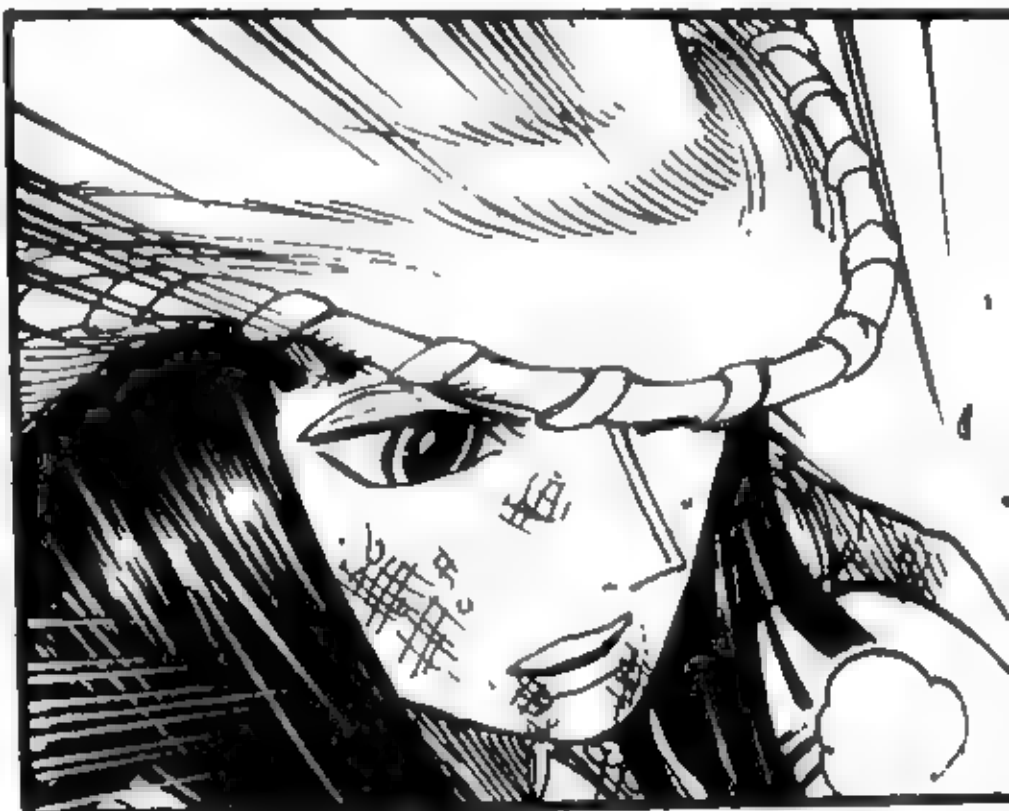


TEMPO TRA-
SCORSO...
APPROSSIMA-
TIVAMENTE
DUE ORE...

SURVIVAL IN
UPPER YARD...
OTTANTUNO
PARTECIPAN-
TI...



CINQUAN-
TASEI PARTE-
CIPANTI GIÀ
ELMINATI...



TREDICI SO-
PRAVVISSUTI
DELL'ESERCITO
DEI COMBAT-
TENTI DIVINI...



...SETTE TRA
I GUERRIERI
DI SHANDIA...



...E CINQUE
DEL MARE
BLU!

RESTANO
VENTICINQUE
PARTECIPANTI
ANCORA IN
GRADO DI
COMBATTERE!
IL SURVIVAL
CONTINUA!



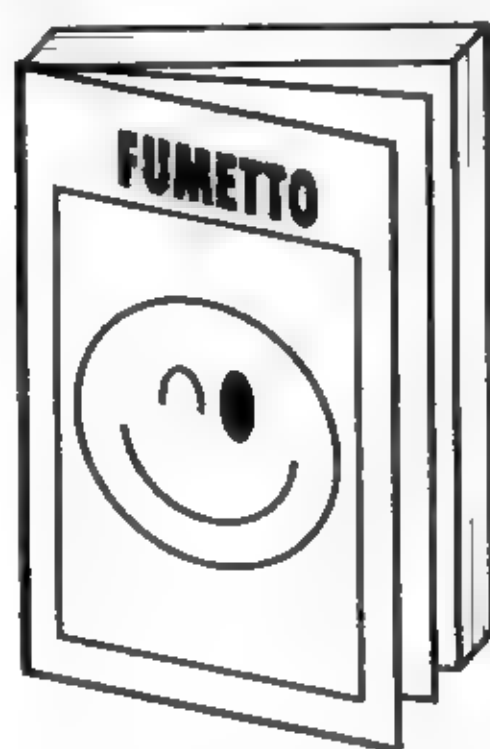


COME LEGGERE UN MANGA

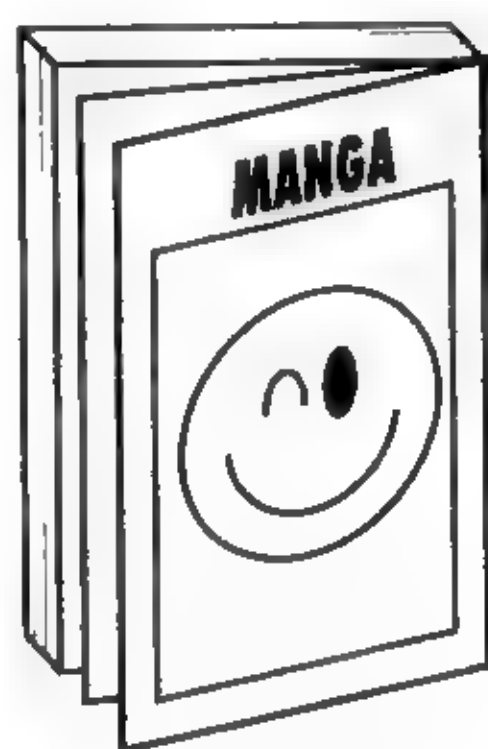


Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

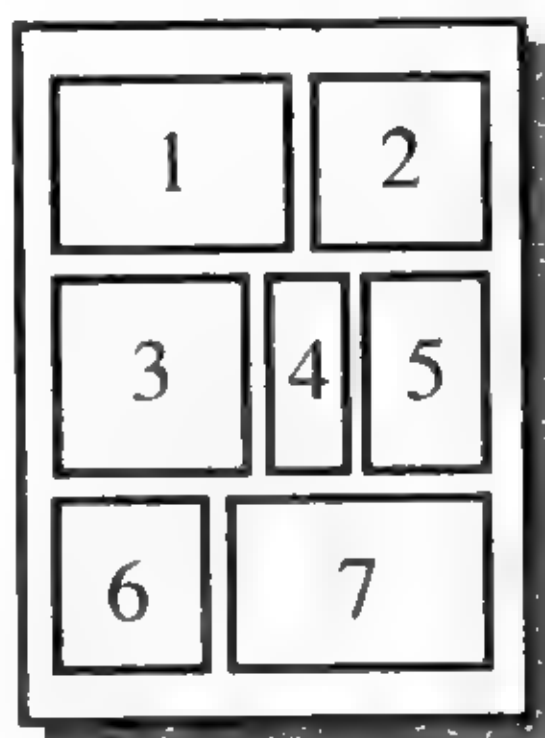
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!



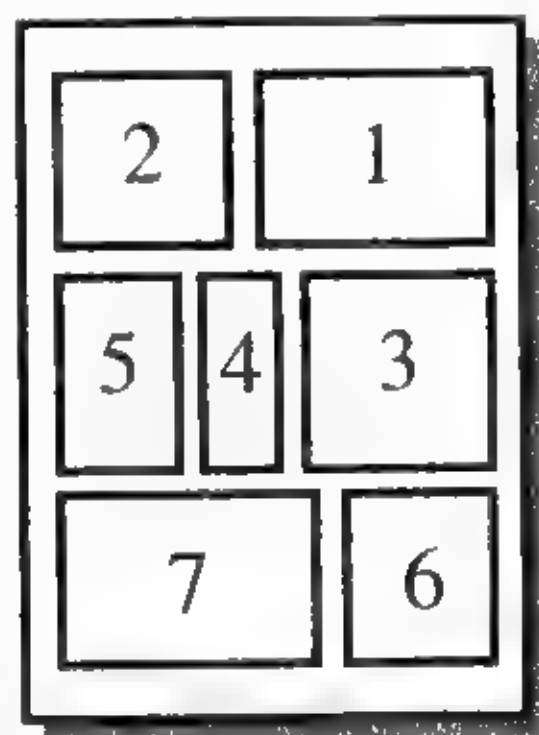
**APERTURA ALLA
OCCIDENTALE**



**APERTURA ALLA
GIAPPONESE**



**LETTURA ALLA
OCCIDENTALE
(PAGINA)**



**LETTURA ALLA
GIAPPONESE
(PAGINA)**



**LETTURA
ALLA
OCCIDENTALE
(BALLOON)**



**LETTURA
ALLA
GIAPPONESE
(BALLOON)**



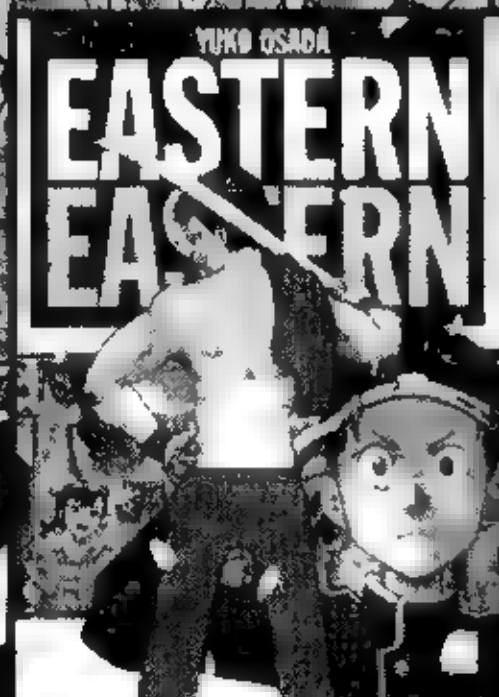
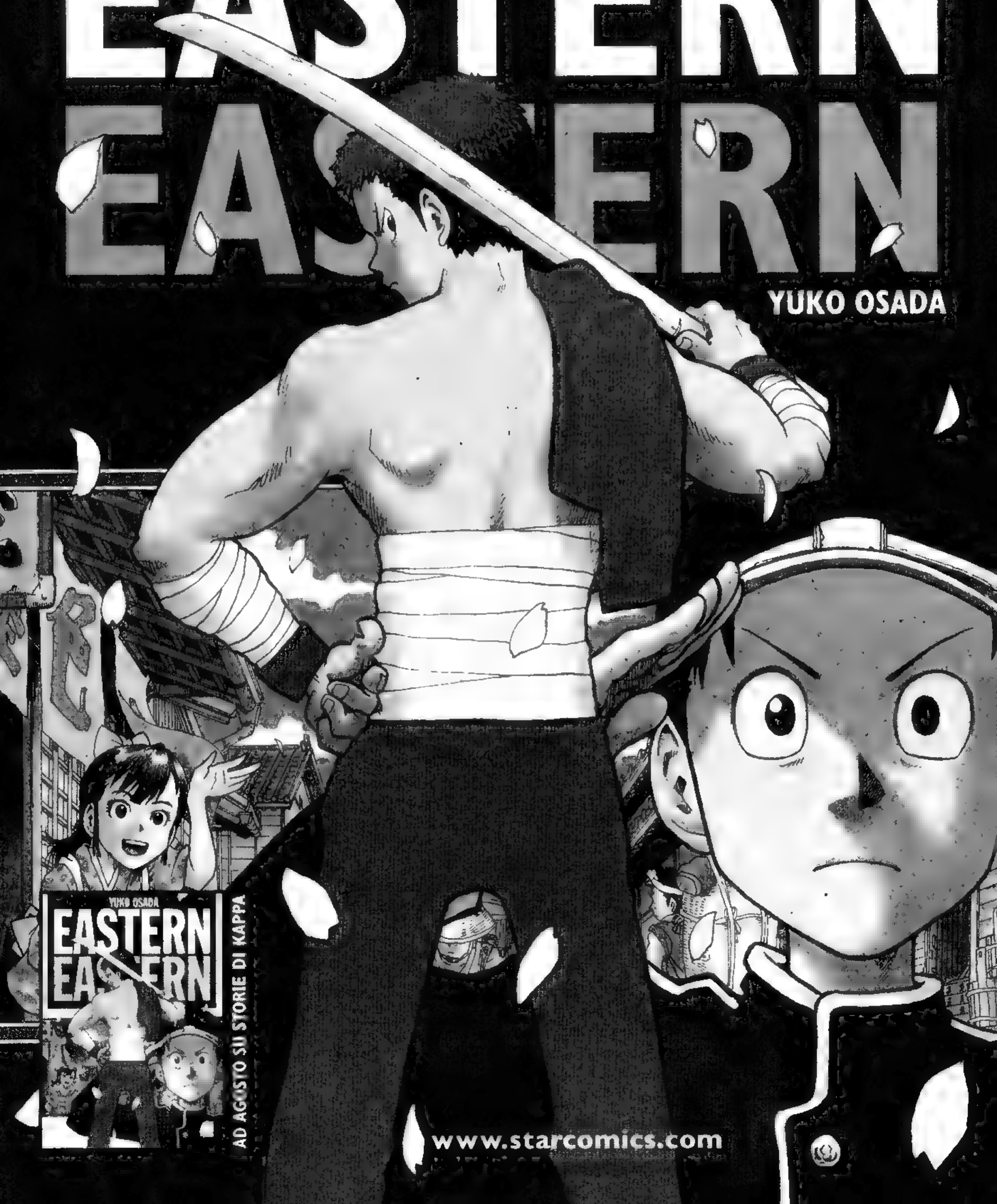
DA DESTRA A SINISTRA!



DALL'AUTORE DI **TOTO**
L'ORIENTE PIU' *ANIMATO* DEL MILLENNIO

EASTERN EASTERN

YUKO OSADA



AD AGOSTO SU STORIE DI KAPPA

www.starcomics.com



**HELLS
ANGELS**
DI SHINICHI
HIROMOTO
POINT BREAK 57
IN EDICOLA

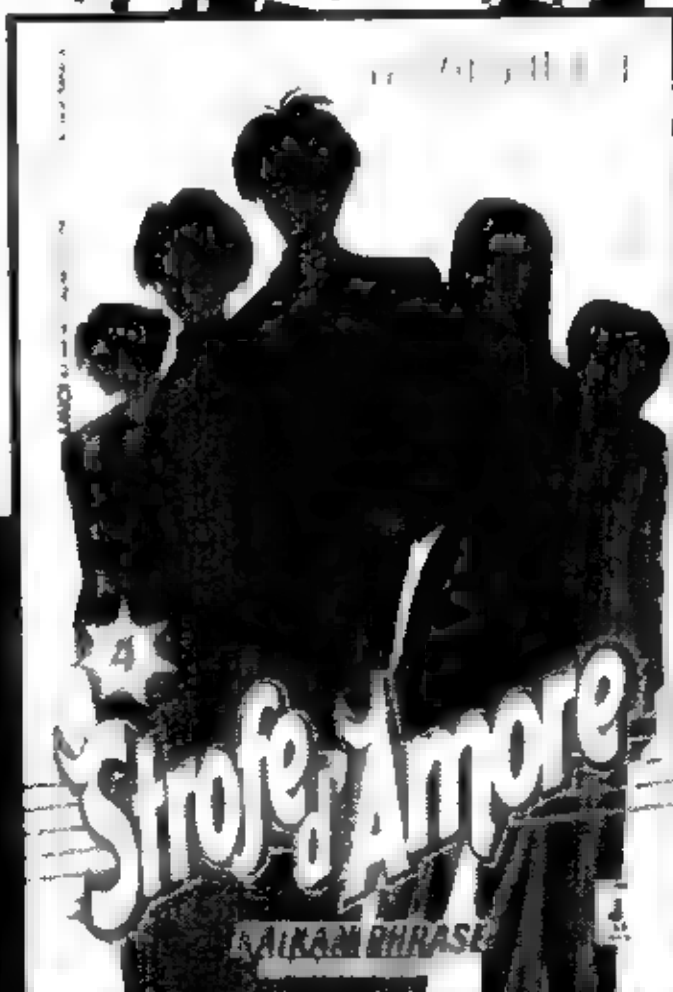
WELCOME BACK!



RED
DI KENICHI
MURAEDA
TURN OVER 52
IN LIBRERIA



WELCOME BACK!



**STROFE
D'AMORE**
DI MAYU
SHINJO
AMICI 82
IN EDICOLA

Il **CLUB DEL FUMETTO** e  **presentano**

COMICONVENTION™ MILANO 2004



Centro Congressi Quark Hotel

Via Lampedusa, 11/A - Milano
25-26 settembre 2004 h. 10.00 - 19.00

Settori della manifestazione

- Mostra del fumetto
- Tavole originali
- Proiezioni
- Incontri
- Videogames

Eventi

- Giochi di ruolo dal vivo con "Federazione"
- Tornei di giochi di carte
- Yamato presenta in anteprima la proiezione di "Jo Jo wonderful adventure"
- Incontro con i doppiatori della serie "Jo Jo wonderful adventure" e premiazione del miglior costume Cosplay ispirato alla serie
- Salvatore Taormina presenta "La saga di Ho Lan"



L'ingresso unico di Euro 9,00 comprenderà un albo a fumetti in edizione speciale (fino ad esaurimento), ed altri simpatici omaggi!!!



.....
Informazioni e contatti: **Comiconvention™**
Tel. 02/670 6419 - 240 3746 - 215 2111
www.comiconvention.com
.....

N.B. - Le informazioni contenute in questa nota informativa potranno subire variazioni a discrezione dell'organizzazione.

Skyhigh 1 e 2 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ **SAILOR MOON**

Sailor Moon da 1 a 44 (€ 2,10 cad.)

da 45 a 49 (€ 2,60 cad.) – conclusa

i numeri 4 e 5 sono esauriti

♦ **SHOT**

Patlabor da 1 a 12 (€ 2,60 cad.) – vedi Turn Over

Saint Seiya da 1 a 26 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Ransie la strega da 1 a 6 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ **STARLIGHT**

Orange Road da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) – conclusa

Sesame Street da 1 a 5 (€ 1,90 cad.) – conclusa

Rough da 1 a 9 (€ 1,90 cad.) – vedi Stone di Kappa

City Hunter da 1 a 11 (€ 1,90 cad.)

da 12 a 38 (€ 2,60 cad.)

il numero 39 (€ 3,10) – conclusa

Cat's Eye da 1 a 18 (€ 3,10 cad.) – conclusa

F. Compo da 1 a 13 (€ 3,10 cad.)

il numero 14 (€ 4,20) – conclusa

Slow Step da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – conclusa

Love me knight da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – conclusa

Attacker You! da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa

La leggenda di Hikary da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ **STORIE DI KAPPA**

Street Fighter II da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Gon da 1 a 4 (€ 2,60 cad.)

i numeri da 5 a 7 (€ 3,70 cad.) – in corso

Michael (€ 2,60) – continua su Kappa Magazine

Rought da 10 a 12 (€ 2,60 cad.)

i numeri 13 e 14 (€ 3,10 cad.) – conclusa

Present from Lemon da 1 a 4 (€ 1,90 cad.) – conclusa

Shadow Lady da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Seraphic Feather 1 (€ 3,10 cad.)

i numeri da 2 a 4 (€ 3,70 cad.) – in corso

Guyver da 26 a 28 (€ 2,60 cad.)

i numeri da 29 a 31 (€ 3,70 cad.) – in corso

Rumic World da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Rumic Theater (€ 3,70) – volume unico

Erotikappa da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) – in corso

Trinetra da 1 a 2 (€ 3,10 cad.)

da 3 a 6 (€ 3,70 cad.)

da 7 a 8 (€ 4,20 cad.)

i numeri 9 e 11 (€ 4,70 cad.) – in corso

1 Pound Gospel da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – in corso

Gun Smith Cats 1 (€ 3,10)

i numeri 2 e 3 (€ 3,70 cad.) – in corso

Jiraishin 1 (€ 3,10) – in corso

Il numero 2 (€ 3,70) – vedi Point Break

Fortified School 1 (€ 3,10)

da 2 a 7 (€ 3,70 cad.) – conclusa

Il bosco della Sirena (€ 3,10) – volume unico

Il segno della Sirena (€ 4,20) – volume unico

La maschera della Sirena (€ 3,70) – volume unico

La stirpe della Sirena (€ 3,10) – volume unico

Kurogane da 1 a 3 (€ 3,70 cad.)

il numero 4 (€ 4,20)

il numero 5 (€ 4,70) – in corso

Una ragazza alla moda (€ 3,10) – volume unico

America (€ 3,70) – volume unico

1 or W (€ 3,70) – volume unico

Clover da 1 a 4 (€ 3,70 cad.) – conclusa

Rumic Short (€ 4,20) – volume unico

Le ali di Vendemiaire da 1 a 2 (€ 3,70 cad.) – conclusa

Under execution, under jailbreak (€ 5,20) – volume unico

Tetsuwan Girl da 1 a 6 (€ 4,70 cad.) – in corso

Red da 1 a 4 (€ 4,70 cad.) – in corso vedi Turn Over

Sand Land (€ 4,70 cad.) – conclusa

Sussurri del cuore (€ 4,70 cad.) – volume unico

♦ **TECHNO**

Guyver da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) – vedi Stone di Kappa

Cyber Blue da 1 a 7 (€ 1,90 cad.) – conclusa

Ushio e Tora da 1 a 23 (€ 1,90 cad.)

da 24 a 33 (€ 2,60 cad.)

il numero 34 (€ 3,10) – vedi Turn Over

Ryusei da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Capitan Tsubasa da 1 a 46 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ **TURN OVER**

Ushio e Tora le origini da 1 a 7 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Mikami da 21 a 32 (€ 4,20 cad.) – in corso

Patlabor da 13 a 21 (€ 4,20 cad.) – in corso

B't X da 10 a 16 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Jiraishin 4 e 5 (€ 4,20 cad.)

i numeri da 6 a 8 (€ 5,00) – in corso

♦ **UP (VM18)**

Oh Baby! da 1 a 8 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Project Zeorymer (€ 4,20) – volume unico

The Last Man da 1 a 12 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Porompompin da 1 a 8 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Koibito Play da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Another one bites the dust (€ 4,20) – volume unico

Tieni duro, Marin! da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Così fan tutte da 1 a 21 (€ 4,20 cad.) – conclusa

♦ **YOUNG**

Mensile del fantastico da 1 a 32 (€ 2,40 cad.)

i numeri da 1 a 8 e da 10 a 21 sono esauriti

il numero 33 (€ 2,90) – conclusa

Lamù da 1 a 47 (€ 1,90 cad.)

Il numero 48 (€ 2,60) – conclusa

Short Program da 1 a 4 (€ 2,60 cad.) – conclusa

One Piece da 1 a 23 (€ 2,60 cad.) – in corso

Toto 1 e 2 (€ 2,60 cad.) – conclusa

One Piece Red (€ 3,10) – volume unico

One Piece Wanted (€ 2,60) – volume unico

One Piece Blue (€ 3,10) – volume unico

Goku 1 (€ 2,60) – in corso

♦ **ZERO**

Keiji da 1 a 17 (€ 3,10 cad.)

Il numero 18 (€ 3,70) – conclusa

Yu degli spettri da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) – conclusa

The Big O da 1 a 6 (€ 3,10 cad.) – conclusa

Dai – I cavalieri del Drago da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – sospesa

Priest 1 (€ 3,10 cad.) – in corso

Model 1 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ **FUORI COLLANA**

Rocky Joe da 1 a 14 (€ 4,20 cad.) – in corso

F-Motori in pista da 8 a 18 (€ 4,20 cad.) – in corso

Lupin III da 1 a 2 (€ 2,60 cad.) – vedi Mitico

Zetman (€ 2,60) – volume unico

Speciale Sailor Moon (€ 2,10) – volume unico

Dominion C -1 (€ 4,20) – volume unico

10 anni Star Comics (€ 2,60) – volume unico

Tsukasa Hojo Illustration Book (€ 6,20)

Akira Toriyama Illustration Book (€ 9,30)

Dragon Ball Illustration Book (€ 7,80)

Yui Shop 1 e 2 (€ 7,80) (VM 18)

Speciale Kajika (€ 3,10) – volume unico

Masakazu Katsura Illustrations

vol. 1 (€ 9,30) vol. 2 (€ 10,40) vol. 3 (€ 7,80)

♦ **DIVISIONE ORION**

Hen da 1 a 16 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Il grande sogno di Maya da 1 a 26 (€ 4,20 cad.) – in corso

Lupin III prima serie da 1 a 12 (€ 4,20 cad.)

il numero 13 (€ 5) – conclusa

servizio arretrati STAR COMICS

Per ricevere i numeri arretrati delle nostre pubblicazioni, rivolgetevi a **Orion Distribuzione, Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)**, effettuando il pagamento anticipato tramite vaglia postale (ogni altra forma di pagamento sarà respinta). Verificate tramite la lista sottostante l'importo totale da inviare, e aggiungetevi € 2,10 come contributo per le spese di spedizione per un numero massimo di **20** albi richiesti (oltre i 20 bisogna raddoppiare la cifra e così via...). Specificare in stampatello e con scrittura chiara e leggibile il vostro nome, cognome, indirizzo e i numeri degli albi che desiderate ricevere.

♦ ACTION

Jojo da 1 a 116 (€ 2,10 cad.)
il numero 69 (€ 2,60)
il numero 94 (€ 3,10) – in corso
Baoh da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Gorgeous Irene (€ 3,10) – volume unico
Magical B.T. (€ 3,10) – volume unico

♦ AMICI

da 1 a 73 (€ 3,10 cad.)
i numeri 39, 42 (€ 3,70) – in corso

♦ ANIME COMICS

Dragon Ball da 1 a 6 (€ 2,40 cad.)
da 7 a 22 (€ 4,20 cad.) – conclusa
i numeri 7, 8, 9, 20 sono esauriti
Ken il guerriero (€ 4,20 cad.) – conclusa
Saint Seiya da 1 a 4 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Ristampa Dragon Ball Z da 1 a 16
(€ 4,20 cad.) – conclusa
Orange Road da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Dragon Ball GT da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Ristampa Dragon Ball GT da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Ristampa Dragon Ball da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – in corso
Dr. Slump da 1 a 8 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Inu Yasha da 1 a 9 (€ 4,20 cad.) – in corso

♦ DELUXE

Dragon Ball DX da 1 a 40 (€ 2,10 cad.)
da 41 a 42 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ DRAGON BALL

da 1 a 61 (€ 1,90 cad.)
il numero 62 (€ 2,40 cad.) – conclusa

♦ DRAGON BALL BOOK

da 1 a 10 (€ 4,00 cad.) – in corso

♦ DRAGON BALL NEW

da 1 a 10 (€ 3,00 cad.) – in corso

♦ DRAGON

Dai da 1 a 49 (€ 2,10 cad.)
il numero 48 (€ 3,10)
da 50 a 54 (€ 3,10) – conclusa
Wing Man da 1 a 13 (€ 3,10) – conclusa

♦ DRAGON QUEST

L'emblema di Roto da 1 a 20 (€ 3,10 cad.)
il numero 21 (€ 3,70) – conclusa

♦ EXPRESS

da 1 a 57 (€ 3,10 cad.)
I's da 1 a 15 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Rookies da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) – in corso
Chobits da 1 a 4 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ FAN

Touch da 1 a 26 (€ 3,10 cad.) – conclusa
H2 da 1 a 27 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ GAME OVER

da 1 a 18 (€ 2,60 cad.)
da 19 a 21 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ GHOST

Mikami da 1 a 12 (€ 1,90 cad.)
da 13 a 18 (€ 2,60 cad.)
da 19 a 20 (€ 3,10 cad.) – vedi Turn Over

♦ GRATEST

Video Girl Ai DX da 1 a 13 (€ 2,60 cad.) – conclusa
Video Girl Len DX da 1 a 2 (€ 2,60 cad.) – conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 31 (€ 2,60 cad.) – in corso

♦ KAPPA EXTRA

Rayearth da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Gon a colori (€ 2,60) – volume unico
B't X da 1 a 9 (€ 3,10 cad.) – vedi Turn Over
Utena da 1 a 5 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Sakura da 1 a 12 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Rayearth 2 da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) – conclusa
Kenshin da 1 a 27 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ KAPPA MAGAZINE

da 1 a 137 (€ 6,00 cad.)
i numeri 16bis, 20bis, 28bis (€ 2,60 cad.) – in corso

♦ KEN IL GUERRIERO

Da 1 a 27 (€ 2,60 cad.) – conclusa

♦ MITICO

Lupin III da 1 a 29 (€ 2,40 cad.) – conclusa
Dr. Slump da 1 a 27 (€ 1,90 cad.)
il numero 28 (€ 2,40) – conclusa
Toriyama World da 1 a 4 (€ 1,90 cad.)
il numero 5 (€ 2,60) – conclusa
Dr. Slump 2 da 1 a 8 (€ 2,40 cad.) – conclusa
Cowal (€ 3,70) – volume unico
Dash Kappei da 1 a 24 (€ 2,10 cad.)
il numero 25 (€ 2,60) – conclusa
F-Motori in pista da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – in corso
(come fuori collana)

Dr. Slump & Arale (ristampa) da 1 a 5 (€ 3,10 cad.) – sospeso

♦ NEVERLAND

Video Girl Ai da 1 a 17 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Video Girl Len da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Georgie da 1 a 7 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Caro Fratello da 1 a 4 (€ 2,10 cad.) – conclusa
DNA2 da 1 a 7 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 53 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Maison Ikkoku da 1 a 27 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Inu Yasha da 1 a 34 (€ 2,10 cad.) – in corso

♦ POINT BREAK

Tra i raggi del sole da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa
Hojo World da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Rash!! da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Jiraishin 3 (€ 3,10) vedi Stone di Kappa e Turn Over
Sanctuary da 1 a 12 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Strain da 1 a 5 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Agharta da 1 a 6 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Majin Devil 1 e 2 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Es da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) – in corso
Phantom Stalker Woman (€ 3,10 cad.) – volume unico

Benkey a New York (€ 3,10 cad.) – conclusa
Sole maledetto (€ 3,10 cad.) – volume unico
U.P.O. (€ 3,10 cad.) – volume unico
FLASH da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Samurai (€ 3,10 cad.) – volume unico
Scuola di manga (€ 3,10 cad.) – volume unico

Ritornano gli anime comics della serie televisiva di **Inu Yasha**: in questo numero sono raccolti gli episodi 31, 32, e 33. Con sua grande sorpresa, **Naraku** scopre che **Kikyo** è ancora viva e riesce a portarla nel suo castello. **Miroku** si accorge dell'accaduto e informa gli altri, che si recano immediatamente al castello del loro nemico.

MITICO 116

LUI, IL DIAVOLO -

AKUMA DE SORO 8

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Nella camera d'albergo occupata da **Kayano** e **Takeru**, la tensione si fa alta. I dubbi tormentano la ragazza: proseguire la sua relazione segreta con il fratellastro porterebbe certo alla distruzione della famiglia appena creatasi, e Kayano non vuole infliggere alla madre un simile dolore. Nel frattempo, una serie di coincidenze e alcuni discorsi fatti da conoscenti, insinuano in **Tokiko** il dubbio che stia succedendo qualcosa alle sue spalle...

STORIE DI KAPPA 119

EASTERN EASTERN

13x18, B, 144 pp, b/n € 2,60

L'autore di **THE WONDERFUL LEGEND OF TOTO**, clamoroso e inaspettato successo della scorsa estate, torna con un divertentissimo volume di storie brevi da leggere tutto d'un fiato! In **EASTERN EASTERN**, la storia in due episodi che dà il titolo al volume, Osada ci racconta in maniera dinamica e con il solito, ben noto piacevolissimo tratto, il momento storico in cui il Giappone diventò... 'occidentale', attraverso gli occhi di un ragazzino col mito degli Uomini Veri, i Samurai del passato. A completare il volume, **UMA: UNBELIEVABLE MOUNTAIN ANGEL**, una 'scarpinata' fra le montagne che porterà i due protagonisti a contatto con bigfoot, chupacabra, ufo (e chi più ne ha, più ne metta), in una divertentissima avventura 'animata'.

TECHNO 124

CAPITAN TSUBASA -

WORLD YOUTH 55

12x18, B, 208 pp, b/n, € 3,10

Con questo numero siamo

giunti all'ultimo appuntamento con la serie regolare: **Tsubasa** e compagni ci salutano, il campionato Mondiale Giovanile giunge infatti al termine con la finale fra Giappone e Brasile. Ma non disperate, perché il nostro Tsubasa non ci abbandona ancora: dal prossimo mese un volume speciale ci racconterà infatti di un'inedita amichevole fra Giappone e Olanda!

F - MOTORI IN PISTA 27 (di 28)

13x18, B, 224 pp, b/n, € 4,20

SOLO IN LIBRERIA! Il Gran Premio del 1992 di Monaco si avvicina, e il destino inizia a incombere su **Gunma**, mentre il padre - estenuato dalla fatica e dagli stenti - rischia di perdere la vita coltivando campi nelle Filippine. Riapparirà l'ombra misteriosa che Gunma vede sempre davanti a sé quando corre?

SANPEI RAGAZZO PESCATORE - LA NUOVA SERIE 3 (di 4)

13x18, B, 240 pp, b/n, € 4,20

SOLO IN LIBRERIA! In questo nuovo volume, il terzo 'film' di **Sanpei**, una storia autoconclusiva che strapperà - una volta tanto - qualche lacrima ai fan dell'appassionato pescatore col cappello di paglia! **Sanpei** e **Yuri** sono impegnati nei preparativi per un'importante gara di pesca, ma il nostro eroe inizia ad accusare i sintomi di uno strano male, che lo porterà sotto i ferri chirurgici per una difficilissima operazione. E mentre, sotto anestesia, **Sanpei** incontra nonno **Ipei** in sogno, **Yuri** gareggia da sola in onore dell'amico di cui è da sempre innamorata...

Uscite del 27 AGOSTO

TURN OVER 52

RED - LIVING ON THE EDGE 9

13x18, B, 208 pp, b/n, € 4,20

Il vecchio capo villaggio **Silver Ring** esala il suo ultimo respiro, ma non prima di avere chiesto alla piccola **Scarlet** se abbia mai avuto una visione in cui una voce le diceva di fermare le lacrime rosse. La ragazzina risponde

affermativamente alla domanda, e in seguito a ciò decide di lasciare il villaggio per fare in modo che la visione si avveri.

AMICI 82

STROFE D'AMORE 4

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Per il gelosissimo **Sakuya** si staglia all'orizzonte un altro rivale: leader del gruppo dei Jesus, **Tomoyuki** rivede infatti in **Aine** la sorella **Yumi**, morta un anno prima, per la quale non ha mai smesso di provare un insano sentimento. Pur di avvicinare la bella **Aine**, **Tomoyuki** si spaccia per suo fratello, e si iscrive nella stessa scuola frequentata dalla ragazza...

KAPPA MAGAZINE ALL MANGA 146

17x24, B, 224 pp, b/n e col, € 6,00

SOLO IN LIBRERIA! Numero estivo tutto da leggere... mentre articoli e news tornano a riaffiorare timidamente sulla più longeva rivista manga italiana, giunta al 12° anno di pubblicazione! E allora buona lettura con le follie feline di **MICHAEL**, con la dolcezza di **OH, MIA DEA!**, con l'umorismo demenziale di **POTEMKIN**, con le tese atmosfere di **NARUTARU**, con il board-net-game a fumetti di **KUDANSHI**, con la fantascienza realistica di **MOON LOST**, con la guerra 'vera' di **EXAXXION**, con gli spiriti folcloristici giapponesi di **MOKKE** e con il 'dietro le quinte del manga-fandom' di **OTAKU CLUB!**

ORION

IL GRANDE SOGNO DI MAYA 35

12x18, B, 192 pp, b/n € 4,20

Maya ha finalmente scoperto la vera identità del suo misterioso ammiratore delle rose scarlatte, ma l'imminente viaggio in treno che la porterà nei boschi della Dea Scarlatta le impedisce di raggiungerlo. Le prove hanno inizio, e la storia dello spirito del susino comincia a dipanarsi. **Maya** e **Ayumi**, rivali per il ruolo, devono interpretare gli elementi della natura: aria, fuoco, terra e acqua...



lata all'inferno, in un liceo per demoni, popolato da insegnanti folli e mostruosi, mentre il suo corpo mortale è in coma in un letto d'ospedale. Nel tentativo di ritrovare la memoria e abbandonare gli Inferi, la ragazza inganna il tempo giocando feroci partite di pallavolo con le East Witches, e combattendo con orrende creature ipersviluppate!

ACTION 130
KAMIKAZE 4 (di 9)

13x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10
Le prime Belve risorgono e attaccano anche i loro presunti alleati, iniziando a generare forti dubbi sulle profezie seguite fin dall'antichità, che **Higa**, il Signore del Fuoco, cerca di dissipare a fatica. Un 'impuro' mezzosangue si scontra con **Kaenguma**, ma ha la peggio e viene recuperato dalla piccola **Beniguma** e da **Keiko Mase**, ormai divenuta la 'tutrice' di **Misao Mikogami**, la Dama dell'Acqua. Quest'ultima viene rapita da Kaede con l'aiuto di Aiguma, e portata dalla vecchia **Sae**, sua nonna: è lei che le mette la pulce nell'orecchio riguardo alle Belve... E se il loro scopo fosse quello di costringere i kegainotami a sterminarsi a vicenda?

ZERO 59
RAVE - THE GROOVE ADVENTURE 5

12x18, B, 192 pp, b/n, € 2,60
Elie trova un quadro che rappresenta una ragazza che le assomiglia incredibilmente, **Resha Valentine**! Tracce del passato che iniziano a far tornare la memoria alla nostra avventuriera? Intanto **Haru** deve imparare a usare al meglio tutte le potenzialità della sua Ten Commandments, perché **Shuda** si trova nuovamente sul suo cammino... e, questa volta, con tutte le intenzioni di combatterlo!

Uscite del 16 AGOSTO

SHOT 63
BATTICUORE NOTTURNO - RANSIE LA STREGA 23 (di 30)
12x18, B, 176 pp, b/n, € 3,10
Il comandante **Dusa** rapisce **Coco** e **Narumi** per sposarle entrambe: per salvarle, **Rinze** deforma lo spazio e mescola il

mondo magico con quello delle fate, ma il ragazzo non sa ancora controllare i suoi poteri, così genera una situazione molto pericolosa. **Narumi** si sacrifica per salvare il suo amato, e alla fine tutto si mette per il meglio: sconfitte le fate nere, i nostri eroi possono tornare a scuola e alla loro recita...

STARLIGHT 143
LA LEGGENDA DI HIKARI - HILARY 16

12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10
Con le tanto sognate Olimpiadi di Seul, **Hikari** ci saluta, ormai ginnasta di fama mondiale, regalandoci un finale pieno di colpi di scena che commuoverà anche i meno sensibili.

EXPRESS 74
IL LADRO DALLA MILLE FACCE 1 (di 2)

13x18, B, 192 pp, b/n e colore, € 3,10
Protagonista di questa miniserie è **Akira Ijuin**, studente della scuola Clamp nonché abilissimo ladro, soprannominato 'acrobata' per le sue grandi capacità atletiche. Il ragazzo si divide tra gli impegni scolastici e la sua doppia vita notturna, vivendo con le sue due madri, effettive mandanti dei suoi crimini. Anche se il ragazzino cerca di dissuaderle, le donne riescono sempre a convincerlo, siano furti di oggetti insignificanti o di opere di valore...

DRAGON BALL NEW 27 (di 43)
12x18, B, 192 pp, b/n, € 3,00

Continuano le avventure di Dragon Ball Z. **Goku** è cresciuto e ha ora una bella famiglia, e un figlioletto pronto a seguirlo in missione! L'avventura continua, con i capitoli più avvincenti dell'intera saga!

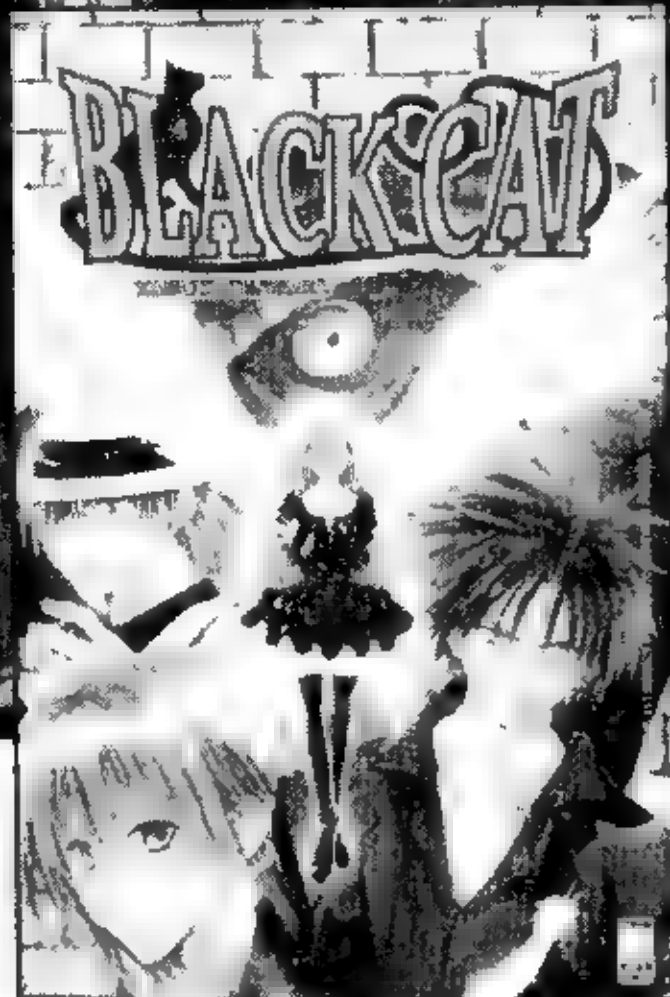
DRAGON BALL BOOK 27 (di 43)
12x18, B + sovraccoperta, 192 pp, b/n, € 4,00

EDIZIONE DA LIBRERIA!
Con appena un euro in più si può collezionare un albo impreziosito da una nuova grafica e da una sovraccopertina di lusso!

Uscite del 23 AGOSTO

ANIME COMICS 86
INU YASHA 11
13x18, B, 208 pp, colore, € 4,20

HELLS ANGELS



MANGA STAR COMICS



ad agosto in edicola e libreria

Uscite del 2 AGOSTO

GREATEST 55

3x3 OCCHI 2

13x18, B, 272 pp, b/n, € 3,10

Secondo volume di 3x3 OCCHI, con la conclusione della prima serie! **Yakumo** e **Pai** si trovano in Cina, sulle tracce di un Drago Minore impegnato nella preparazione di una cerimonia sacrificale volta a resuscitare lo spirito del Demone Sovrano, il sanguinario triclope che sterminò la propria razza prima di essere rinchiuso a languire per l'eternità. Ma chi sta tirando i fili di tutto ciò? **Benares**, l'immortale guardiano Wu del demone sovrano, che non vede di buon occhio la loro ricerca della Statua dell'Umanità, utile a divenire esseri umani.

YOUNG 123

ONE PIECE 28

12x18, B, 192 pp, b/n, € 2,60

Ora che il segreto di Skypiea è stato svelato, il tesoro di **Noland** sembra molto più a portata di mano. Ma, per raggiungerlo, i nostri eroi si sono dovuti dividere e, mentre una parte di loro circumnaviga la 'terraferma', un'altra attraversa l'insidiosa foresta... perdendosi! E intanto, infuria la battaglia fra le divinità dell'isola nel cielo e gli indigeni originari Guerrilla...

NEVERLAND 161

BLACK CAT 4

12x18, B, 224 pp, b/n, € 2,60

Questo mese **Kentaro Yabuki** ci racconta qualcosa del passato di **Sven Vollfied**, in particolare gli avvenimenti che hanno causato all'ex-investigatore la perdita del suo collega e caro

amico, e veniamo a conoscenza anche di come abbia perso l'occhio! **Train**, **Rinslet** e **Eve** presenziano invece a un party con... Dinosaurio!

Uscite del 10 AGOSTO

KAPPA EXTRA 74

VALZER IN BIANCO 2

12x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10

Koto, promessa sposa di un nobile ufficiale, è una ragazza molto diversa dalle sue coetanee: ha infatti aperto un atelier di moda occidentale, e il suo più grande desiderio è quello di emanciparsi, cosa alquanto difficile nella società giapponese del 1935! **Koto** non ama proprio **Masaomi**. Anzi, a dirla tutta, il cuore della ragazza batte per un ragazzo che ha visto fuggire nella notte durante un ballo ufficiale. In occasione di un altro ricevimento, **Koto** ritrova tra gli invitati il misterioso giovane...

FAN 62

SEI ILMIO CUCCILO 2

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Il ménage tra una donna in carriera come **Sumire** e il suo cucciolo umano **Momo** sembra avviato per il verso giusto: la ragazza trova finalmente nel giovane l'affetto che le mancava, e il ragazzo sembra bisognoso più che mai di essere amato e coccolato. Lo strano rapporto che nasce tra i due non impedisce comunque a **Sumire** di portare avanti contemporaneamente una vita sentimentale ricca di complicazioni...

POINT BREAK 57

HELLS ANGELS 2

13x18, B, 240 pp, b/n, € 3,10

Rinne Amagane è intrappo-

Storie di Kappa (e non **Kappa Magazine**) in questi stessi giorni, con il pazzesco **Eastern Eastern**, da leggere tutto d'un fiato. Alla fine del volume troverai poi la short-story **UMA**, che secondo me è talmente disegnata bene che pare davvero che i personaggi si muovano: un vero e proprio cartone animato a fumetti, insomma!

A Gennaro di Napoli (**Y123-B**) comunico che, se non trova gli arretrati in libreria, può sempre rivolgersi al servizio arretrati della Star Comics (da un'occhiata due pagine più avanti). Comunque, per quanto ne so io, tutti gli arretrati di **One Piece** sono disponibili, per cui magari chiedi al tuo libraio di contattare la Star Shop Distribuzioni e verificare se c'è qualche disguido. Il gruppo di episodi di **One Piece** con il drago è stato scritto dagli autori televisivi per mandare avanti il cartone animato con una specie di avventura 'laterale', mentre aspettavano che Oda realizzasse i nuovi episodi del manga. Quindi quella parte di storia nel fumetto originale non la troverai mai. E qualcuno pare anche che ne sia felice, visto che non ha entusiasmato molti. Io non mi pronuncio. Per quanto riguarda l'attesa, purtroppo **One Piece** non potrà mai tornare mensile, dato che Oda disegna solo quattro episodi al mese, ma ti puoi sicuramente consolare con **Rave - The Groove Adventure**, che per quasi tre annetti sarà pubblicato ininterrottamente ogni trenta giorni: lì c'è umorismo, azione, avventura e fantasy proprio come in **One Piece**. Ti consiglio ovviamente anche **Shaman King**, che riprende a partire da ottobre, e non posso esimermi dall'invitarti a provare il grandioso **3x3 Occhi**, un vero uragano di fantasy, horror, umorismo e romanticismo come mai si è visto nel manga.

Per quanto riguarda le domande di Giuseppe di Barletta (**Y123-C**): sappi che sia **InuYasha**, sia **Shaman King** sono tuttora in corso di pubblicazione anche in Giappone, per cui - per il momento - non si sa quanti volumi complessivi durerà la serie una volta conclusa. Meglio così, no? Il manga di **Goku**, invece, si conclude al settimo volume (ormai ci siamo, insomma) e ha un **VERO** finale a sorpresa che lascerà tutti di stucco. Non voglio dare anticipazioni, per il momento ti posso solo dire che sarà apocalittico, e che per immaginare qualcosa in merito dovresti tornare a leggere i capitoli della 'serie nella serie' **Sanzo@Rei**. Basta, non parlo più. E dico lo stesso per quanto riguarda le **D** puntate che appaiono in tanti nomi in **One Piece**: certo, se ce ne sono tante, una ragione ci sarà, ma... SSSST!

E veniamo ora ai dubbi di Nicola da Ventimiglia (**Y123-D**), a cui posso dire senza ombra di smentita che non si sa ancora quanti volumi andrà avanti **One Piece**, perché ora in Giappone è uscito il volume 33, ma la storia non accenna a concludersi. Forse leggeremo il finale di questo manga quando saremo tutti vecchi e sdentati pirati in pensione, bevendo rum alla taverna di Porto Kimipare, raccontandoci a vicenda le scorribande del passato. Sul perché Ruffy non sia schiattato durante lo scontro con Crocodile, be', c'è poco da dire: il ragazzo è fatto completamente di gomma, quindi probabilmente sarà riuscito a spostare gli organi vitali interni in modo da non subire ferite mortali. Io riesco a farlo con le orecchie e l'ombelico. Chi vuole vedere? Nessuno? Bah, che gentaglia. Salpare le ancore, ciurma, abbiamo il vento in poppa! Siiiiii salpa!

Capitan Barikko

trati alle fumetterie, però volevo esprimerti questo mio disagio!

2) Seguendo l'anime di **One Piece** a un certo punto la flotta aiuta una ragazzina e un drago. Sui volumi non se ne fa menzione (sono arrivato al volume 14). Ho provato a sfogliare **One Piece Blue**, ma anche lì non se ne parla. Chiarimenti?

3) Spero di recuperare tutti i numeri mancanti nel minor tempo possibile, visto che poi l'attesa sarà grande nell'aspettare ogni due mesi il mio manga preferito. Potresti consigliarmi tu qualche buon prodotto sapendo che adoro il fantasy, le avventure e la comicità?

Come si dice a Napoli, ti ho fatto *una capa* di chiacchiere, però spero di ricevere quanto prima una tua risposta. Salutami Capitan Barikko!
Gennaro, Napoli

Y123-C

Salve, redazione della Star Comics! Mi presento: mi chiamo Giuseppe, ho 16 anni e leggo manga da due. Volevo ringraziarvi per il nuovissimo e bellissimo **Rave**, che mi ha appassionato fin dal primo volume! Bando alle ciance, vorrei porvi alcune domande:

1) Quante uscite sono previste per il manga di **InuYasha**? E per **Shaman King**?

2) Il manga di **Goku** ha un finale? (questa domanda è per il fatto che lo scopo del viaggio sembra essere quello di ritrovare degli strani oggetti, e c'è scritto che sono parecchi, e non penso che i nostri eroi li troveranno in altri 3 volumi).

3) In **One Piece** il nome intero di Rufy è Monkey D. Rufy, invece quello di suo fratello Portoghese D. Ace. Come mai hanno cognomi diversi? Oppure il cognome dei due è quella D puntata, stranamente simile a quella di Gold D. Roger? Per favore, risponde-

te alle mie domande, altrimenti la notte non riesco a dormire! Un grazie anticipato.
Giuseppe Guerra, Barletta

Y123-D

Aloha, Capitan Barikko! Mi chiamo Nicola Muratore e ti scrivo da Ventimiglia (IM), Liguria! Sono un fan sfegatato di **One Piece**! E' un vero e proprio capolavoro! I personaggi sono curatissimi, e gli sfondi spettacolari! Per non parlare della storia, che stupisce sempre di più in ogni numero! E poi, secondo me, nelle storie del mitico Oda c'è sempre un insegnamento molto importante. Visto che son così appassionato, non sopportavo di non essere pubblicato sulle pagine di **One Piece**! E ora, una domandina: Rufy come sopravvive dopo essere stato trapassato da Crocodile? La serie completa è di 50 numeri? Per favore, pubblicami (mi raccomando) sennò io cado in depressione! Un saluto a tutti, e complimenti!
Nicola Muratore, Ventimiglia (IM)

Bene bene, iniziamo a dare qualche risposta, altrimenti qui rischio di venire sommerso, e se a stare in apnea nell'acqua salata me la cavo abbastanza bene (pare che fra i miei antenati ci sia stata anche qualche oliva), sotto la carta perdo i sensi e non li ritrovo più.

*Dunque, andando un po' nell'ordine, posso chiarire a Francesco (Y123-A) la questione di Yuko Osada, che ha sorpreso molti, l'anno scorso: di **Toto** non è purtroppo previsto un seguito (almeno per il momento), perché l'autore sta attualmente cercando cose nuove da raccontare, e pare che il suo obiettivo sia quello di mantenersi su storie brevi o miniserie. Per questa ragione lo vedrai di nuovo all'opera su*

Message in a bottle

c/o Edizioni Star Comics
Strada Selvette 1 bis/1 06080 Bosco (PG)
info@starcomics.com
www.starcomics.com



Rubrica a cura di Andrea BariKordi

BARIKKO



Capitan Barikko © Andrea Baricordi/Vanna Vinci

Dannatissimi pescecani, che vi venga il cimurro! La volete smettere di abbaiare tutta la notte, che non riesco a chiudere occhio?! Da una settimana a questa parte sono ufficialmente iniziati i festeggiamenti per la ricorrenza più attesa di quei botoli in salamoia, San PaSqualo, e a bordo della mia bagnarola non si vive più. Durante la festività, gli squali e i baracuda si danno appuntamento sotto la chiglia (di solito viaggiano separati e ben distinti a babordo e a tribordo) e fanno una cosa raccapricciante, che io stesso fatico a riportare: si mettono a spettegolare come delle vecchie comari prendendo il tè coi biscottini. Chi ha visto questa scena non si è mai più ripreso. Io l'ho solo sentita raccontare, e mi è bastato per avere i peggiori incubi della mia vita. Allora, vediamo un po' quante bottigliacce mi hanno portato la marea questa volta. Uh. Troppe. Vabbe', diamoci da fare, allora, sennò mi fanno affondare la nave.

Y123-A

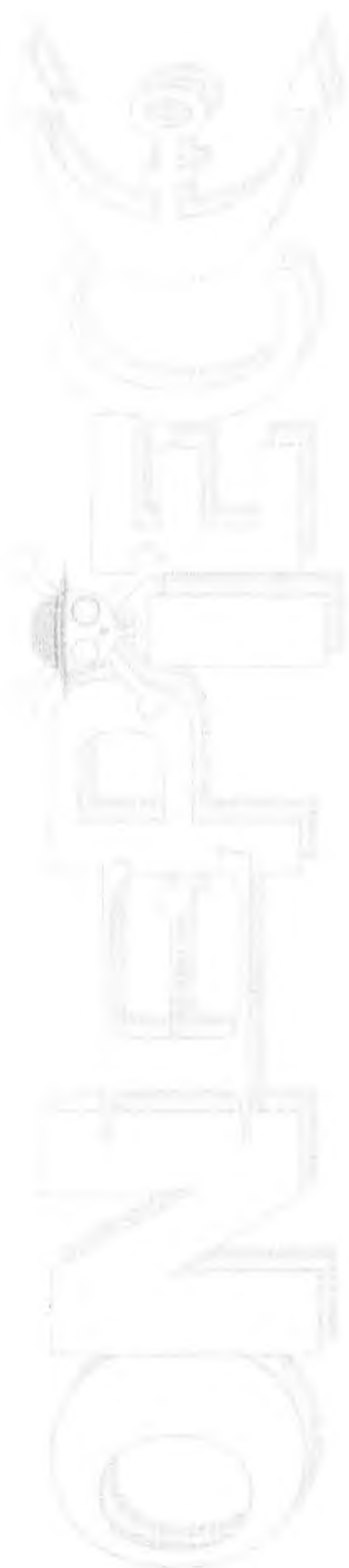
Gentile redazione Star Comics, ho sentito che pubblicherete su **Kappa Magazine**, nei mesi estivi, una nuova storia di Yuko Osada, l'autore di **Toto**. Mi potete dire il mese? Sapete nulla se l'opera **Toto** è in continuazione? Grazie e continuate così. **Francesco**, Padova

Y123-B

Ciao, Andrea! Mi presento: sono Gennaro, ho 22 anni e sono della provincia di Napoli. Ti scrivo dopo aver letto i tuoi innumerevoli angoli delle risposte su **One Piece**. Come avrai capito, adoro questo manga, finora il migliore che abbia letto (diciamo che non ne ho letto molti): ho comprato qualche numero di **Dottor Slump**, ma dopo l'entusiasmo iniziale non ho proseguito la raccolta. Sto acquistando mese dopo mese la terza edizione di **Dragon Ball**, e anche se è una pietra miliare del manga, per me non è paragonabile a **One Piece**. Passo a qualche domandina:

1) Trovo molta difficoltà a reperire i vecchi numeri di **One Piece**. Infatti quando mi sono avvicinato al manga ho iniziato a comprare i volumi 20, 21 e 22. Dopodiché ho deciso di comprarli tutti, e adesso sono al numero 14, dopo aver sudato settantasette camicie nel reperire determinati numeri, soprattutto il 12 (che è il volume che mi ha divertito di più). Nelle fumetterie a Napoli è difficile trovare tutta la serie completa, e per quante volte abbia chiesto i numeri che non erano disponibili mi hanno sempre risposto che dopo le innumerevoli richieste fatte per avere i numeri arretrati, continuano a non riceverli. Io adesso non so quali sono i meccanismi relativi alla spedizione degli arre-





Eiichiro Oda

ONE PIECE

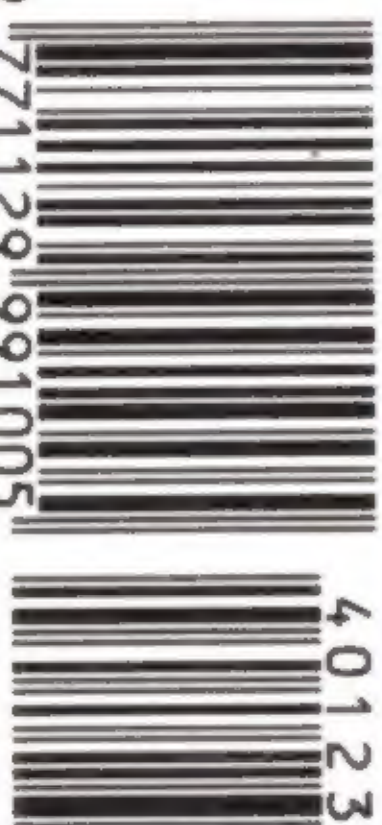
ALL'ARREMBAGGIO!

EDIZIONE ITALIANA
YOUNG 123 MENSILE
AGOSTO 2004 € 2,60

28



9 771129 991005



40123

EDIZIONI
STAR
COMICS

Per altri manga seguiteci
su Telegram: @Wicked_Manga

Wicked
Manga

A dark, semi-transparent background featuring a manga-style illustration of a character with large, expressive eyes and a red star on their head. The character's face is partially obscured by the large, stylized text 'Wicked Manga'.